الرَّأْي

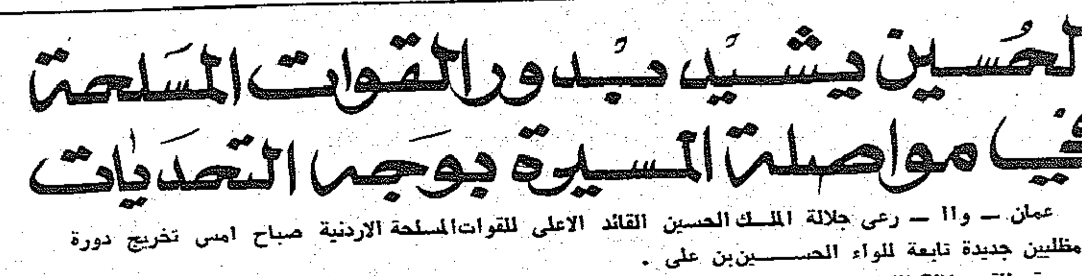
١٤ صفحة

٤٠ فلساً

يومية عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية

العدد ٢٧٣٧ الجمعة ١٠ شوال ١٣٩٧ الموافق ٢٣ ايلول ١٩٧٧ — السنة السابعة — عمان المملكة الاردنية الهاشمية

AL RA'I DAILY — FRIDAY, SEPTEMBER 23, 1977 — No. 2737 - Vol. 7 — AMMAN - JORDAN



الحسين يشيد بدور القوات المسلحة في مواصلة المسيرة بوجه التحديات

عمان — وا١ — رعى جلالة الملك الحسين القائد الاعلى للقوات المسلحة الاردنية صباح امس تخريج دورة مظليين جديدة تابعة للواء الحسين بن على .

وقد القى جلالة القائد الاعلى للقوات المسلحة كلمة في الخريجين شكرهم فيها على ما قدموا وبذلوا من جهد خلاق في هذه المرحلة من حياتهم العسكرية .

وقال كلي فخر واعتزاز بالروح العالية التى لمستها والوعى والاخلاص واصرار على الوصول الى ما هو افضل في كل مجال وميدان لنكون في مستوي الواجب لنواصل المسيرة على اكم لوجه في وجه التحديات التى تواجهنا .

وشكر جلالته المشرفين على الدورة من القوات الخاصة والمشتركين فيها من لواء الحسين من الضباط وضباط الصف والافراد .

واختتم جلالة القائد الاعلى كلمته قائلا — ان املى بكم كبير بان نشهد ويشهد بلدنا تخريج افواج جديدة من شبابنا في الوطن العزيز .

البقية ص ١١

الحسين يتقبل أوراق إعتماد السفير الليبي

عمان — وا١ — تقبل جلالة الملك الحسين في الديوان الملكي الهاشمي قبل ظهر امس اوراق اعتماد الجماهيرية العربية الليبية الشعبية الاشتراكية لدى انبلاط الملكي الهاشمي .

واكد جلالته بهذه المناسبة ان

البقية ص ١١

الشريف عبد الحميد شرف يؤكد مجددا موقف الاردن الثابت من أزمة الشرق الاوسط القائم على :

إنسحاب إسرائيل من جميع الأراضي المحتلة وممارسة الفلسطينيين لحقهم في تقرير المصير

عمان — وا١ — اكد سيادة الشريف عبد الحميد شرف رئيس الديوان الملكي الهاشمي مجددا موقف الاردن الثابت من ازمة الشرق الاوسط وقال ان السبيل الوحيد لاحلال السلام في المنطقة هو انسحاب اسرائيل من جميع الاراضي العربية المحتلة لكي يمارس الشعب الفلسطيني حقوقه في تقرير مصيره على ارضه بحرية تامة ..

وقال في مقابلة مع التلفزيون الاردني اليوم — ان الولايات المتحدة تعمل بصدق من اجل تحقيق تسوية عادله فى المنطقة وان الدول العربية لديها الثقة بالرئيس الامريكى كارتر وباخلاصه وادراكه الموضوعي لازمة الشرق الاوسط .

واعرب عن امله في ان تؤدي جهود الولايات المتحدة الى احلال سلام عادل دائم وتسوية شاملة عادلة في المنطقة تاخذ بعين الاعتبار الحقوق الكاملة للشعب الفلسطيني والحقوق العربية ومصلحة السلام الحقيقي في المنطقة .

واشار الى موقف اسرائيل ازاء مشكلة الشرق الاوسط فقال ان الموقف الاسرائيلي الحالي يقوم على الاحتفاظ بالاراضي العربية المحتلة وليس هناك اى دليل على تحرك اسرائيل باتجاه مختلف .

الموقف الاردني

وقا لردا على سؤال حو لزيارته

البقية ص ١٤

الحسين يهنئ الملك خالد باليوم الوطني للسعودية

عمان — وا١ — بعث جلالة الملك الحسين ببرقية التهنئة التالية الى جلالة الملك خالد بن عبد العزيز ال سعود ملك المملكة العربية السعودية بمناسبة اليوم الوطني للمملكة العربية السعودية .

يطيب لي والمملكة العربية السعودية الشقيقة تحيى ذكرى اليوم الوطني ان ابعث الى جلالتكم والى شعبكم العريق باسمي واسم شعب وحكومة المملكة الاردنية الهاشمية باحر تهانينا الاخوية واطيب تمنياتنا .

ان قيادتكم الواعية الحكيمة قد مكنت شعبكم من تحقيق الكثير مما يصبو اليه شعبكم من اماني الرفعة والعزة والازدهار .

رعى الله المملكة العربية السعودية ووفقكم لما فيه خير بلدكم وخير الامة العربية والاسلامية .

البقية ص ١١

مصدر فلسطيني مسؤول : ما أذاعته صوت فلسطين لا يعبر عن رأي المنظمة

عمان — وا١ — بثت وكالة الانباء الفلسطينية — وفا — مساء امس التصريح التالي لمصدر فلسطيني مسؤول ..

لقد اذاع صوت فلسطين من القاهرة خبرا مفاده ان موشيه دايان وزير خارجية العدو الصهيوني التقى مع السيد مضر بدران رئيس الوزراء الاردني في اوروبا .

ان منظمة التحرير الفلسطينية تؤكد ان اذاعة مثل هذا الخبر من اذاعة صوت فلسطين لا يعنى ان هذا موقف للمنظمة او انها تتبناه علما بأن احدى الصحف العربية المحلية هي التي اوحت بمثل هذا الخبر الامر الذي جعل اذاعة صوت فلسطين تستند اليه .

القدومي يشيد بالاتصالات بين منظمة التحرير وحزب راكاح الاسرائيلي

باريس — وا١ — عقد السيد فاروق القدومى رئيس الدائرة السياسية في منظمة التحرير الفلسطينية مؤتمرا صحفيا هنا امس تحدث فيه عن المراحل التى تمر بها القضية الفلسطينية .

واشار خلال حديثه الى الاتصالات التى تمت بين منظمة التحرير الفلسطينية وحزب راكاح الشيوعى الاسرائيلى ووصفها بانها نموذج للتعايش السلمي الذي يجب ان يكون قائما بين الفلسطينيين والقوى التقدمية والديمقراطية فى اسرائيل .

الشريف عبد الحميد يتوجه لواشنطن حاملا رسالة من الحسين لكارتر

عمان — وا١ — غادر عمان امس سيادة الشريف عبد الحميد شرف رئيس الديوان الملكي الهاشمي متوجها الى واشنطن لنقل رسالة من جلالة الملك الحسين الى الرئيس الامريكي جيمي كارتر

وسيجري سيادته مباحثات مع الرئيس كارتر والسيد سايروس فانس وزير الخارجية الامريكية تتعلق بقضية الشرق الاوسط

وكان في وداعه في المطار السيد مضر بدران رئيس الوزراء وسيادة الفريق الركن زيد بن شاكر القائد العام للقوات المسلحة الاردنية ورئيس هيئة الاركان وامين عام الديوان الملكي




الأمير حسن يستقبل وفد كلية الدفاع البريطانية

عمان — وا١ — اجتمع سمو الامير حسن ولي العهد امس بوفد كلية الدفاع البريطاني الذي يزور الاردن حاليا

واستعرض سموه للوفد خطط التنمية الاردنية اثر نكسة عام ١٩٦٧ المنجزات التي يأمل التخطيط الانمائي في تحقيقها بغية توزيع ثمار خطط التنمية بطريقة عادلة على جميع أرجاء المملكة

واستعرض سموه دور الاردن في بناء المؤسسات العديدة في البلدان العربية الشقيقة ومساهمته في تنمية هذه البلدان اجتماعيا واقتصاديا وعسكريا

البقية ص ١١

مؤتمر قمة عربي قريبا

الكويت — واف — ذكرت امس صحيفة — الرأي العام — الكويتية انه سيعقد قريبا مؤتمر قمة يضم الملوك والرؤساء العرب لبحث الموقف في جنوب لبنان بعد الهجمات الاسرائيلية على هذه المنطقة .

البقية ص ١١

إسرائيل تواصل هجومها الشامل على لبنان وتحتل بلدة رابعة وتقيم ٧ مراكز محصنة

بيروت — وكالات — واصلت القوات الاسرائيلية امس تقدمها داخل الاراضي اللبنانية واحتلت بلدة رابعة جديدة واقامت مراكزلها في مواقع اخرى في جنوب لبنان في نفس الوقت الذي استمرت الاشتباكات العنيفة بين القوات اليمينية المدعومة من اسرائيل والقوات اليسارية والفلسطينية المشتركة

وصرح محمد الشاعر ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في الاتحاد السوفييتي بان القوات الاسرائيلية توشك ان تصل الى نهر الليطاني على مسافة ٢٥ كم داخل حدود جنوبي لبنان

وقالت وكالة الصحافة الفرنسية امس ان وحدات من الجيش الاسرائيلي قد دخلت قرية لبنانية رابعة وهي تلة معلضه واقاموا تعزيزات في القرى الاخرى التي احتلوها امس الاول

وقد استخدمت اسرائيل المدفعية الثقيلة البعيدة المدى في قصف جنوب لبنان مما ادى الى استشهاد عدد كبير من اللبنانيين .

وقالت مصادر امنية موثوقة ان قوات اسرائيلية احتلت ست نقاط محصنة في جنوب لبنان تشرف على قرى يسيطر عليها اليمين .

البقية ص ١٠

القائد العام يستقبل الأدميرال ايستون

عمان — وا١ — استقبل سيادة الفريق الركن الشريف زيد بن شاكر القائد العام للقوات المسلحة الاردنية في مكتبه ظهر امس في القيادة العامة ، الادميرال ايستون الذي يزور الاردن حاليا على رأس وفد من طلبة الكلية العسكرية البريطانية لدراسات الدفاع

البقية ص ١١

انفجار عنيف بنابلس واعتقالات بالجملة

نابلس — قامت سلطات الاحتلال الاسرائيلي بحملة اعتقالات واسعة في نابلس امس عقب انفجار عنيف وقع في الميدان الكبير الرئيسي في المدينة

وقد هرعت قوات الجيش الاسرائيلي الى مكان الحادث وفتشت المارة وبيوت المواطنين بحثا عن السلاح ومازالت دوريات مكثفة من الجيش الاسرائيلي ترابط في مختلف انحاء المدينة التي يسودها التوتر الشديد

أميركا ترفض عرض دايان إقامة قاعدة للأسطول السادس بحيفا

عمان — وا١ — رفض المسؤولون في وزارة الخارجية الامريكية عرضا لموشيه دايان ووصفوه بانه غير ذي بال وفي غير اوانه .

والمح المسؤولون الامريكيون في وزارة الخارجية الى ان عرض دايان يهدف الى اضعاف الجهود الامريكية الرامية الي احلال السلام في الشرق الاوسط حين قالوا ان عرض ديان يخلق الشك في الجانب العربي وقد يكون ضارا بدور الوساطة الامريكى .

وكان دايان قد صرح بان اسرائيل على استعداد لمنح الاسطول السادس الامريكى قاعدة في حيفا .

وقالت صحيفة نيويورك تايمز الامريكية ان دايان اعلن ذلك امام لجنة العلاقات الدولية في مجلس النواب الامريكى .

وقالت وكالة انباء اليونايتد برس ان المسؤولين الامريكيين وصفوا عرض دايان بانه لا يشكل لبداية صالحة .

واضافت تقول ان المسؤولين فى وزارة الخارجية الامريكية اكدوا ان هذا العرض لم يذكر في المحادثات بين فانس ودايان ولا علاقة له بالمحادثات الجارية حو لازمة الشرق الاوسط ..

وقالوا ان دايان يحاول بذلك ان يبنى جدارا من الثقة مع الكونغرس الامريكى .

واوردت اليونايتدبرس من واشنطن ان توماس روس — الناطق باسم البنتاغون اعلن ان الولايات المتحدة لاتنظر ولم تنظر فى مسألة امكانية اقامة قاعدة بحرية في اسرائيل .. كما انها لاتعتقد بانها في حاجة لمثل هذه القاعدة هناك

اسماعيل فهمي : مصر لن تحاول عقد إتفاق منفصل مع اسرائيل

واشنطن — وكالات — صرح اسماعيل فهمى وزير الخارجية المصري امس وهو اليوم الثانى للمحادثات التى يجريها مع المسؤولين الامريكيين بانه يمكن التغلب على العقبات القائمة امام الدعوة لاستئناف مؤتمر جنيف للانعقاد من جديد .

ولم يشأ اسماعيل فهمى ان يدلى بتفاصيل المحادثات التى اجراها مع الرئيس الامريكي جيمي كارتر وسيروس فانس وزير الخارجية الاميركية وما اذا كان قد لمس مرونة الموقف الاسرائيلى فيما يتعلق بالتمثيل الفلسطينى .

ووجه اسماعيل فهمى الانظار الى ان القرار ٢٤٢ يعتبر الفلسطينين مجرد لاجئين بينما هم يطرحون — وفقا لتعبيره — مشكلة سياسية مائة في المائة .

البقية ص ١١

اجتماع دايان بغروميكو سبب عودته المفاجئة من باريس

عمان — وا١ — قالت صحيفة جيروسالم بوست ان سبب عودة موشيه ديان المفاجئة من باريس الى اسرائيل هو اجتماعه السرى باندريه غروميكو وزير الخارجية السوفييتي الذي — قالت الصحيفة انه كان في باريس .

صحيفة الجيروسالم بوست تؤكد اسرائيل تخشى إدانة أمريكا لسياستها في الضفة الغربية

عمان — وا١ — قالت صحيفة جيروسالم بوست في تقرير لمراسلها من نيويورك ان هناك تنسيقا ضئيلا بين الولايات المتحدة الامريكية واسرائيل في الامم المتحدة هذا العام على خلاف ماكان الحال عليه في السنوات السابقة

وقالت الصحيفة ان المراقبين يرون ان الدورة الحالية للامم المتحدة قد تشهد ضغطا امريكيا غير مباشر على اسرائيل عن طريق الامم المتحدة

واضافت الصحيفة تقول ان الدبلوماسيين الاسرائيليين يخشون

البقية ص ١١

رأينا ..

بتجاهل جوهر القضية لن يتحقق السلام ...

طرحت اسرائيل ، ورقة جنوب لبنان ، في الساحتين العربية والدولية ، في وقت بلغت فيه الجهود الدبلوماسية العالمية اوجها ، لاحراز تقدم ملموس باتجاه ايجاد تسوية لازمة المنطقة .

وورقة جنوب لبنان ، ما زالت رابحة اسرائيليا ، وفي اتجاهين متوازيين : —

الاتجاه الاول ، تحقيق الاطماع التوسعية الصهيونية في السيطرة على وادي الليطاني في جنوب لبنان ، للاستفادة من مياهه .

الاتجاه الثاني ، تصعيد المعارك في الجنوب ، لابتزاز التنازلات التصاعدية من الجانب العربي ، وفي حال فشل هذا الاتجاه ، فالبديل هو تحقيق تغطية معقولة لمواقف اسرائيل المتصلبة ازاء مستقبل الاراضي العربية المحتلة . . .

وعلى الرغم من ان استراتيجية العدوانية الصهيونية مبنية اصلا على الاحتفاظ بالاراضي العربية المحتلة ، والتحضير للتوسع مستقبلا على حساب الدول العربية المجاورة ، الا ان الهدف الحقيقي لهذه الاستراتيجية ، هو ، التنكر المطلق للحقيقة الفلسطينية المتمثلة في الوطن الفلسطيني المحتل والشعب الفلسطيني المأسور نصفه ، والمشرد نصفه الاخر في سائر ارجاء العالم . . .

ويتضح من المشاريع والمقترحات المختلفة التي تقدمها الدوائر الصهيونية الحاكمة ، الى الجهات الدولية التي

البقية ص ١١

منبر الرأي

صرخات مكتومة

لا ادري كيف تخلق الحياة من صرخات الالم .. والاحتجاج شخصية المستقبل التي تنمو وتتطور من لقاطر يزي عابر وتتحول الى كتلة هموم يعبر عن شقائها وسعادتها قلب ينبض بالسرور او الحزن .

انين القلب هو التمزق .. والرثاء لحالات الآلاف من حياة البشرية البائسة بين متخم وجائع ، بين غريب عن وطنه وكريم في وطنه... بين .. بين صور كثيرة تتراها كل يوم ويتكرر المنظر ولكن لاحل لهذه الافواه الجائعة العارية المشردة .

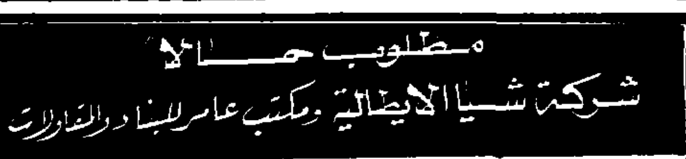
تتجسم امامي صورة حزينة تقطع اوصال القلب كيف يمر العيد .. على اطفال يتامى لايجدون من يحنو عليهم ؟ من يجلب لهم كسوة العيد الزاهية التي يفرح بها الاباء ابناءهم ؟ الصغار صباح العيد .. من يلبسهم ويبتسم في وجوههم في صباح العيد لتتفتح وجوههم كزهور حمراء وقت الصباح .

ما معنى الحب والامل في حياة انقلبت قيمتها الرمادية بحتهمن اين نظرات الغموض والعبوس في وجوه كل الشباب ؟ الكل ينتظر الامل ينزل عليه من السماء كالمطر الصيفي ! لا ادري .... ماسستقبلنا اذا بقينا نتامل ونحلم بدون عمل .. بدون تخطيط للحاضر والمستقبل ؟ ! ان الله كريم ويسع برحمته وتدبيره كل شيء ولكن اليس للانسان دور في ان يخط دربه نحو الحياة وقناعاته الخاصة به

اصبح الغطاء سميكا على شخصياتنا الكل يخادع وينافق الكل يتملق يذل يهان ويصبح جلدا طريا ؟ لماذا لاتكون الصراحة عنواننا للكل ؟ لماذا وتكابر بالمصوص .

اننا من الداخل نعيش حياة صراع بين ما نريد نحن وبين مايريد المجتمع تتعارض شخصياتنا دائما ..مع متطلباتنا الصريحه ولكن نحاول التستر حتى لاتكون هدفا للنقد فحب الظهور ملازما لكل فرد فينا — حتى انا — لكن لكل طريق معوج ان يتعرى ولو بعد حين وسنصطدم بالحاضر والمستقبل معا .. الا نصحو !!

محمد عليان غرايبة



بحاجة الى رسام طرق بخبرة لا تقل عن عشرة سنوات من رسم وحساب كميات — الراتب مغري وحسب الكفاءة .
يرجى الاتصال مع تلفون — ٥٥١٧٥ — الادارة

الدكتور محمد نجار

اخصائي الانف والاذن والحنجرة

يعلن بعد عودته من الخارج انه يستقبل المرضى الكرام في عيادته فوق بنك الاسكان جبل عمان بمواعيد ما بين الساعة ٩—١ صباحا ٣٠ر٣ — ٣٠ر٦ مساء تلفون العيادة ٤٤٤٨٧ . . .

القائد العام يرعى حفل تخريج الفوج الثالث من مكلفي خدمة العلم

عمان — وا ا — رعى سيادة الفريق الركن الشريف زيد بن شاكر القائد العام للقوات المسلحة الاردنية امس حفل تخريج الفوج الثالث من مكلفي خدمة العلم .

وقد بدأ الحفل بالسلام الملكي ، ثم قام القائد العام بتفتيش طابور الخريجين والقى مساعد مفتي القوات المسلحة الاردنية كلمة قال فيها :

انه يوم اغر ان ترفد فيه امتنا هذا الجيش المصطفوي بدفعة من الشباب المؤمن المدرب ، وتغذي شرايينه بدفعة من دماء الشباب الذي لايعرف اللين او الكسل ليصونوا الكرامة ويعيدوا ما استلب من المقدسات والاوطان ويبنوا صرح الامجاد من جديد

وبعد ان ادى الخريجون القسم العسكري القى امر مدرسة تدريب المستجدين الملكية كلمة قال فيها انه لمن دواعي الفخر والاعتزاز ان تتخرج اليوم هذه الدفعة الطيبه من شبابنا المخلص الواعي الامين بعد ان انهت فترة التدريب المقرره لتكون امتدادا لجيش الثورة العربية الكبرى .

وقد حضر حفل التخريج رئيس هيئة الاركان ، ومساعدوه ومدير الامن العام وقادة التشكيلات والاسلحة والخدمات وعدد من كبار ضباط القوات المسلحة وجمع غفير من المواطنين من اولياء امور الخريجين من مكلفي خدمة العلم.

الحسين يشكر مدير الامن العام

عمان — وا ا — تلقى اللواء الركن غازي عربيات مدير الامن العام ، برقية شكر جوابية من جلالة الملك الحسين ، ردا على تهنئة اللواء عربيات لجلالته بعيد الفطر السعيد

وكيل وزارة العمل الى الجزائر .. غدا

عمان — وا ا — يغادر عمان يوم غد السبت متوجها الى الجزائر وفد اردني برئاسة الدكتور جواد العناني وكيل وزارة العمل ، لحضور اجتماعات الندوة الثالثة للتامينات الاجتماعية التي ستعقد في العاصمة الجزائرية في السادس والعشرين من الشهر الجاري

حفل عشاء بمناسبة العيد الوطني السعودي

يقيم القائم باعمال سفارة المملكة العربية السعودية في عمان مساء اليوم حفل عشاء بمناسبة العيد الوطني للمملكة العربية السعودية

وقد وجهت الدعوة الى كبار رجال الدولة والجيش والامن العام والشخصيات الاردنية واعضاء السلك الدبلوماسي في عمان لحضور هذا الحفل

هدية كتب من هولندا الى وزارة التربية والتعليم

عمان — وا ا — تسلم امس الدكتور عبد السلام المجالي وزير التربية والتعليم من قنصل هولندا الفخري في عمان السيد رؤوف ابو جابر ، مجموعة من الكتب في مختلف التخصصات العلمية هدية من هولندا الى وزارة التربية والتعليم .

وتاتي هذه الهدية بموجب برنامج المنح الذي تقدمه الحكومة الهولندية الى المؤسسات التربوية على شكل منح علمية ودراسية

وقد اعرب السيد رؤوف ابوجابر بهذه المناسبة عن امله في ان يزداد التعاون الثقافي القائم بين هولندا والاردن

ورد الدكتور عبد السلام المجالي بكلمة اشاد فيها بالعلاقات الطيبة بين البلدين الصديقين

السفير الاردني لدى النرويج يقدم أوراق إعتماده



اوسلو — وا ا — قدم السيد ابراهيم عز الدين أوراق اعتماده قبل ظهر امس الى جلالة الملك اولاف الخامس كسفير غير مقيم للمملكة الاردنية الهاشمية لدى المملكة النرويجية .

ونقل السفير عز الدين خلال الحفل الخاص الذي اقيم بهذه المناسبة في القصر الملكي باوسلو تحيات جلالة الملك الحسين وتمنياته الطيبه الى العاهل النرويجي .

واكد بان تفهم اوساط الرأى العام في الدول الاسكندنافية لوجهة النظر العربية ازاء قضية الشرق الاوسط ستفتح المجال امام مزيد من التعاون وتوثيق العلاقات بين الدول العربية والاسكندنافية .

ورد جلالة الملك اولاف الخامس بكلمة طلب فيها من السيد السفير نقل تحياته الى جلالة الملك الحسين .

واكد اهتمامه بدعم وتشجيع علاقات التعاون بين الاردن والنرويج وخاصة في المجالات الاقتصادية والثقافية والاجتماعية .

واعرب عن امله في ان يسود السلام القائم على العدل منطقة الشرق الاوسط

وحضر مراسم تقديم اوراق اعتماد السفير الاردني كبار موظفي القصر الملكي النرويجي .

رئيس المجلس القومي للتخطيط الى واشنطن وموسكو وفينا

عمان — وا — غادر عمان امس متوجها الى واشنطن الدكتور حنا عوده رئيس المجلس القومي للتخطيط ، لحضور الاجتماعات السنوية للبنك الدولي التي تبدأ هناك يوم الاثنين القادم .

ومن المقرر ان يتوجه الدكتور عوده بعد ذلك الى موسكو ، لتوقيع تبادل مذكرات بين الحكومتين الاردنية والسوفيتية تتعلق بتمويل مشروع الخطوط الكهربائية في المنطقة الوسطى من المملكة بعد دراسة المواصفات الفنية للاجهزة والمعدات السوفيتية التي سيتم تزويد المشروع بها .

وسيطلع خلال زيارته على المشاريع السوفياتية المماثلة للمشروع المقترح تنفيذه في الاردن والاتفاق على وحدات الاسعار وكل ما يتعلق بالمشروع من امور فنيه وماليه .

وسيزور الدكتور عوده العاصمة النمساوية لاجراء مباحثات مع المسؤولين في اللجنة العليا للصندوق الخاص بمنظمة اوبك والتوقيع على اتفاقية يقدم بموجبها الصندوق قرضا للاردن بمبلغ مليون وستمائة وخمسين الف دولار لتنفيذ مشروع ري الاغوار الشمالية .

وفد اوروبي من الشخصيات الهامة يصل .. اليوم

عمان — وا ا — يصل الى عمان اليوم قادما من باريس وفد مؤلف من واحد وثلاثين شخصية هامة . من المعنيين بشؤون التمويل ، والصناعة ، والسياحة والفن ، والطب . في فرنسا واوروبا في زيارة خاصة للاردن تستغرق ثلاثة ايام .

وسيزور الوفد عددا من المواقع السياحية والاثرية وخاصة البتراء وجرش

ويرأس الوفد الكاتب لابيير الذي شارك في تاليف كتاب (ايتها القدس

وستقيم وزارة السياحة والاثار بالتعاون مع مؤسسة عالية وفندق الاردن حفل استقبال مساء اليوم الجمعة يحضرها اعضاء الوفد وعدد من المسؤولين الاردنيين والشخصيات الاردنية العاملة في المجالات المذكورة

مدير الاثار الى السويد

عمان — وا ا — غادر عمان صباح امس متوجها الى استوكهولم الدكتور عدنان الحديدي مدير عام دائرة الاثار ، في زيارة رسمية تستغرق عشرة ايام ، بدعوة من دائرة الاثار السويدية

وسيطلع الدكتور الحديدي خلال هذه الزيارة على المتاحف والمعارض المتنقلة هناك .

والجدير بالذكر ان دائرة الاثار العامة وضعت برنامجا ضمن خططها ومشاريعها لانشاء متاحف اثرية متنقلة في مختلف محافظات والوية المملكة ، الهدف منها تعريف المواطن الاردني باثار بلده التي تمثل مختلف الحقب التاريخية والحضارات المختلفة التي قامت على ارضه

وفد دفاع مدني من سوريا يزور الاردن

عمان — وا ا — يصل يوم غد السبت عن طريق الرمثا الى عمان وفد دفاع مدني سوري ، برئاسة العميد عبد الغني الجمال ، في زيارة للاردن تستغرق اسبوعا واحدا يزور خلاله مراكز الدفاع المدني والاماكن السياحية والاثرية في الاردن .

صندوق اقراض الطلبة في جامعة اليرموك

اربد — وا ا — طلبت جامعة اليرموك من الطلبة الذين تقدموا بطلبات قروض من صندوق اقراض الطلبة في الجامعة ، مراجعة دائرة شؤون الطلبة يوم السبت القادم ، لوضع ترتيبات صرف القروض الى الطلبة المستحقين

رشحت وزارة التربية والتعليم التالية اسماؤهم للقبول في المعهد الفني الهندسي (البولتكنيك) لهذا العام وعليهم مراجعة مدير المعهد في فترة اقصاها اربعة ايام اعتبارا من صباح السبت ٢٤—٩—١٩٧٧ وحتى نهاية دوام يوم الثلاثاء ٢٧ — ٩ — ١٩٧٧ مصطحبين معهم مايلي .

٥٠٠ر١٤ دينارا رسوم وتامينات وكشف علامات او صورة مصدقة عنه شهادة ميلاد او صورة مصدقة عنها ، جواز او صورة مصدقة عنها ، جواز سفر او هوية شخصية ، عشر صور شخصية

وكل من يتخلف عن الموعد المحدد يعتبر مستنكفا

محافظة عمان

كمال الصالحي ، رياض اسماعيل ، سامي الصعبي ، جلال ابراهيم ، سالم علم ، نظمي المهشري ، محمود ، صالح ، اكرم القديحات ، نبيل عبدالرحمن، كمال بركات ، محمد فؤاد محمد ، زايد الحسن ، نافذ محمد ، محمد حسين ، انور حسن ، اكرم حميد ، جابر ابواستيتيه ، علي حسن ، محمد داود ، محمد اسعد ،

محافظة اربد

احمد المحمود ، عطيه يعقوب ، شكري عوده ، جمعه حمد ، نعيم عبد الرزاق ، ناصر الفالح، جميل الرفاعي ، محمد عوده ، عبد الله السعد ، عيسى بركات، بسام الشطناوي ، سمير شتات، محمد المصري ، موفق ردايده ، فلحي محمود ، خليل عبد القادر، محمد الشريده ، محمد عبدالعزيز، محمد تيم ، سامي عبد الله ، اكرم العزام ، سليمان الخليل

ضواحي عمان

جمال محمد ، احمد احمد ، عليان شقيوي ، زهير حسين ،محمد حسونه ، محمد النجابر ، أسامه ابوصوفه

الرمثا

غسان مطر ، عمر محمد ،صالح المحمود ، سمير سالم ، تيسير الطويط .

لواء الزرقاء

عبد الله محسن ، فؤاد مرعي ، احمد علي ، ابراهيم عبد الهادي، كمال توفيق حطاب ، عبد اللطيف مصطفى ، نسيم حمزه ، صباح احمد صباح علي طاحون ، (محمد وليد) الرفاعي ، هشام المجالي ، مصطفى عوده ، ماهر اليمن ،

محافظة البلقاء

سالم سليمان ، حسان النجار ، عبد المجيد الجهلاني،لطفي حسين ، فائز ابوفرده ، احمد مصطفى ، ابراهيم شحاده ، صالح ابداح ، سليمان النسور ، محمود النسور ، اسماعيل السالم ، محمد القصير ، سعد السليفان ، بركات الحيسي ، احمد الخرابشه ،عبد المنعم الزعبي

محافظة معان

محمد المحاميد ،مصطفى ابوعيشه سالم الزويري ، محمود الهباهبه ، عايز عوجان ، جمعه عوده ،ابراهيم اباظه

لواء الطفيله

موسى الربيحات ، خالد الرواجفه ، يوسف حسين ، احمد حماد ، ماهر المحاسنه ،

محافظة الكرك

محمد الجعافره ، ياسر النلسوح، ياسر العضايله ، عطيه الشرفاء، فارس البشابشه ، احمد العضايله، محمد الطراونه ، سالم الطوري ، فتحي الجراجره ، فلاح البديرات ، عيسى الجعفرى، عدنان الرواشده ، محمود الصرايره ، خميس البواب ،

لواء مادبا

هاني برهم ، شاهر السعود ، جمال القصار ، ، محمد علي ، عمران الشوابكه ، علي القيسي ، جورج محلطون ،

محافظة القدس

عوني حسن ، صلاح اوحيش ، رائد رزق ، مازن الدباح

محافظة نابلس

فهمي الداود ، جمال جوراني ، يوسف عكار ، زياد طاهر ، احمد يوسف ، محمود صالح ، علي شتوى ، حسني صالح ، عمر طوقان ، عماد ابوز ، ماجد ابوالشلط ، محمد عرفات ، مهيوب فرسخ ،

لواء المفرق

محمد حتامله ، عبد محمد ، ممدوح مقدم ، محمد عبدالحفيظ ، مفيد مسعود ، علي اشديفات ، احمد الاحمد ، عبد الهادي الحمد، غسان ابراهيم ،

لواء عجلون

حامد محمد ، محمد السيعي ، علي محمد علي ، بلال عبدالرحيم، هاني الراشد ، يوسف اسعيد ، يحيى فلاح ، سامي الجواد ،

لواء جرش

محمد الطالب ،محمدعقل،عدنان الفياض ، احمد المحمود ، محمد المعار ، كمال ابراهيم ،

رام الله

يوسف ناصر ، جواد ابريوش . شاكر شحاده . نضال قسطندي .

الخليل

بسام البكري ، خليل ابراهيم ، جمال عبد الفتاح ، محمد عبد الله، محمد ابوصفيه ،

جنين

وليد نصر ، عدنان يوسف ،

محافظة عمان

غازي عبدالله ، الحسان المرهاش ، ثابت موسى ، عبد الباسط ابراهيم ، خالد ياسين ، سمير الاسعد ، حسن عبدالرحمن، عدنان ثلجي

محافظة اربد

ابراهيم الطويل ، ناصر الروسان ، فايز الطاها ،سامح الاحمد ، هاني عيسى ، عبد القادر محمد عبد القادر، عادل الحايك ، رسمي الاحمد ، محمد اديب محمد ، محمد ابراهيم ، صالح ياسين ، رضوان الزرود ، محمد العلي ، احمد مزعل ، محمود عيسى ،

القدس

مرتضى سنقرط ، هاني بيتللو، محمد ابراهيم ،

نابلس

كمال سعيد ، محمود كلاب ،محمد حمدان ، محمد علي ، جواد بركات .

شهادات التطعيم للطلاب المغادرين

عمان — وا ا — طلبت وزارة الخارجية من جميع الطلاب الذين يغادروا الاردن للدراسة في الخارج ان يحصلوا على شهادات تطعيم ضد الكوليرا

مدعوون لمراجعة جامعة اليرموك

تطلب جامعة اليرموك من الطلبة التالية اسماؤهم مراجعة دائرة القبول والتسجيل بالجامعة يوم السبت الرابع والعشرين من الشهر الجاري لاستكمال اجراءات قبولهم على اساس التفوق في التربية الرياضية ، وكل من يتاخر عن هذا الموعد يعتبر مستنكفا وهم .

محمد عبد العزيز العبد الله، منذر رشيد عموري ، عبد الكريم حسن مخادمة ، اكثم حسن الصيفي ، ناجح علي سماره ، ريمه رشاد ابوعزام ، صباح احمد حسن ، رولا محمد البطاينه

نافذة

غلب المدارس الخاصة مرة أخرى . . . ؟

وصلت الى زاوية ـ نافذة ـ الرسالة التالية من احد المواطنين : ـ

الاخ المحترم ـ نزيه ـ ،

لانني شعرت بالغلب كتبت لك .. الغلب الذي تحدثت عنه انت مرة في احد مقالاتك ..

هذا الغلب اعاني منه كل سنة في بداية العام الدراسي وهو ما اسميته انت ـ غلب المدارس الخاصة ـ .

نحن نعمل ونكد من اجل فلذات الاكباد الذين هم امل المستقبل ، وامل الوطن الغالي ، هذا الامل تلعب به المدارس الخاصة بدون خطة منظمة وحتى بدون تفكير وها قد انقضى على بدء العام الدراسي اكثر من اسبوعين ، ومع الاسف لم توزع الكتب على الاطفال .. يذهبون صباحا ليعودوا كما ذهبوا ... ماعدا اللعب بالشمس في هذا الطقس الحار . وبالمناسبة كتاب العربي للصف الثاني لم يوزع اطلاقا في السنة الماضية في احدى المدارس الخاصة ، ومع هذا سكت الاهل ـ واكلوا هوا ـ ..

اما وزارة التربية والتعليم فعلى ما اعتقد انها غائبة عن الموضوع ..

وادارة المدارس لها عالمها الخاص .. كل يوم لها طلب .. فمرة الاقساط الباهظة ... وتارة ثمن الكتب والدفاتر التي لا توزع ، وثالثة ثمن الادوات الرياضية ، والحبل على الجرار ... حفلة في المدرسة ... او رزنامة حلوة .. اتمنى ان يتكلموا مرة واحدة بالعلم ... ؟ او عن الخطة التدريسية او المشاكل التي تواجه التلاميذ .

اتعبني الغلب يا اخ ـ نزيه ـ والشكوى لغير الصديق مذلة كما قالت العرب .. ؟

الدكتور اكرم حنانيه

لا نملك . . وقد بح صوتنا ، من تكرار الحديث ، عن مخالفات المدارس الخاصة ، وابتعادها المتوالي عن ميدان العلم الى ميدان التجارة الرحب الارجاء ، الا ان نعرض هذه الرسالة ، التي تصور واقعا ملموسا ، يحياه كل رب أسرة اجبرته الظروف على وضع اطفاله ، في رحاب المدارس الخاصة ، لعل الموقف يتضح اكثر لوزارة التربية والتعليم ، المسؤولة رسميا عن ما يحدث في هذه المدارس من تصرفات شاذة . ! ؟

ـ نزيه . . ـ

حملات النظافة مستمرة ونتائجها مشجعة
الزام المالكين بتسوية الاراضي الفضاء في المناطق المأهولة

عمان ـ وا ـ اصدر السيد علي البشير محافظ العاصمة ، عضو اللجنة العليا للسلامة العامة ، رئيس لجنة الاشراف على الصحة والسلامة العامة في عمان امرا يقضي بالزام جميع مالكي اراضي الفضاء ، والساحات المجاورة والملاصقة لبيوت السكن ، والاحياء التجارية ، بتسويرها مانعا من الدخول اليها ، واستعمالها كمكاره صحية

كما اصدر قرارا يقضي بالزام جميع البيوت السكنية والمحلات التجارية ، الملاصقة للساحات ، واراضي الفضاء المساهمة بحملة النظافة لمثل هذه الساحات والاراضي والحفاظ عليها نظيفة في المستقبل ، اذ ان هذه النفايات مصدرها المجاورون ، سواء للاحياء السكنية او المحلات التجارية

وحذر السيد البشير باتخاذ اشد الاجراءات الجزائية الرادعة بصورة جماعية ، وليست فردية ، بحق المخالفين ، انطلاقا من المبدا القائل كل مواطن خفير على نفسه وعلى جيرانه .

★ وفي عمان اعطت حملة النظافة الشاملة والمكثفة في العاصمة امس ثمارها ، اذ بدت شوارع واحياء العاصمة نظيفة خالية من النفايات والمكاره الصحية ، التي يسبب وجودها الاوبئة وتلوث البيئة وذلك نتيجة للجهود المتضافرة التي ابدتها مختلف القطاعات من اجل انجاح الحملة التي شاركت فيها اجهزة امانة العاصمة والاشغال العامة والقوات المسلحة وطلبة المدارس والاهالي والعمال واشرف عليها السيد علي البشير محافظ العاصمة عضو اللجنة العليا للسلامة العامة رئيس لجنة الاشراف على النظافة والصحة العامة في العاصمة .

وخلال الجولة اصدر السيد المحافظ تعليماته الى الفرق العاملة في حملة النظافة بالتوجه الى بعض المناطق لازالة تجمعات النفايات المتواجدة فيها باسرع وقت وكذلك تنظيف مجرى سيل عمان وبعض الاودية التي لا يتم تنظيفها بعد وتسليك المجاري فيها لضمان انسياب المكاره فيها وعدم تجمعها في مستنقعات تضر بالصحة العامة .

كما اوعز الى مدير نادي السباق الملكي من اجل ازالة فضلات الخيول والنفايات المحيطة بالنادي والمحافظة على النظافة بشكل عام .

وقد وعد مدير النادي السيد المحافظ بنقل فضلات الخيول باستمرار الى محرقة الامانة .

واشاد السيد علي البشير محافظ العاصمة بتعاون المواطنين والقطاعات الاخرى في سبيل انجاح حملة النظافة العامة وتحقيق الغايات المرجوة منها ، واهاب بالمواطنين استمرار التعاون من اجل ابقاء العاصمة واحيائها نظيفة خالية من النفايات والمكاره .

وقال السيد فواز الخريشا مساعد امين العاصمة عضو لجنة الاشراف والسلامة العامة ان اليات الامانة تقوم يوميا بجهود مكثفة بالتعاون مع اليات الاشغال العامة والقوات المسلحة اذ تقوم بنقل حوالي اربعة الاف طن يوميا من القمامة من احياء العاصمة الى المحرقة .

واضاف قائلا ان الامانة تقوم ايضا بعمليات رش المبيدات الحشرية في مختلف المناطق لمكافحة الذباب وغيره من الحشرات .

★ وفي القويسمة قامت بلديتا القويسمة والجويدة بحملة نظافة عامة شملت جميع احياء البلدة ، وشارك فيها رئيس واعضاء البلدية ومدراء ومعلمو وطلبة المدارس واهالي البلدة .

وتم خلال الحملة تجميع النفايات وطرحها خارج حدود البلدية .

★ وفي اربد اكد الدكتور هشام حبايب اخصائي الامراض الباطنية في مستشفى الاميره بسمه في اربد ان اصابات الكوليرا بدات في الانخفاض وان الوضع الصحي جيد ، وفي تحسن مستمر ولم تظهر سوى اصابة واحدة في مدينة اربد اول امس .

وقال ان الفضل في ذلك يعود الى وعي المواطنين والتعاون الوثيق مع الاجهزة الصحية في مختلف مناطق محافظة اربد

وقال انه توجد حاليا في المستشفى ٢١ حالة كوليرا قيد المعالجة وجميع المصابين بحالة جيدة وسيتم اخراجهم خلال الايام الاربعة القادمة

واكد انه لم تحدث اية وفاة منذ ظهور وباء الكوليرا في محافظة اربد ، ومن ناحية ثانية ساهم عشرة الاف طالب في حملة النظافة في مختلف احياء مدينة اربد .

● وفي السلط قام محافظ البلقاء يرافقه مدير صحة المحافظة بزيارة امس الى سجن السلط للاطلاع على مستوى الخدمات الصحية فيه ، كما شكل المحافظ لجنة لمسح الاراضي الزراعية في وادي السلط التي تسقى من المياه العادمة واعداد تقرير عنها .

ومن ناحية اخرى عقد اجتماع في ثانوية بنات السلط للقطاع النسائي في المدينة ، تم خلاله بحث امكانية القيام بحملات توعية لربات البيوت ، حول النظافة ومكافحة وباء الكوليرا .

وقامت لجنة متابعة النظافة في المحافظة بجولة في مدن وقرى محافظة البلقاء ، اطلع اعضاء اللجنة خلالها على مستوى الخدمات الصحية فيها ، وتم فرض غرامة ماليه على ٢٩ منزلا ومحلا تجاريا لمخالفتها الشروط الصحية

كما عقد اجتماع مساء امس للجنة المشرفة على سير حملة النظافة ولجنة المتابعة تم خلاله تدارس التقارير الواردة من مدراء المناطق والحكام الاداريين واتخاذ القرارات المناسبة بحقها

وتوالي اللجان المدرسية باشراف مديري ومديرات المدارس اعمالها ونشاطاتها المكثفة في مسح مدينة السلط وقرى المحافظة وبذل جهود كبيرة للقيام بحملات النظافة والارشاد الصحي

ـ وفي الطفيلة تواصل الجهات المسؤولة حملة النظافة التي شاركت فيها مديرية التربية والصحة والبلدية والاشغال العامة والدفاع المدني ومركز الشباب والشرطة وطلبة المدارس وجموع من المواطنين حيث شملت كافة احياء المدينة ومصادر المياه والاسواق التجارية

فقد ذكر متصرف لواء الطفيلة انه تم تقسيم المدينة لعدة مناطق تسهيلا لعملية التنظيف

وكما وضعت نقاط المراقبة على مداخل المدينة لمصادرة المواد الغذائية الموجودة بحوزة الزائرين وقد تم الزام القصابين بذبح المواشي في المسلخ البلدي

مدير المراسم

عمان ـ وا ـ استقبل السيد زكي القسوس مدير المراسم في وزارة الخارجية السفير الهندي في عمان ، والسيد ابراهيم العايد السفير الاردني في روما

الزميل مروان الشريدة

يغادر عمان اليوم الزميل مروان الشريدة سكرتير تحرير مجلة التنمية متوجها الى القاهرة لحضور دورة تستمر شهرا في موضوع (التنمية البيئية) تعقد باشراف المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم .

حوادث

ـ اشتكى للشرطة الحدث عمر مصلح عبد الله ١٢ سنه بضربه بخشبة على عينه اليسرى من قبل الطفل شحاده احمد صبحي ٥ سنوات وقد اصيب المضروب بجرح في عينه وقبض على الضارب والتحقيق جار

ـ واشتكت للشرطة الفتاة ابتسام عبد اللطيف بضربها من قبل الغلام سميح محمود محمد وقد اصيبت الفتاه بجرح في الجبهة وقبض على الغلام والتحقيق جار

ـ وفي الجوفه صدمت الطفلة حنان خليل طه ٩ سنوات من قبل سيارة يسوقها عبد العزيز مرشد عبد العزيز واصيبت الطفلة بكسر في ساقها ونقلت الى المستشفى والتحقيق جار

ـ واشتكى للشرطة د. فتحي العايدي بسرقة اربعة اطنان اسمنت وخزاني ماء ومرابط حديدية من عمارته في حي المدينة الرياضية وقد جرى التعميم على الفاعل والمسروقات والتحقيق جار

ـ واشتكى للشرطة عبد الواحد عبد القادر انه حضر الى محل مواد البناء الذي يعمل فيه فوجد جداره الخلفي مثقوبا بمسافة ٥٠ x ٥٠ سم ولدى تفقد محتويات المحل تبين ان الفاعل قد سرق شنطة بها جواز سفر وبعض الاوراق الخاصة وقد جرى التعميم على الفاعل والمسروقات والتحقيق جار

ـ واشتكى للشرطة يعقوب ايوب يعقوب ١٦ سنه بضربه على انحاء مختلفة من جسمه من قبل زميله في الكراج الذي يعمل به ويدعى جبر حمودة محمد ١٧ سنه وقد اصيب المشتكي بجروح نقل على اثرها الى المستشفى وقبض على المشتكى عليه والتحقيق جار

ـ وفي شارع راس العين وقع حادث اصطدام بين سيارة يسوقها سمير محمد سعيد ٢٧ سنه وسيارة يسوقها ناصر بشير ونتج عن الحادث اصابة فلاح ابراهيم ناصر بعدة جروح نقل على اثرها للمستشفى والتحقيق جار

إستنباط صنف جديد من أنواع التبغ

عمان ـ وا ـ اعلن المهندس صلاح جمعه وزير الزراعة استنباط صنف جديد من التبغ من قبل المختصين في قسم التبغ بمديرية البحث والارشاد الزراعي وقال السيد الوزير ان هذا الصنف الجديد تم استنباطه من الصنف الهندي الاصل .

وكان قد ادخل الى الاردن في عام ١٩٧٠ بواسطة عمليات الانتخاب التى اجريت في مواقع التجارب والمشاهدات المنتشرة في محافظات عمان ، والبلقاء واربد ، وفي المناطق الغورية ، للتاكد من تاقلم وملائمة هذا الصنف للبيئات المختلفة في الاردن .

وقد تمت مقارنته مع الصنف المحلي في تلك المناطق لمعرفة مدى تفوقه في الانتاج وقد دلت التجارب التى اجريت خلال الفترة من عام ١٩٧٢ الى عام ١٩٧٧ على انتاجيه الدونم من ٤٢كغم الى ١٣١ كغم وكان متوسط انتاجه في هذه السنوات ولجميع المناطق الزراعية ٧٤٫٢٥٠ كغم للدونم .

اما الصنف المحلي فقد تراوح انتاجه ١٢٫٨ كغم للدونم الواحد .

وقد بلغت النسبة المئوية لانتاج هذا الصنف المحلي ١٦٨٫٣٦ بالمئة .

ويمتاز الصنف الجديد بمقاومته للجفاف بدلالة احصائية عاليه جدا .

محاضرة حول الكوليرا في أربد

اربد ـ القيت يوم امس في مدرسة بنات حواره الثانويه محاضرة طبية تحدث فيها الدكتور عبد المحسن عزام عن اعراض ومعالجة انتشار وباء الكوليرا

وقد استمع للمحاضرة عدد كبير من الطالبات

من محكمة الجنايات ....

إعتدى على الطفل بعد خداعه .!؟

★ قررت محكمة الجنايات الكبرى وضع المجرم ـ ر.ن.ج ـ بالاشغال الشاقة لمدة سبع سنوات مع الرسوم وذلك بتهمة جناية هتك العرض .

★ وبالتدقيق في اوراق هذه القضية تبين لمحكمة الجنايات ان المجرم ـ ر.ن.ج ـ ٢٧ سنة ـ استدرج المجني عليه ـ س.أ.س ـ ١٠ سنوات ـ الى داخل دكانه موهما اياه ان شقيقه الصغير موجود تحت طاولة داخل الدكان وعندما انحنى المجني عليه تحت تلك الطاولة ليبحث عن شقيقه امسكه المجرم ـ ر.ن.ج ـ من الخلف وهتك عرضه وقد شاهد ذلك كل من الشاهدين ـ م.ج ـ و ـ خ.م ـ حيث وجدت هذه المحكمة ان المجرم ـ ر.ن.ج ـ قد هتك عرض المجني بغير عنف او تهديد لان المجني عليه قد طلب من الشاهد ـ م.ح ـ ان لا يخبر والدته بما شاهده لان والدته ستذبحه بالسكين اذا علمت بالحادث .

بينما رات محكمة التمييز ان المجرم ـ ر.ن.ج ـ قد هتك عرض المجني عليه ـ س ـ بالعنف والاكراه حيث ان المجرم ـ ر.ن.ج ـ قد اعترف اما م المدعي العام اعترافا صريحا بانه هتك عرض الغلام ـ س ـ بالعنف والاكراه .

★ وبالمحاكمة الوجاهية الجارية سرا بحضور المدعي العام طلب المدعي العام اتباع النقض بينما ترك المجرم الاخر للمحكمة فقررت محكمة الجنايات اتباع النقض والسير بالدعوى من النقطة المنقوضة .

★ وكانت محكمة الجنايات قد قررت تعديل وصف التهمة المسندة الى المجرم ـ ر.ن.ح ـ من جناية هتك العرض بالعنف والاكراه الى جناية هتك العرض بغير عنف أو تهديد وتجريمه بها .

★ وعطفا على قرار التجريم فقد قررت محكمة الجنايات على ضوء تعديل وصف التهمة وعلى ضوء اسقاط والد المجني عليه حقه الشخصي عن المجرم ـ ر.ن.ح ـ وكونه شابا في مقتبل العمر تقرر اعتبار ذلك من الاسباب المخففة التقديرية حيث تقرر تخفيض هذه العقوبة الى الاشغال الشاقة مدة ثلاث سنوات ونصف وتضمينه الرسوم .

عمان

بندورة ١٠٠ـ٧٠ ، اسود عجمي شتل اسود عجمي غوري ٩٠ـ٦٠ ، فلفل حلو ٨٠ـ٥٠ ، فلفل حار ١٠٠ـ٦٠ ، كوساعادي ٨٠ـ٥٠ ، كوسا اخضر ١١٠ـ٧٠ ، فاصوليا بلدية ٢٧٠ـ٢٠٠ ، فاصوليا مبرومة ٢٧٠ـ٢٠٠ ، بطاطا بلدية ١٣٠ـ١٠٠ ، بصل ناشف ١١٠ـ٨٠ ، ثوم ٢٤٠ـ٢٠٠ ، بطيخ صغير ١١٠ـ٧٠ ، تفاح جولدن ٢١٠ـ١٧٠ ، ليمون ١٦٠ـ١٠٠ ، فقوس ٨٠ـ٥٠ ، بامية خضراء ٢٠٠ـ١٥٠ ، شمام ١٠٠ـ٧٠ ، ملوخية ٥٠ـ٣٠ ، ملفوف ٨٠ـ٥٠ ، تين ١٢٠ـ٨٠ ، خيار ١٦٠ـ١٠٠ ، بطيخ اعلى من ٤ كغم ١١٠ـ٧٠ ، عنب ١٥٠ـ١٠٠ ، لوبيا ٢٨٠ـ٢٠٠ ، زهره ١١٠ـ٧٠ ، رمان ١٢٠ـ٨٠ ، اسود رفيع ١٤٠ـ١٠٠ ، موز ٢٢٠ـ٢٠٠ ، شمام اناناس ١٢٠ـ٨٠ ، تفاح ستاركن ٢٥٠ـ٢٠٠ ، بلنسياكبير ٢١٠ـ١٧٠ ، بلنسيا صغير ١٢٠ـ٨٠ ،

اربد

بندورة ١٢٠ـ٩٠ ، باذنجان عجمي ٩٠ـ٦٠ ، باذنجان صيداوي غوري ٨٠ـ٥٠ ، باذنجان صيداوي جرش ١٧٠ـ١٢٠ ، كوسا صغير بلدي ١٦٠ـ١٠٠ ، كوسا كبير ٦٠ـ٤٠ ، فاصوليا خضرابلدية ٢٥٠ـ٢٠٠ ، فلفل حار ١٢٠ـ١٠٠ فلفل حلو كبير ٨٠ـ٦٠ ، تفاح دبل ردسمر عمان ، تفاح ستاركن ٢٥٠ـ٢٠٠ تفاح جولدن ٢٠٠ـ١٥٠ ، بطاطا ١٢٠ـ٩٠ ، خيار ١٥٠ـ١٠٠ ، موز ٢٣٠ ٢٥٠ ، ملوخية ٥٠ـ٣٠ ، ثوم ٢٧٠ـ٢٠٠ ، باميا بلدية ٢٢٠ـ١٢٠ ، شمام

اناناس ١٢٠ـ٩٠ ، بطيخ جلي ١١٠ـ٨٠ ، بطيخ اكثر من ٤ كغم بلدي ٧٠ـ٥٠ ، بطيخ اقل من ٤كغم بلدي ٤٠ـ٣٠ بصل ناشف ١١٠ـ٩٠ ، يقطين ١٢٠ـ٨٠ ، تين ١٠٠ـ٧٠ عنب ابيض ١٥٠ـ١٠٠ ، عنب اسود ١٥٠ـ١٠٠ ، برتقال ابو سره ١٢٠ـ١٠٠ ، برتقال بلدي ٨٠ـ٦٠ ، لوبيا ٢٠٠ـ١٥٠ ، جوافة ١٦٠ـ١٠٠ ، فجل ٨٠ـ٦٠ ، زهرة ١٤٠ـ١٠٠ ، ملفوف ١٠٠ـ٨٠ ، رمان حلو بالكيلو ١١٠ـ٨٠ ، رمان شرابي بالكيلو ٨٠ـ٥٠ ، ليمون اخضر ١٨٠ـ١٥٠ ، بلح ١٠٠ـ٧٠ ، بقدونس بالضمة ٤٠ ، كزبرة بالضمة ٤٠ ، نعنع ٤٠ ،

الزرقاء

بندورة ٨٠ـ٦٠ ، باذنجان عجمي ١٠٠ـ٨٠ ، باذنجان اسود رفيع ١٢٠ـ١٠٠ كوسا صغير بلدي ١٣٠ـ١١٠ ، كوساكبير ٦٠ـ٤٠ ، فلفل حلو ٨٠ـ٦٠ ، فلفل حار ١٠٠ـ٨٠ ، فاصوليا بلدية ٣٢٠ـ٣٠٠ ، فاصوليا مبرومة ٢٨٠ـ٢٥٠ ، زهرة ١٢٠ـ١٠٠ ، بطاطابلدية ١١٠ـ٩٠ ، تفاح بلدي ١٥٠ـ١٢٠ ، تين اخضر ١٠٠ـ٨٠ ، تين عرجان ١٢٠ـ١٠٠ ، شمام اناناس ١٠٠ـ٨٠ ، رمان حلو وحامض ١٠٠ـ٨٠ ، فجل ٨٠ـ٦٠ ، موز ٢٢٠ـ١٩٠ ، سفرجل ١٢٠ـ١٠٠ ، ليمون اخضر ١٤٠ـ١٢٠ ، عنب ابيض ١٢٠ـ١١ ، عنب اسود ١٢٠ـ١٠٠ ، بصل اخضر ١٠٠ـ٨٠ ، بقله ٥٠ـ٣٠ ، بصل ناشف ١٠٠ـ٨٠ ، ثوم ناشف ٢٢٠ـ٢٠٠ ، يقطين ٩٠ـ٧٠ ، قرع ٦٠ـ٤٠ ، باميا خضراء ٢٥٠ـ٢٣٠ ، خيار صغير ١٤٠ـ١٢٠ ، خيار كبير ٦٠ـ٤٠ ، لوبيا ٢٥٠ـ٢٣٠ ، ملوخية ٦٠ـ٤٠ ، فقوس ٧٠ـ٥٠ ملفوف ١٠٠ـ٨٠



بريد الراي

الضمير

عصام عريضة

عندما تمتد يدك بارتعاش لتطالب بحقك فأنت جبان .

وعندما تزداد خفقات قلبك عندما تريد ان تقول الحقيقة فأنت غير صالح للاستعمال ..

وعندما تتردد في طمس معالم الكذب والدس والنفاق فينبغي ان توبخ ضميرك ..

وتوبيخ الضمير المتردد بين فترة واخرى واجب ، والضمير مطواع ولكن المهم ان نستعمله وان نرفض العيش بلا ضمير ونرفض العمل او التصرف بلا ضمير ..

فالله هو الضمير الحي النقي ومن منا يكره الضمير الحي النقي ..

– الانسان كالشمعة لا يشع ان لم يحترق .

– يظل المرء تلميذا في مدرسة الزمن ولو شاب .

– الحب بدون تضحية كالزهرة بدون عبير .

– ذرة من العمل افضل من عالم من الوعود .

– بالاحجار التي نقذفها عليهم ، يبني العباقرة طرقا جديدة لنا .

آه لو عرف الشباب .. وآه لو استطاع الشيوخ .

– الفكر اعظم شيء يملكه الانسان في الدنيا .

– الانسان الشريف لا يعتبر دماؤه ملكا له بل وديعة لوطنه يستردها عند الحاجة

جمال محمد عيد
شناق – الزرقاء

رد وتوضيح
حول كهرباء وادي موسى

ارجو التكرم بنشر الرد التالي على مقال المواطن عبد الرحمن اليماني بعنوان – كهرباء وادي موسى ومسؤولية من؟ – المنشور في جريدة الراي رقم ٢٧٢٥ تاريخ ٩–٩–٧٧ وفي زاوية بريد الراي .

امر مؤسف حقا ان يتكلم الانسان عن شيء لايعي حقيقته ولايدرك ابعاده وحري به ان يوفر عليه عناء الكتابه عن امور لايقصد بها سوى التشويش الذي لامبرر له غير حب الظهور من خلال هذه الزاوية وردا على هذا المقال فانني اضع الامور التالية ليطلع عليها كل منصف :

١ – كل بلدية لها مجلس منتخب يدير اعمالها ويقدم الخدمات العامة للمواطنين في نطاق طاقاته وامكاناته وهو المسؤول عن كافة شؤون البلدية ولاحاجة للبحث عن المسؤول بين اقسام الموظفين .

٢ – وبالنسبة لانارة المدينة فهي تبدأ من الساعة الثامنة صباحا وحتى الواحده بعد منتصف الليل بقرار من المجلس البلدي ولاعلاقة لموظفي الماتورات بتحديد ساعات الانارة وانما تم ذلك على ضوء طاقة ماتورات الكهرباء ومدى حاجة المواطنين علما بان الاحمال الكهربائية تبدأ بالانخفاض بعد الساعة العاشرة ليلا الى ان تصل الى حالة الصفر عند الواحده وعندها يصبح تشغيل الماتورات ضررا على البلدية من الناحية المالية والفنية .

٣ – يعلم كل مواطن في وادي موسى ومنهم المواطن اليماني ان البلدية تقوم الان بتنفيذ المرحلة الثالثة والاخيرة من المشروع بهدف تقوية الطاقة وزيادة فاعليتها وسينتهي العمل من ذلك قبل نهاية العام الحالي وحري به وهو يعلم بهذه المنطقة الا يتطرق لموضوع يعرفه وهو ينتمي لبلدة وادي موسى .

٤ – اتساءل من اين لوادي موسى التي حرمتها طبيعة الموقع من مشاهدة برامج تلفزيونية ؟ مسلسلات وفقرات وبرامج ينقطع عنها التيار الكهربائي بعد الواحدة ليلا والناس مشدودين لاجهزة التلفزيون .

٥ – ختم المواطن المذكور مقالته باسم عبد الرحمن اليماني عمان ويعالج قضايا وادي موسى على بعد ٢٥٠ كم والسبب في ذلك افتقار وادي موسى الى الحانات والمقاهي

٦ – مشروع كهرباء وادي موسى من انجح المشاريع في المملكة وقد سبق ان اخذ المشروع كنموذج لكهرباء الريف في الوطن العربي وفي المؤتمر الذي عقد في القاهرة قبل ثلاث سنوات مع جزيل الشكر

رئيس بلدية وادي موسى
محمد سعد الحمادين

ردود قصيرة

● **الاخ محمد ناصرية – عمان**

– رسالتك بعنوان ما هو موقفنا في ساحة التطور وصلتنا . نشكرك على هذه الاحصائية الجيدة التي قدمتها لنا في رسالتك ولكننا نعتذر عن نشرها .. واهلا بك صديقا لـ الراي .

● **الاخ ابو رامي – الزرقاء**

– اولا نحن لا ننشر الرسالة الموقعة باسماء مستعارة ثانيا نرجو ان تكتب جميع رسائلك على وجه واحد من الورقة مع العناية بالخط .. واهلا بك

● **الاخت ماري عيسى حتر – الفحيص**

– نرجو العناية بكتابتك اكثر حتى نستطيع نشر ما ترسلينه الينا .. هذه تحية

● **الاخ ذياب حسين – الحصن**

– يناشد المسؤولين في وزارة الاوقاف بالعمل على حماية وصيانة مسجد الحصن الوحيد من الاصوات المزعجة التي تؤثر على الصلاة والمصلين .. هذه تحية .

العجوز العصامية

ما اجمل ان يكون الانسان عصاميا ابي النفس هكذا ابتدأ حديثه ثم استطرد قائلا : اصبحت عجوزا في السبعين من عمرها .. الا انه لم يكن لليأس سبيل لعقلها او لقلبها بل ابت على نفسها ان تعيش في بيت وحيدها بعد ان استقر وتزوج .. رفضت ان يقدم لها يد العون ... كانت تغضب وتثور اذا اشعرها احدهم بانه قد ان الاوان لكي تستريح ، وتلقي كاهل اعاشتها عمن يقع عليه الواجب ..

كانت تبدو سعيدة الى ابعد الحدود حينما تقوم بعملها في حياكة الثياب .. لتتمكن من الحصول على قوت يومها ..كانت تكافح الحياة ومشاقها بكل ما اوتيت من قوة.. هكذا كانت تعيش الايام الباقية من حياتها .. كانت كبيرة وعظيمة كانت مثالا يقتدى به الجميع كانوا يحسدونها على حيويتها على روحها الشابه والتي لاتعرف للركود معنى حتى كان يوم . لقد ابى القدر الا ينتزع روحها من جسدها الطاهر لكنه لم يستطع ان ينتزع عظمتها وكبريائها من نفوسنا .. علمتنا الا ندع الى وجداننا سبيلا لليأس بل ان نجعل الطموح والعصامية شعارا ورمزا لحياتنا .

صبحي قاسم علي
ابو خليف – عمان

من رسائل القراء

ماراي وزارة التربية والتعليم

نحن طلاب الصف الاول ثانوي تجاري في مدرسة العقبة الثانوية فتحت لنا هذه الشعبة لاول مرة في المدرسة . وعدد طلاب صفنا ٢٢ طالبا ولايوجد عند بعضنا الرغبة في دراسة التجاري لذلك نرجو من وزارة التربية والتعليم تحويل ذلك الصف الى صف اول ثانوي اكاديمي بدلا من تجاري حاليا .

لاننا الى حد الان لم نتسلم الكتب المقررة . ولم يتم تعيين اساتذة للمواد التجارية .

كما اننا نامل زيادة حصص الدين واعادة مادة العلوم الطبيعية ومادة الرياضيات المعاصرة .

يوسف ونعيم العبد
حسن سالم عصام خالد

الثقافة .. والانعدام التام عند بعض الشباب

..انه من المؤسف حقا ان تذهب لقراءة كتاب في مكتبه ما وتشاهد هناك احد الشباب في السادسة عشرة من عمره يحمل كتابا للاطفال بينما ترى صبيا في العاشرة من عمره يحمل كتابا لطه حسين .

مؤسف جدا بان تقارن بين هذين الشخصين ، .

امن الطبيعي ان ترى شابا في السادسة عشرة من عمره يحمل كتابا من كتب الاطفال ، وهو يقرأ بانهم التمتع ، والانسجام ؟ ان هذا يوحي لك فورا بانه لاتوجد ثقافة عند بعض الشباب وان هذه الثقافة التي نتكلم عنها ، هي ثقافة معدومه .

جاسر فارس احمد
المفرق

المياه مشكلة لقرية جفين

نحن اهالي قرية جفين نناشد المسؤولين في المراكز المعنيه بالعمل على ايصال المياه الى قريتنا حتى نستطيع القيام بالاعمال المترتبة علينا تجاه حملة النظافه المترتبة على جميع الاخوة المواطنين تجاه مدنهم وقراهم .

حسين الخطيب – جفين

بلدية الطفيلة ومهامها المفقودة

بلدية الطفيلة من اقدم البلديات القائمة في اردننا الحبيب حيث يتراوح عمرها ما بين الاربعين والخمسين عاما . مع هذا فهي محافظة على شكلها القديم حيث انها تفتقد من العاملين فيها او اصحاب المؤهلات العلمية . امامن ناحية المهام الموكلة على عاتقها فهي غير كافية واكبر دليل على ذلك المياه الذي انقضى على انقطاع شبكة المياه فترة لا تقل عن خمسة اشهر ناهيك عن النظافة المعدومة فرحمة يا بلدية الطفيلة .

ابو وائل
الطفيله

زيارة عتاب

لا تلمني ليس مني
كل شيء غاب عني
بدء الكلام كأن عنك
والان اصبح يحوم حولي
بدأت اسأل وحين اجبت
كنت لا اصدق اذني
بدأت ارقب وحين رأيت
كنت لا اصدق عيني
صديقات حميمات
وفي الحقيقة هن خصمي
ذهبت في زيارة عتاب
تجري بينهن وبيني

امل الدهاج
ابو علندا

جواب لمشكلتك

المؤسسة الصحفية الاردنية الراي هاتف ٦٧١٧١ ص.ب/ ٦٧١٠

هل يوجد كلية اعلامية في الاردن

● **الاخ محمد سعد الدين – حمص .**

– هل يوجد في الاردن الشقيق كلية اعلامية او صحفية او يشابه ذلك من معهد عالي للاعلام او معهد متوسط يخرج الطلاب كصحفيين .

● **الراي**

– نشكرك يا اخ محمد سعد الدين على ثقتك بنا واستفسارك عما اذا كان في الاردن كلية اعلامية او صحفية تقوم بتخريج الطلاب الصحفيين والواقع يا اخ محمد سعد الدين اننا نفتقر الى ذلك ونأمل ان يكون لدينا مثل هذه الكلية في المستقبل القريب وختاما هذه تحية .

كيفية القبول في اكاديمة الطيران

● **المواطن حسين حتامله – اربد**

– هل يحق للشخص الحاصل على الشهادة الثانوية العامة بالدراسة في اكاديمية الطيران المدني .

● **اجاب مصدر مسؤول في مديرية الطيران المدني فقال : –**

– عند الاعلان عن ابتداء دورات تدريب الطيارين فانه يحق لكل شخص الاشتراك والدراسة في اكاديمية الطيران المدني حيث يتخرج الطالب طيارا مدربا ويحمل شهادة دولية في الطيران ولكن هناك عدة شروط يجب على الطالب اجتيازها ..

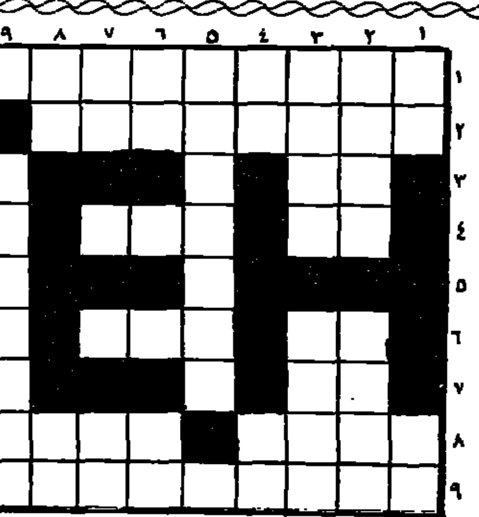
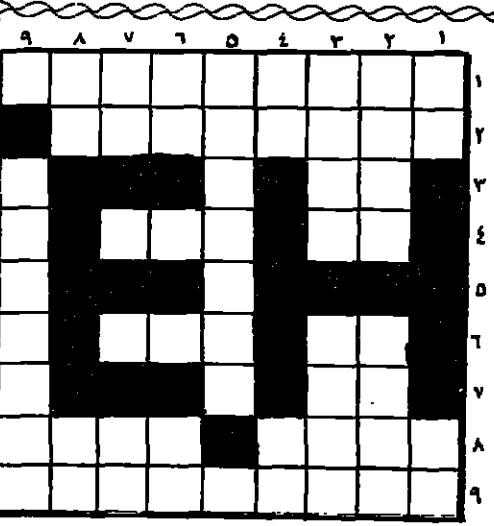
● **الاخ محمد عبد القادر المير – الجمهورية العراقية**

– وصلتنا رسالتك التي تستفسر بها عن قيمة الاشتراك بجريدة الراي ونحب ان نوضح لك ان قيمة الاشتراك في جريدة الراي هي ٢٠ دينارا سنويا او ما يعادلها يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين بالخارج وعليك ارسال رسالة مفصلة الى الاخوة المسؤولين في قسم الادارة في جريدة الراي على العنوان نفسه ..ونشكرك على ثقتك الغالية بالراي التي ستبقى عند حسن ظن الجميع بها ... هذه تحية .

دليل الراي

كلمات متقاطعة

اعداد : ابتسام خريس – الكرك

افقيا :

١ – فرقة فنية مغربية ٢ – علم مذكر مركب ٣ – ماءالحياة ٤ – بمعنى حب ، غزال م.... ٦ – نصف وسيط ، مدينة سعودية معكوسة ٧ – اله ٨ – علم مذكر، مطلع اغنية لام كلثوم معكوسة ٩ – من وسائل الاعلام

عموديا :

١ – بمعنى كثير ٢ – وحيد مبعثرة ، رسول مبعثرة ٣ – حماد مبعثرة ٢ – بمعنى توم ، احد الاقارب ، بمعنى زهق ٥ – راقصة عربية معكوسة ٦ – جمع بالعاميه ، منطقة سياحية بالاردن معكوسة ٨ – متشابهان نصف موده ٩ – علم مؤنث .

حل الشبكه السابقة

افقيا وعموديا

١ – عبد الحليم ٢ – بريد جوي ٣ – دين اسلامي ٤ – اذار ، غ ل ي ي ٥ – سجل ، رر ، زي ٦ – حول غرفتي ٧ – ليال ، نثار ٨ – مي زيادة ٩ – ي ي ي ، رهق .

اوقات الصلاة

الفجر	٣٫٥٧
الشمس	٥٫٢٥
الظهر	١١٫٣٢
العصر	٢٫٥٨
المغرب	٥٫٣٩
العشاء	٦٫٥٤

اسعار العملة

ريال سعودي	٩٣٫٠١	٩٣٫٣٢
ليرة لبنانية	١٠٦٫٧	١٠٧٫٤
ليرة سورية	٨١٫٧	٨٢
دينار عراقي	٩٨٠	٩٩٠
دينار كويتي	١١٤١	١١٤٦
جنيه مصري	٤٦٢	٤٦٩
دينار ليبي	٧٠٢	٧١٠
درهم الامارات	٨٤٫١	٨٤٫٦
جنيه استرليني	٥٧٢	٥٧٧
دولار امريكي	٣٢٩	٣٣١
مارك الماني	١٤١٫٤	١٤٢٫٣

التكسي المناوب

تكسي الحمراء – ت – ٤٤٨٣٢
تكسي المدينة الطبية – ت – ٤٤٢٨١
تكسي ماركا – ت – ٥٥٠٠٧
تكسي الجامعة – ت – ٦١٠٠١
تكسي النهضة – ت – ٦٢٠٠٢
تكسي الامير – ت – ٧١٠٥١
تكسي الخيام – ت – ٤١٥٤١
تكسي الاردن – ت – ٢٣٠٥٠
تكسي امية – ت – ٧٥٧٨٠

الطائرات القادمة والمغادرة

الطائرات المغادرة الى :		الطائرات القادمة من :	
٨	العقبة – عالية	٥٫٧	القاهرة – المصرية
٨٫٤٥	بيروت – الشرق الاوسط	٨٫١٥	بغداد – عالية
٨٫٤٥	القاهرة – المصرية	٩٫٤٥	ابوظبي – عالية
٩	بيروت – عالية	٩٫٥٠	العقبة – عالية
٩	الرياض – السعودية اضافية	١١٫١٥	بيروت – عالية
١٠	اثينا، امستردام – الهولندية	١١٫٣٠	جدة ، المدينة – السعودية
١١٫٤٠	فرانكفورت ، كوبنهاجن – عالية	١١٫٤٥	الكويت – الكويتية
١٢٫٤٥	الكويت – الكويتية	٤	لندن – عالية
١	القاهرة – عالية	٤٫٢٠	جده ، المدينة ، الطريف – السعودية
١٫٣٠	المدينة ، جدة – السعودية	٦	مدريد ، اثينا – عالية
٧٫٣٠	دبي ، كراتشي – عالية	٦٫٣٠	باريس ، روما – عالية
٨٫٣٠	الكويت – عالية	٦٫٣٠	باريس، بيروت – الفرنسية
٩	الكويت – عالية اضافية	٦٫٤٥	القاهرة – عالية
١٠	طهران – عالية	٧٫٣٠	بيروت – الشرق الاوسط
١٠٫٢٥	روالبندي – البريطانية	٩٫٠٥	فرانكفورت ، ميونخ ، دمشق – الالمانية
١٠٫٥٥	الدوحة ، مسقط – عالية	٩٫٢٥	لندن – البريطانية
١١٫٥	دبي – ايطاليا	١٢٫٣	روما – ايطاليا
		٢٫١٠	الكويت – عالية اضافية

الاطباء والصيدليات المناوبة

اربد – د. طه عبابنه
ت – ٢٢١١
د. ناجي رواشده
الزرقاء – د. موسى طه عوده
ت – ٨٢٠٤٩
مادبا – د. عوني خزوز
السلط – د. عبد الرحيم الحديدي
الرصيفة – د. يوسف الهندي
عجلون – د. احمد القضاه
الشونه – د. محمد زعيتر
دير ابي سعيد – د. عدنان كناكري
المفرق – د. علي عبد الحميد
الاجفور – د. سمير سواقد
سما السرحان – د. دواس شواقفه
جرش – د. توفيق الشيخ حسين
الطفيله – د. حسام ابو حجله
بصيرا – د. حسن جرار

عمان – ص الاسعاف – ت – ٢٠٢١
ص نصار – ت – ٢٣٧٩١
ص ابن سيناء – ت – ٢٥٤٠٣
ص يشناق – ت – ٣٠٩٥٥
ص السلا ملدة ٢٤ ساعة
اربد – ص شادي + خاتر
السلط – ص ابو عبيده
البقعة – ص البقعه
الزرقاء – ص الشعب
الرصيفة – ص القشواتي
جرش – ص جرش
الرمثا – ص الطاهر
عجلون – ص عجلون
الشونة – ص السعيد
كريمه – ص سلوم
معان – ص معان

التلفزيون

١٠ القرآن الكريم
١٠٫١٥ علاء الدين
١٠٫٤٥ كراتون
١١٫٣٠ العلوم للاطفال
١٢ صلاة العيد
١٢٫٤٥ [illegible]
١ حفلة شوقيات من معرض دمشق
١٫٣٠ عمر بن عبد العزيز
٣ كرة القدم
٣٫٤٥ الامير والفتاة الخشبية
٤٫٣٠ مسرحية عربية
٦٫٣٠ عالم الشاطئ
٧٫٣٠ الاسلام والحياة
٨ الاخبار الاولى
٨٫٣٠ هارون الرشيد
٩٫٤٥ برنامج خاص
١٠٫٤٥ زيد بن عمر
١١٫٤٥ الاخبار الثانية
القال – ٦ –
٧٫٣٠ الاخبار بالعبرية
٧٫٤٥ منوعات
٨٫٣٠ عالم من الوطن
٩ قصة حب
١٠ الاخبار بالانجليزية
١٠٫٤٥ [illegible]

هواتف ضرورية

شرطة النجدة	٢١١١١
اطفائية الامانة	٢٢٠٩٠–٣
بنك الدم	٧٥١٢١
شركات التموين	٦١١٧٦
شركة الدخان	٥٦٢٩١–٢
الاسعاف	٧٥١١١
مستشفى الجامعي	٥١١٢١–٩
استعلامات عامة	٥٥٢٠٥
استعلامات البريد	١٢
قسم الشكاوي في امانة العاصمة	٣٧١١١
قسم الطوارئ في امانة العاصمة	٣٨١٨٤

كلمات

● عندما تختار حصانا او امراة اغمض عينيك جيدا ، وسلم امرك لله !

حظك اليوم

● ● **برج الحمل ٢١ اذار – ٢٠ نيسان**
الملاطفة الصحيحة هي التي يقتنع بها العقل والقلب معا . ثم بتنفيذ مشروعاتك التي تفكر فيها فهي ناجحة .

● ● **برج الثور ٢١ نيسان – ٢٠ ايار**
نجاح في العمل يكون موضع تقدير الرؤساء ، اهتم بحالتك الصحية حتى يمكنك مواصلة العمل مكاسب معنوية .

● ● **برج الجوزاء ٢١ ايار – ٢٠ حزيران**
اخبار سارة تصلك وتسعدك ، متاعب بسيطة في العمل تنتهي على احسن وجه . اخبار عائلية تطمئنك تماما .

● ● **برج السرطان ٢١ حزيران – ٢٠ تموز**
السعادة ترفرف على حياتك العاطفية . المتاعب المكتبية سوف تختفي من حياتك تماما . خطيبتك تصدقك .

● ● **برج الاسد ٢١ تموز – ٢٠ اب**
كن متفائلا فالمستقبل مشرق مضيء امامك ، صديق يساعدك على حل مشكلتك ، انتبه لتغييرات الطقس

● ● **برج العذراء ٢١ اب – ٢٠ ايلول**
مناسبة سعيدة في محيط الاسرة ، حل موفق لازمتك المادية ، مضايقات او متاعب من شخصية قريبة لك .

● ● **برج الميزان ٢١ ايلول – ٢٠ ت ١**
المشروعات الجديدة يحالفها النجاح والتوفيق سعادة في الحب والزواج ، مسألة عائلية تحل قريبا .

● ● **برج العقرب ٢١ ت ١ – ٢٠ ت ٢**
مفاجأة سارة لك ومتاعب بسيطة في العمل تنتهي بفضل حكمتك وصبرك ، خطاب سيحدث .

● ● **برج القوس ٢١ ت ٢ – ٢٠ ك ١**
زيارة من صديق قديم مفيدة . كسب مادي او ادبي في العمل .. شخصية لطيفة ترتبط بها عاطفيا .

● ● **برج الجدي ٢١ ك ١ – ٢٠ ك ٢**
شخص يعمل معك يحاول خداعك فكن حذرا منه . الصحة تسمح بك على حنتتى علية تحتك .

● ● **برج الدلو ٢١ ك ٢ – ٢٠ شباط**
مفاجأة سارة تسعدك ، الحب يطرق بابك اذا كنت خاليا ، صداقة تمهد لك طريق النجاح والتوفيق .

● ● **برج الحوت ٢١ شباط – ٢٠ اذار**
لا تتورط في مشروع اكبر من امكانياتك ، زيادة في الدخل ، مسؤوليات جديدة في العمل .

سينما الحسين

يعرض الفيلم العربي الكبير
١ – عيب يا لولو يا لولو عيب (بالالوان)
بطولة : عادل امام ، نيلي
مواعيد الحفلات ٤ ، ٦ ، ٨
٢ – بروس لي في قبضة من غضب (بالالوان)
الحفلات ١٠ ، ١٢ ، ٢

سينما زهران

سينما زهران
٢٣١٧١
تقدم الفيلم الكبير
غضب العاصفة
بالالوان
ترش هل
١٠٫٣٠ – ٣ – ٥٫٣٠ – ٨

سينما رغدان

تقدم اقوى الافلام العربية
مع حبي واشواقي (بالالوان)
سهير رمزي محمود عبدالعزيز
الحفلات : ٢٫٣٠ ، ٤٫٣٠ ، ٦٫٣٠ ، ٨٫٣٠
عودة النمر البطل المعجزة
سكوب وبالالوان
الحفلات ٩ ، ١٠٫٣٠ ، ١٢٫٣٠

سينما الرينبو

٥٥١١٥٥
وطار فوق عش المجانين
بالالوان
جاك نكلسون ويس فلشر
الحفلات ٣٫٣٠ – ٦ – ٩

سينما بسمان

سينما بسمان
تقدم فيلم الكراتي الكبير
عودة النمر
سكوب وبالالوان
بطولة بروس لي ، بول سميث

سينما الخيام

تقدم احدث افلام بروس لعام ١٩٧٧ :
عودة بروس لي
بالالوان
مواعيد الحفلات ٣٫٣٠ ، ٦ ، ٨٫٣٠ مساء
الجمعة والاحد حفلة اضافية الساعة ١٠٫٣٠ صباحا

سينما فلسطين

١ – الرصاصة الطائشة
بالالوان
٢ – ثورة العملاقه
بالالوان
١٠٫٣٠ ، ٢٫٣٠ ، ٧٫٣٠

سينما غرناطه

اقوى افلام الكراتيه
١ – قوة النمر
يعرض لاول مرة
٢ – الفسك
اقوى افلام المغامرات
٣ – الفرسان
يعرض لاول مرة
الحفلات خلال العيد المبارك

فلم اليوم



هاتف الراي ٦٧١٧١

الراي الثقافي

رد على « شيء ما » من وزارة الثقافة والشباب



ورد الى زاوية — شيء ما، التي يكتبها الزميل فخري قعوار ، الرد الايجابي التالي من وزارة الثقافة والشباب حول ما كتبه الزميل من قبل تحت عنوان — ادب محلي للاطفال : —

السيد فخري قعوار المحترم
تحية طيبة وبعد :

لقد قرات باهتمام بالغ مقالكم المنشور على الصفحة الثامنة في جريدة الراي الغراء بتاريخ ١٩–٩–١٩٧٧ في زاوية — . شيء ما — تحت عنوان — ادب محلي للاطفال — .

ارجو ان ابعث اليكم بخالص شكري وتقديري على ما تضمنه ذلك المقال من افكار بناءة تنم عن وضوح في الرؤيا ووعي اكيد لما لادب الاطفال من اهمية بالغة في تنمية قدراتهم وغرس الاتجاهات والقيم الايجابية في نفوسهم ؛ كما يسعدني ايضا ان انوه بدور الصحافة الادبية في دفع واغناء الحركة الثقافية والفنية في الاردن.

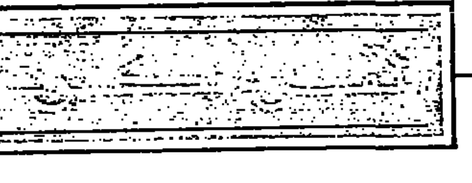
راجيا اعلامكم في هذا الصدد بأن وزارة الثقافة والشباب قد ادركت منذ قيامها ضرورة الاهتمام بثقافة وفنون الاطفال . وتم ولاول مرة ، تأسيس قسم للاطفال في دائرة الثقافة والفنون وشكلت في حينه لجنة متخصصة لوضع خطة عمل ذلك القسم.

ان القصد من هذه الاشارة العابرة : هو التأكيد على مشاركتكم الراي في هذا المجال .

ويسرني بهذه المناسبة . ان اؤكد لكم ولجميع المهتمين ، ترحيب الوزارة واستعدادها التام لنشر اي نتاج في ادب الاطفال يكون صالحا وذا قيمة حقيقية . كما هو الامر فيمختلف مجالات الادب الاخرى . . .

مع اطيبتحياتي وتمنياتي .
واقبلوا الاحترام

فواز شرف
وزير الثقافة والشباب



مولد الذكريات

شعر : عيسى القنصل

ثم عدنا والتقينا — وعن الماضي حكينا
وعن الحب القديم — قد روينا ما روينا
قصصا كانت بيوم — كل ما كان لدينا
وبقايا لحكايا — عطرها فاض علينا
نجرت ذكرت غرام — يوم أن جاءت الينا
فتحت فينا جروحا — ففرحنا وبكينا
وتساءلنا كثيرا — كيفاضحى الوطبينا
كيف غبنا وافترقنا — اي ذنب قد بينا
كيف غاب النور عنا — وهدمنا ما بنينا
قد تحاكينا كثيرا — صعى الامس الينا
يا غراما قد توارى — ثم قد عاد الينا

مرحبا فيك عزيزا — وطبيبا اذا عيينا
مرحبا فيك ربيعا — ورسولا ثم دينا
مرحبا فيك بقلبي — خافقا تذكى الحنينا
لك في قلبي مكان — عز غير ان يكونا
همسة انت بثغري — انمل في راحتينا
نغمة في لحن عمري — كل غالي في يدينا
اه من امس حبيب — ساكن في مقلتينا
ساكن في خفق قلبي — ليس يفنى او يلينا
قد هويناك بصدق — وعشقناك سنينا
وحفناك طويلا — ذكريات وحنينا
ليس ينسى القلبحبا — طاهرا دوما تمنا

غروب :

كلمات الدكتور : محمود الزعبي

عندما تجنح الشمس المغيب
وتحبو على شاطيء الافق
يرقد النور على عتبة الدرك البعيد
يقرب زفةالوداع .. ويكون الغروب
يكتسي الشحوب الباهت
بلد العتمة الصامتة
والسماء تكفهر رويدا رويدا
تخلو من الوميض
يستسلم الكون للاغاني الابدية
والشفق الجريح يذوب ويحتضر
يسكب جماله ورونقه ..
[illegible] المتعر
[illegible] يوب ..
[illegible] بعيد المدى
[illegible] مهيبة
[illegible] مسافر ..

تفرضه دنيا غارقة في سبات عميق
ظلام موحش
يجرد سلاحه ليخوض معركة الحياة
وشوشات حسية
همس بنمالى رويدا رويدا ..
ينساب في بطون المرابع النائية
صحراء موحشة ..
لغت برعق اسرابها
قلبي الصريع .
غروب .
قلب ينبض بالذكريات الحزينة
روح محلقة على اطياف الاماني العذاب ..
وراء شمسها الغاربة
وجدان مضطربة
جريحة على لحن امالها الضائعة

عندما تحب الارض . . لا تعرف حدودا للعطاء

عدسة : انور عبد الغفور

اخبار ثقافية

— يغادر اليوم الى طرابلس وفد رابطة الكتاب الاردنيين للمشاركة في المؤتمر الحادي عشر للادباء العرب الذي يعقد في ليبيا في الفترة الواقعة بين ٢٤–٣٠ ايلول الجاري .

ويترأس الوفد الاستاذ محمد اديب العامري رئيس الرابطة ، ويشارك في الوفد كل من الدكتور عبد الرحمن شاهين ، خليل السواحري ، محمود شقير ، سالم النحاس ، نمر سرحان ، غسان زقطان ، وابراهيم العبسي .

وعلم محرر الراي الثقافي ان وفد الرابطة قد اعدثلاثة ابحاث لالقائها في المؤتمر ، كما ان مهرجانا للقصة والشعر سوف يقام في نهاية ايام المؤتمر ، وسوف يقوم محمود شقير بقراءة قصة وغسان زقطان بقراءة قصائد من شعره .

كما يغادر الى المؤتمرعدد من العاملين في وزارة الثقافة بحيث يحلون ضيوفا على المؤتمر وهم : الدكتورهاني العمد ، وفيقة والي ، روكس العزيزي ، ابراهيم العجلوني وعيسى الجراجرة

— يلقي الشاعر رزق ابو زينة مجموعة من قصائده الجديدة في تمام الساعة الخامسة والنصف من بعد ظهر يوم الاحد القادم وذلك بدعوة من لجنة الشعر في مقر رابطة الكتاب الاردنيين بجبل اللويبدة .

— زكريا تامر ، القاص السوري المعروف ، قرر ان يترك دمشق ، ويواصل عمله في الصحافة الاردنية .

آخر اخبار زكريا ، انه سيعيد طباعة مجموعته القصصية الاولى — صهيل الجواد الابيض — ، وستصدر هذه المرة عن اتحاد الكتاب العرب بدمشق ، وكانت الطبعة الاولى قد صدرت عن دار شعر في بيروت عام ١٩٦٢

— عن دار صلاح الدين في القدس ، صدرت مؤخرا الطبعة الثانية من ديوان الشاعر محمد ابراهيم لافي — الانحدار منكهف الرقيم — وكانت الطبعة الاولى من الديوان قد صدرت في عام ١٩٧٥ .

— مهرجان سياحي حضاري عالمي ، تقررت اقامته في ٢٦ شباط من كل عام داخل المعبد المنحوت لرمسيس في ابو سمبل . وقد اختيرهذا التاريخ لاقامة المهرجان لان الشمس فيه تدخل الى المعبد ، وتضيء التماثيل المنحوتة للالهة بتا حوامون رع ورع حور ورمسيس .

— في سؤال لمجلة — الصياد — اللبنانية قال دريد لحام عن التزامه : نعم انا ملتزم ، رغم ان مشكلة الالتزام اصبحت كبعض التعابير الفنية غير واضحة. انا لست ملتزما بيمين او يسار او وسط او يمين اليسار او يسار الوسط . لا انا ملتزم بقضايا البيئة التي اعيشها ، اليسار جزء من الوطن واليمين ايضا .

غير ان محررة المجلة لم تسأل الممثل لحام عما يطنف التزامه بقضايا البيئة التي يعيشها .

— ميخائيل عيد الناقد الشاعر صدر له بالتعاون مع اتحاد الكتاب العرب بسوريا ديوانه — سفر — وهو اول ديوان شعري له.

— اقيم في الاول من الشهر الحالي المهرجان السابع لفرق الهواة المسرحية في حلب وقد اشترك فيه معظم فرق المحافظات السورية — المهرجان ظاهرة صحية وحيدة في حركة المسرح السوري وقد كانت اهم العروض لفرقة دمشق التي قدمت مسرحية الفيل يا ملك الزمان من تاليف سعدالله ونوس واخراج منير طاتا ولفرقة حمص التي قدمت مسرحية الشاعر ممدوح عدوان — هملت يستيقظ متاخرا — .

— الشاعر اديب صعب، دكتور في الفلسفة واستاذ في الجامعة الاميركية ببيروت ، انتهى من كتابة ديوانه الشعري الثاني — لكل البرايا اعترفت — ، وكان الشاعر قد اصدر ديوانه الاول في عام ١٩٦٨ .

— صور ودراسات في ادب القصة للكاتب المصري حسني نمار . صدر في القاهرة عن مكتبة الانجلو. للمؤلف عدد من الاعمال الادبية والدراسات السياسية .

— (امي تطارد قاتلها ..) ديوان شعري صدر مؤخرا في بيروت للشاعر ممدوح عدوان وكان قد صدر له منذ شهرين ديوان —يالفونك فانفر — وممدوح صوت شعري جاد وهام في حركة الشعر السوري .

— السوق الاوروبية المشتركة ستقيم ، ولاولمرة اسبوعا لمختارات افلامها في كانون الاول المقبل في القاهرة ، وذلك في دار سينما رمسيس . الدول المشتركة هيفرنسا وهولندا وبلجيكا وايطاليا والدنمرك وبريطانيا والمانيا الغربية ولكسمبرغ .

— الفنان التشكيلي عصمت عبد القادر يقيم المعرض الثاني لاعماله في نادي حلب — عصمت قدم في معرضه الاول مفاجأة لجمهور ونقاد الفن ضمن تجاربه بالرسم الزيتي الى الطرق على معدن النحاس ومعرضه الاول اثار كثيرا من التساؤلات وحقق نجاحا كبيرا .

— وافق محافظ فينا العاصمة النمساوية على مشروع ثقافي يخدم البلاد العربية : حيث اتفق ادوارد هارن من كبار الناشرين الاوروبيين مع حسين القباني —مصري الجنسية— على اصدار مجلة — الف ليلة وليلة الجديدة — لنشر الادب العربي بالانجليزية والالمانية ؛ على ان ينشر بعد ذلك بالسويدية والاسبانية والفرنسية والايطالية .

— صدرت عن دار فلاماريون بباريس رواية للكاتبةفرجينيا وولف بعنوان — ممر المظاهر — نقلت الرواية من الانكليزية الى الفرنسية ليديميلا سافنسكي وقدمت لها جوي ناتيزي . وممر المظاهر هي الرواية الاولى لفرجينيا وولف .

— افتتح اتحاد الكتاب اللبنانيين نشاطه الثقافي بندوة حول وحدة الجامعة اللبنانية واستقلالهاوتطورها شارك فيها الدكاترة حسن مشرفية . نزار الزين ،احمد ابو حاقة ، محمد المجذوب، وقدم لها وادارها الدكتور مسعود ظاهر . وهذهبداية سلسلة من النشاطات الثقافية يواكب فيها الاتحاد ويحيي الحياة الثقافية في لبنان .

— بندر عبد الحميد الشاعر السوري يصدر له قريبا عن وزارة الثقافة الديوان الشعري الثاني بعنوان — احتفالات — ديوانه الاول كان —كالغزالة كصوت الماء والريح —. المعروف عن بندر بانه من الاصوات الشعرية النظيفة في الشعر السوري ، وفي احتفالاته الجديدة التي لم يحدد مناسبة لاقامتها ، يتركنا نتساءل هل هي احتفالات بمواسم الفرح المزور ام هي احتفالات بالجوع الذي يؤكد على قدرته في استعمار الانسان؟

— محمود زعرور تصدر له قريبا المجموعةالقصصية الاولى بعنوان — ابصره قائما من القاع — ومحمود زعرور يعتبر من الاصوات الجادة في القصة السورية الشابة .

— مارون بغدادي يقوم باخراج فيلم وثائقي عن حياة كمال جنبلاط .

— تم ضم عدد من الشخصيات السينمائية من — الباسك — الى لجنة اختيار الافلام لمهرجان سان سباستيان السينمائي الدولي الخامس والعشرين، الذي عقد في تلك المدينة الاسبانية — من ١٠ — ١٢

من اهم الافلام التي تم اختيارها للعرض في المسابقة — ذلك الشيء الغامض الخاص بالرغبة من اخراج لويس بونويل و — بيض الافعى — لانغمار برغمان .

— الناقد التشكيلي السوري المعروف صلاح الدين محمد يقوم الانباعداد كتاب نقدي يبحث في الجانب التقني في الفن التشكيلي

من التراث الادبي الفلسطيني : الشهيد

لشاعر فلسطيني
عبد الرحيم محمود

سأحمل روحي على راحتي
وألقي بها في مهاوي الردى
فاما حياة تسر الصديق
واما ممات يغيظ العدى
ونفس الشريف لها غايتان
ورود المنايا ونيل المنى
وما العيش ؟ لا عشت ان لم أكن
مخوف الجناب حرام الحمى
اذا قلت أصغى لي العالمون
ودوى مقالي بين الورى
لعمرك اني أرى مصرعي
ولكن أغذ اليه الخطى
يلذ لاذني سماع الصليل
ويبهج نفسي مسيل الادما
وجسم تجندل في الصحصحان
تناوشه جارحات الفلا
كسا دمه الارض بالارجوان
وأثقل بالعطر ريح الصبا
وعفر منه بهي الجبين
ولكن عفارا يزيد البها
ونام ليحلم حلم الخلود
ويهنأ فيه بأحلى الرؤى
لعمرك هذا ممات الرجال
ومن رام موتا شريفا فذا
فكيف اصطباري لكيد الحقود
وكيف احتمالي لسوم الاذى
أخوفا ؟ وعندي تهون الحياة
وذلا ؟ وانى لرب الابا
بقلبي سأرمي وجوه العداة
فقلبي حديد وناري لظى
وأحمي حياضي بحد الحسام
فيعلم قومي بأني الفتى .

ليلة القدر

قصة قصيرة

بقلم :
سالم النحاس

اتخذ ابو جريس قراره بعد تفكير متان بان يسهر ليلة القدر ويطلب حتى يستجاب له . حاول الا يجهر بقراره لاحد ، الا انه فشل .. لكأنه كان يستشير جيرانه والاقارب .

كان يجيب الذين يعارضونه :
— صاحب الحاجة ارعن
والذين يشجعونه كانوا يرددون معه :
— الله كريم .. من يدري ..
اما الذين اهملوا فكرته فقد كان يقول
— حياتنا وحياة الكلاب واحدة .. ضروري تتغير .

عند الغروب .. وقبل ان يرتقي سطح الدار اصر يوسف ان ينثنيه عن عزمه :
يوسف : يا ابو جريس ... الحياة عمل .. عمل فقط .
ابو جريس : انا عندي صارت امل .. امل فقط .
يوسف : هذا من الشدة يا ابو جريس .
ابو جريس : وكل شدة وراها فرج .. والليلة ليلة فرج .
يوسف : يا ابو جريس ... الدنيا ليست هكذا .. السماء مراة تعكس مايجري في الدنيا .
ابو جريس : الايمان بالاسه ياولدي ... لاشيء على الله يصعب
حين انتصف الليل نادت ام جريس :
— يا ابو جريس .. يا ابن الحلال .. تعال ساعدنا على البقرة انها تلد .. ومامعندي غير يوسف انه ولد لايعرف كيف يتصرف .

لم يستجب لندائها . كان مستلقيا على ظهره فوق العشب الجاف على السطح يتوسد عقدة يديه وعيناه تتيمان درب التبانة تبحثان عن منفذ وسط كتلة الغيم الهائلة التي يتحزم بها الكون .

حين تعسرت ولادة البقرة واشتد عليها الحال صاحت ام جريس مرة اخرى .
— يا ابو جريس .. الحق البقرة .. الله يخليك .. مالناعليها حيلة .

لم يستجب .. كانمنهمكا بالتفكير بما سيطلبه . سمع كثيرا عن الدهشة واللجاجة التي يصاب بها من فتحت السماء ابوابها لهم وكيف عقدت السنتهم ونسوا ان يطلبوا شيئا : لن يحدث ذلك معي .. ساطلب ان تكون لي دار غير تلك الزريبة وان يكون لي قطيع من البقر ورعاة امرهم . لا . ان هذا غير مناسب . ساطلب ان تكون لي ارض واسعة يزرعها غيري .. يستاجرونها مني .. وفي المواسم يأتينني اتربع وانا متربع خلف دلال القهوة المرة يستشيرني الناس لحل مشاكلهم واقضي بينهم وستكون لي عشيقة او ربما اكثر حسبما تقتضيه الحال . لا .
انني ساطلب ان يفتح الله علي بالعلم واحمل شهادة واصبح موظفا كبيرا عندي سيارة لا ... وزيرا .. لارئيسا للوزراء . لا .. اذا طلبت فاطلب شيئا كبيرا والا فلا ساطلب اناكون سلطانا عندئذاستحل جميع المشاكل .

وحين كان يبتسم لوجوه غائمة انفرج عن اصحابها من السجون ولنجمة الصباح المتلالاة في اقصى الشرق ولولت زوجته وشقت التوب .

اسرع يوسف الى السطح وابلغه ان البقرة قد ماتت وانها قد خنقت عجلة ورجاه ان يهبط ويتولى امرها وحين لم ينفع الرجاء لم يتمالك يوسف نفسه من ان يصفعه ويلطخ وجهه بدم البقره العالق بيديه .

قبل ان يهبط من السطح قال ابو جريس في عجلة :
— يا يوسف .. تراها قربت .. ابق مكاني حتى انيك .

تحت ضغط الارهاق والنعاس استلقى يوسف وعقد يديه تحت راسه ووجهه للسماء ومتع عينيه : تلك هي درب التبانة : نثث من النجوم التي لاتحصى .. وتلك هي الثريا تتلى واحدة ولاتقع .. وتلك هو النجم القطبي .. على محوره تدورالدنيا ..مرشد التائهين وتلك هي نجمة الصباح : لوقلت لابي جريس انها خامدة كارضنا ، وانها تعكس ضوء الشمس فقط لما صدقني .

احس بالبرودة تسري باطرافه فمسح يديه بتراب السطح وهبط الى ابي جريس فوجده قد اكمل ذبح البقرة ويمسح السكين بطرف ردائه .

— لاتقولوا انها ماتت .. قولوا ذبحناها قبل ان تفرط الروح . رجا ابو جريس .

حين تنبه للعجلة الوليدة هبط نحوها وركع امام رأسها الذيينوس بضعف . غطى عينيها براحتيه واخذ على مهل ينفخ منخريها .

— لماذا تفعل ذلك ؟ سأل يوسف
— بعد ان ماتت امها لادلها من هي تنعه ، وستتبعني من الان فصاعدا . لقد اعطيتها رائحتي .
ثم اضاف بعصبية حادة :
— الا يكفيني ان اكون ربا للاولاد .. للبقر ايضا ..

الرأي الثقافي

حوار مع الفنان السوري

صلاح الدين محمد

اللغز الغامض في حركة النقد التشكيلي

دمشق —
كتب المحرر الثقافي :

الفن التشكيلي السوري يعتبر الدعامة الثالثة بعد مصر والعراق لحركة الفن التشكيلي العربي ، لكن النقد مايزال ضعيفا وقل ان نجد ناقدا تشكيليا ! يستطيع ان يفسر العمل الفني تفسيرا علميا دقيقا ومحددا بعد ذلك علاقة هذا العمل بالواقع السياسي والاجتماعي للارض التي نبت فيها — لكن فناننا وناقدناصلاح الدين محمد الذي هو موضوع الحوار اليوم معه جاء على غير مايتوقع، فسرعقومن خلال معرضه الاول استطاع ان يقتحم الساحة الفنية التشكيلية في سوريا كفنان طليعي جاد ، وكذلك استطاع ان يفرض نفسه من خلال عدة دراسات نشرها في الصحف اللبنانية والسورية نقدا فنيا بارزا في حركة النقد التشكيلي بسوريا رغم وجود عدد من النقاد لانستطيع التقليل من شانهم كطارق الشريفوعفيف بهنسي وعبد العزيز علون وخليل صفية ومحمود شاهين — ذلك لما تحمل دراساته من ابعاد علمية دقيقة — مستفيدا من خبرته كمهندس معماري — في كيفية فهم العمل الفني وعلاقته بالمجتمع ، وصلاح غير ذلك يبقى اول ناقد فني تشكيلي راهن منذ مدة طويلة على مستقبل العديد من الفنانين السوريين كبشار العيسى وعبد الرحمن مؤقت واحمد مادون وعصمت عبد القادر ووحيد مغارية — كما ان النقد بالنسبة له ليس هواية ، بل عمل — وعمل ابداعي خلاق — فهو يكتب بعيدا عن تقريرية النقد الصحافي والكتابية اغلب من يكتبون بالنقد ، ونضيف ايضا بانه واحد من اكثر الفنانين السوريين الذين طرحوا المرأة كمخلوق انساني يجب ان نهتم به ونغير كثيرا من علاقاتنا معها — والغريب انه يمرر مواضيعا ماساوية كثيرة نعانيها منها — كالجوع — الذي يعم الارض عبر تشكيلة لها في اعماله رغم انه يحرص كل الحرص على ابقائها في حالة نراها محافظة فيها على انوثتها كامرأة ينبع الحب منها! وعندها كذلك ينتهي ، والرأي اذ تلتقي اليوم بالفنان والناقد التشكيلي صلاح الدين محمد فانما تلتقي بأحد الشباب العربي المثقف والذي يحرص في عطاءاته النقدية والفنية على تغيير حركة الحياه العربية باتجاه الافضل

● أرى بان المادة كوسيلة في تنفيذ عمل فني ما ليست هامة الى هذه الدرجة ، والا لفضلنا النحت على التصوير الزيتي ، او اعتبرنا — مارين — الفنان المائي اقل قيمة من — بيسارو — مثلا، كمصور زيتي ، لي هناوجهة نظر محددة ، ضمن منظور نقدي محدد ، وهي :

النتيجة في العمل الفني : هل هناك اصالة ؟ هل هنا اضافة ، او دلالة تعبيرية ؟ هل يخلق العمل الفني المطروح فصلا في الواقع ؟ فاذا كانت الاجوبة نعم ، فحتما نحن امام عمل فني حقيقي ، اما المادة التي ينفذ العمل الفني بها فهذا شيء اخر ، واذا كان تساؤلك عن اصراري الرسم بالمائي هو نوع من الحديث عن ازلية المادة ومقاومتها من اجل البقاء الزمني ، وان اللون المائي اقل ثباتا فانني اقول .. ورغم كل الوسائل التكنولوجية الحديثة التي تمكن المادة — كالكرتون مثلا — من البقاء فان معظم اعمال الفنانين الكبار المحفوظة بالمتاحف قد تناولها العطب والتقشير ، وبقاؤها ترجع الى اعمال الترميم —ريكو نستراكشين — التي تمارس على العمل بين وقت واخر — عمال الفريكو ، الايقونات ، جيوتو ، دافنشي .. وغيرهم — بل اهم من هذا كله ، هناك من يدعو الى ان يصبح الفن شيئا يمارس لنصف ساعة فقط وبتجاوز للوسائل التقليدية في تنفيذ العمل الفني ، كمدرسة وهكذا ، يهمني في العمل النتيجة ، وليست الوسيلة ، بل قل : بانني لااجد متنفسا لي سوى الالوان المائية .

— نحن نبحث عن الفن الجاد ضمن نطاق القطر السوريفالحركة الفنية شابة، وعمرها الزمني قصير كيف نقيم هذه الحركة ، من خلال مفهومك للفن ؟

● التقييم متروك للتاريخ ، وهو الذي يحذف ويضيف ، وما ساقوله يقع ضمن دائرة منظوري النقدي الذي يحمل ذاتية في الرؤية وهي رؤية شخصية ، قابلة للجدل ، ونسبية في نفس الوقت .

اولا : ماحققه الفن السوري في الخمسين سنة الماضية وهو عمره ، شيء يدعو الى التفاؤل الحقيقي بمستقبله ، اذا ماأخذنا بعين الاعتبار ، تلك الاعتبارات التي وقفت فترة طويلة من الزمن امام التشخيص وقد حقق اكثر من فنان سوري حضوراعالميا كمصطفى يحيى مثلا الذي يعتبر من العشرة الاوائل في ايطاليا ، اليوم . بالاضافة الى كل من فاتح المدرس ووحيد استانبولي ولؤي كيالي وغيرهم .

ثانيا : لا اعتقد بان هناك بلدا ناميا كسورية ، يقام اسبوعيا فيه اكثرمن خمس معارض اسبوعيا لفننيه فقط ، بحضور جماهيري كبير هذا الحضور الذي يعني، بالضرورة حضورا فنيا ، وشعورا باهمية الفن في الحياة ، واكثر من هذا تقام اكثر من ندوة اسبوعيا في كل من حلب وحمص ودمشق تناقش فيها اعمالا فنية ، بالاضافة ان الفرد هنا قد شعر بانه ليس بالخبز وحده يحيا الانسان — وان للفن ضرورته ، وبالتالي يجب ان يمتلك عملا فنيا في منزله، وهذا ما يحدث حيث ترفع السجادة من على الحائط ، لتحل محلها اللوحة بالاضافة الى النشاط الكتابي الهائل الذي تمارسه الصحافة اليومية عن الفنون التشكيلية وهذا مالم يكن موجودا قبل سنوات قليلة .

ثالثا : اذا كانت الظاهرة التي ذكرتها مشجعة ، فان معطيات الفنان شيء اخر .. ان مايخشى منه هو دخول الفنان — هنا ضمن دائرة اللعبة الفنية والاستهتار الذي يقترب عند البعض من حد التعسف والعبثية والدخول ايضا في الفن الرسمي او متطلبات السوق والمتاجرة باسم التراث ، والوقوف في الصف الاخر للشعب، وحتى اوضح هذا الكلام ساشير في البداية ان هذه الاشياء تحدث في اية مرحلة فنية انتقالية من تاريخ الشعوب ، والامثلة كثيرة — نهاية القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين في الغرب — اننا لايمكن ان نصف الجمهور بالغباء لنمرر فنا عبثيا ، ولايمكن ان نقنع انفسنا بمستقبلية التقدير للعمل . لكي نخفي عجزنا عن الايصال ، وبالتالي مامعنى ان نقول ان الجمهور لايفهم وان المثقف لايفهم .. الفن لمن يرسم هذا الفنان ، وماهي ضرورة الفن في مرحلة ما ؟ اقول بان ماذكرته يرجع حتما الى عجز في الامكانات الفنية عند اصحاب — الصرعات ...!! — وعجز في التفاعل مع مشاكل وواقع الشعب ، ويمكن توضيح ماذكرت ان الواقعية بمفهومها العريض ، هي الفن الذي تحتاجه الدول النامية ، وهذا لاينفي بالضرورة تقبلنا لمدارس فنية اخرى ، تكرس غايات جمالية بالمفهوم الاخلاقي كفاتح المدرس بتعبيريته المدهشة الذي طرح الوجوه المحلية بكل صفائها وصخبها وطرح الارض برائحته المدهشة ، في اول قبلة مع المطر والوانه القوس قزحية ، المسافرة عبر جبال وسهول الوطن ، — ونذير نبعه — بتفاعله الكبير مع قضايا ارضه ، واقتحامه العنيف لعالم التشكيل ، ولؤي كيالي الذي كان صوتا لمن لاصوت لهم ، وصديقا لمن يتألم ويشقى وان اقترب في المرحلة الاخيرة من الدلة التي يمكن تسميتها — حالة جميلة — ونعيم اسماعيل والوانه كاعراس القرى وتقديمه لفن يمكن ان يكون بداية لمدرسة فنية عربية متميزة تأخذ الجوهر من التراث ، لا ان تحوم حوله . وعمر حمدي ، الفنان الذي يحمل في جبهته كل احلام الشباب وامكاناته ، لخلق واقعية لم تعهدها مسيرة الحركة الفنية في القطر .

والاخات وحيد استانبولي ، الذي يخلق في اعماله ، عالما جديدا ، متميزا، متفردا ، ذاتيا وخصوصيا الى درجة مذهلة ، ولعل عطاءات محمود حماد ، والياس زيات وسعيد مخلوف ، وغياث الاخرس ونصير شوري ، وممدوح قشلان وغسان سباعي ، ونشات الزعبي وغيرهم من الاوائل ، عطاءات جديرة بالتقدير ، وقد حققوا فعلا لانفسهم مسارا فنيا ذاتيا وخاصا في نفس الوقت ، اما تجاربالفنانين الشباب الذي يتميز عن الاول ، بجديتهم في اعطاء الجديد ، وحملهم لمنهج حياتي اكثر تقدما وحيوية، هذه التجارب هي التي ستكون نواة لفن نفتقده ، ونبحث عنه — بشار العيسى ، محمد عساني ، لبيب رسلان ، احمد مادون ، عبد الرحمن مؤقت ، خليل عكاري ، عصمت عبد القادر ، يوسف عبدلكي ، ... وغيرهم — ..... وقد لا اخذ جديا اعمال من يأخذ التراث كمنطلق للطرح لاعتمادهم على المباشرة ، والالتفاف حول الموضوع دون الولوج الى اعماقه — عبد يعقوبي ، ارناؤوط ناجي عبيد .. وغيرهم — اما الرواد فقد بقوا في اتجاهاتهم المعروفة التي تقترب من الطبيعة وقد وجدوا بالفعل مايمكن تسميتها اللذة في الاسلوب او الصنعة في العمل واقصد المراد هنا تجاوزا ، او اصطلاحا لمن له في العمل الفني عمر هو بداية الحركة الفنية — قصيباتي الايوبي ، طوروس ، وغيرهم — اما الوجوه النسائية التي تفتقدها الساحة تقريبا ، تبقى — ليلى نصير — وجها متميزا وجادا ، ولعل الاشارة الى فنانينا خارج القطر ، امر مفيد جدا ، اذا ماعرفنا بان الفرصة التي اتيحت لهم في غربتهم مكنتهم من ايجاد مكان مستقر وثابت وراسخ لعطائهم الفني ، واخص بالذكر لمن ذكرته من قبل ، الفنان مصطفى يحيى وغيره كثيرون — سامي برهان ، رولان خوري وحيد مغارية ، عبد الرحيم ناتاري ، علاء الدين يازجي ، برهان كركوتلي ، قصاب باشي ، محمداني ، مصطفى المشار ، اسعد عرابي ، علي سليم الخالدي ، عبد المجيد صفو ، عبد اللطيف الصمودي وغيرهم — ويمكن ان اسجل هنا ان — ناتاري — هو واحد من اكثر الشباب مبيعا لاعماله في ايطاليا وان لكل من كركوتلي وقصاب باشي مكانة كبيرة في الفن الالماني المعاصر ، والشيء الهام هو انهم رغم بعدهم عن الوطن ، فانهم يطرحون مواضيع من واقع شعبهم وارضهم .

بعد كل الذي ذكرت لاادعي بان ماعملته هو جرد ميداني للاسماء المطروحة على الساحة الفنية في القطر ، بقدر ماأردت اعطاء فكرة بسيطة ، عن الفنان السوري والذي هو مطالب بالفعل ، ان يقترب اكثر ، من الحقيقة التي هي اصدق بدون شك من الواقع.

— كيف ترى الكتابة النقدية عن الفن التشكيلي في القطر ؟ وماهو مفهومك لوظيفة النقد ؟ وكيف يمكن تطوير النقد ؟

● ليست هناك اصول نقدية ، حطية الولادة بل اكثر من هذا ، مفهوم النقد وشكله الصحيح غير معروف عندنا ، ففي الغرب مثلا سجل — فازاري — تاريخ عصر النهضة الايطالية كله ، بل قل ان اليونانيين قدموا دراسات في علم الجمال ، لها اهميتها الكبيرة حتى اليوم ، بالاضافة الى مئات الاقلام الجادة التي فرضت نفسها في هذا القرن ، وطورت بالفعل النظرة الجمالية نحو الفنون الجميلة .

اما عندنا فالامر يختلف ، فعلى الاغلب يرجع تاريخ نقدنا الى مابعد الثلاثينات من هذا القرن ، وقد بدأ وصفيا ، شاعريا ، ذو مزاج شخصي لايملك منهجا نقديا ، اقرب الى السرد منه الى التحليل ، ولعله يمكن القول ، ان بداية النقد الجاد ، مرتبطبظهور فن اقرب الى الجدية في بعض جوانبه وبالتحديد بعد السبعينات ولتوضيح ذلك يمكن ان اقول :

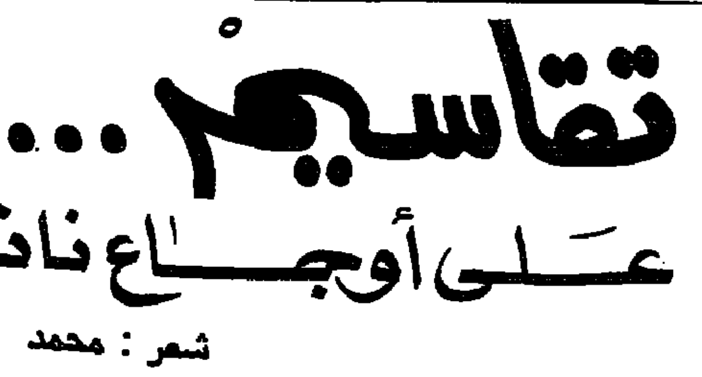
١ — ظهور النقد وتطوره مرتبط بالكتابوبالصحافةوبالمحاضرة عن الفن ، ولعل للصحافة الدور الاهم في بلدنا ، وهذا ماتقوم به بالفعل . اما الكتاب فاننا نعاني نقصا شديدا في مكتبتنا الفنية منه ترجمة وتاليفا ، بالاضافة الى رداءة الترجمة وسطحية التاليف، اذ ان اجادة لغة اجنبية لاتكفي لاعطاء ترجمة جيدة، وخاصة لايكون للمترجم علاقة صميمية مع الفن بل علاقة متذوق فقط ، ووزارة الثقافة مطالبة بالفعل بتعويض هذا النقص . ويمكن ان اسجل هنا ، انه لايمكن ان تجد على الاقل تعريفا صحيحا للمدارس والاصطلاحات الفنية وتنحصر الدراسات في المدارس التقليدية ولاتتناول الجديد مثلا — الاوبارت بوب ارت ، التاشية البيئية الواقعية الجديدة .. الخ — .

٢ — النقد مرتبط في ذهن الفنان والقارىء بانه ترجمة اللوحة الى كلمات واللون الى شعر وعلى الاغلب يزيد الناقد من غموض اللوحة ليضفي عليها نوعا من اللغز ، مما يسبب في نفر المتلقي من المؤشر ، والسبب يعود على الاغلب ، هو خلو الساحة من الاختصاص او معرفة جانب دون اخر ، او الاهتمام بناحية دون اخرى ، وبدقة اكثر ، انعدام اية ممارسة فنية من قبل الناقد ، ولذا تبقى رؤيته مع سطح اللوحة دون التفاعل معه ، وكما يقول كروتشه — الناقد فنان اخر —ولذا استبعد النقد عن التحليل المقارن وتجزئة العمل الفني الى عناصره وبقي شيئا يرضي غرور الفنان ، او يساهم في غرورحتى تميع مفهوم النقد ، وتشوشت الرؤية لمفهومه الصحيح ، وبقي قراءة يسقط القارىء فيه ذاته ومزاجه ، مما تبعد الرؤية عن الموضوعية وهنا قد الوم الكتاب والشعراء ومن لايملكون علمية الطرح بعض السبب في هذا السقوط النقدي.! رغم معرفتي ان كثيرا من الشعراء والادباء قد ابدعوا في هذا المجال — بودلير ، اوربر ، غارودي ، ريد ،جبرا ابراهيم جبرا ، بلندا الحيدري .. وغيرهم — .

٣ — ماذكرته لايعني بالضرورة انعدام النقد تماما في القطر ، فبنظرة مقارنة نجد ان سوريا تحتل اليوم الصف الاولضمن العالم العربي ، وقد ساهمت بالفعل كتابات — طارق الشريف — عبر هذه السنوات في دفع الحركة الفنية الى الامام ، والسر في ذلك امكاناته الجيدة في فهم العمل الفني وبالتالي ترجمة هذا الفهم ، وثانيهما الاستمرار واخيرا اخلاقية الناقد عنده ، ويمكن الاشارة الى بعض الدراسات الجادة لكل من عبد العزيز علوان وعبد الله السيد وعفيف بهنسيوسلمان قطاية والتغطية الواسعة عند خليل صفية ، اما على المستوى الصحفي فقد ظهرت اسماء تمتاز بشد القارىء الى الموضوع الفني واعتبر هذا شيئا هاما بالفعل في مجتمع نحتاج فيه الى هذه الناحية واذكر هنا ، كل من انور محمد ومحمود شاهين ومحي الدينلاذقاني

٤ — ولعل مفهومي للنقد ، اعكسه من خلال كتابتي للمقالة ، وارى العمل من خلال قدرة الفنان على التشكيل وبالتالي المضمون الذي يعكسه الشكل ، وقد انتصر للواقعية من خلال الموضوع ، ولكن هناك اعتبارات اخرى لاداعي من الدخول فيها ، اما لماذا النقد ولمن يوجه فانني ارى فيه هذه العناصر — وسيط مابين المتلقي والمؤثر ، مابين المؤثر والفنان ، وفي المؤثر مع ذاته ، والمؤثر والتاريخ ضمن المعطيات الفنية ، والمؤثر والمجتمع ضمن الواقع — وهنا ماأحاول القيام به بالفعل .





شعر : محمد ابراهيم لاقي

حين ودعت الشبابيك ، تنازلت عن الاخضر
ناتاشا بكت

حين حوصرت زمانا ، وتراجعت عن الاحمر
ناتاشا مضت .
خاذل الاحمر في الساح انا .

هاجر الاخضر في ايامه الحبلي انا .
وقتيل الاسود الصاحب في الدرب المديد
البدايات ، النهايات ، الحدود .

الخطابات ، العذابات ، الاذاعات ، الوعود .
اطلع الان من الحلم ولكن
ابتدي فصلا من الحلم جديد .

اطلع الان من الوهم ولكن
ارتدي ليلا من الوهم جديد .
دورة الحلم انا .

ثورة الوهم انا .
وانا السيد في النيل وفي الصبح المسود .
وانا القائد في ثورة اقدامي وفي الصحو المقود .

●

كانت الكرمة تدنو فاتحدنا .
وتداخلنا فكنا وطنا .
كانت الكرمة تناي فابتعدنا .
وتوزعنا فكنا شجنا
وبكت في الصبح ناتاشا
وغاصت في الحداد .

وتوزعنا فكنا شجنا .
مجهدا جئتك — ياناذل — من دورة
هذا الحلم والدرب البعيد .
مجهدا جئتك من ليل المنافي ،
والمنافي قبعات وجنود .
اه من قسوة هذا الليل والحلم المريع
هذه الساعة استنجد بالكاس ،
ولكني ارى في الكاس ناتاشا تضيع
الجراحات انا
والعذابات انا
وانا الباحث عن ناتا هنا
في زمن الجوع الفظيع .

●

كانت الكرمة تدنو فاتحدنا
وتداخلنا فكنا وطنا
كانت الكرمة تنأى فابتعدنا
وتوزعنا فكنا شجنا
وتساقطنا على الدرب شظايا
وتناثرنا على المنفى ، على المدن
السكرى قضايا
وجرت في الدرب ناتاشا ،



وجرت في طرقات الليل ناتاشا
ومابانت بلاد .
من يعيد الان ناتاشا من الغربة ؟ ،
من ليل المنافي قبل ان تصبح ناتاشا رماد .

●

كانت الكرمة تدنو فاتحدنا
وتداخلنا فكنا وطنا .
كانت الكرمة تنأي فابتعدنا .
وتوزعنا فكنا شجنا .
وجرت في الدرب ناتاشا ،
وغاصت في الجراحات ،
وضاعت في المسافات ،
وجالت خلفها في جزر المنفى عيون لسفنة
من رأي الاخضر مسبيا بأيدي النذلة ؟
من رأي الاخضر هذا وجهه الراحل
محفور على كل ممر ؟
من رأي الاخضر ؟ ان النجم خوان
اذا طال السفر .
لم ازل اركض هذا الدرب يطويني ،
وفي الابعاد تنداح بلاد القتلة
اه من ينهي ضياع المرحلة ؟
من يعيد لان ناتاشا لى صدري ،
وناتاشا هي الكرمة ،
ناتاشا هي البسمة ،
ناتاشا السنبلة .
كانتالكرمة تدنو فاتحدنا .
وتداخلنا فكنا وطنا .
كانت الكرمة تناى فابتعدنا

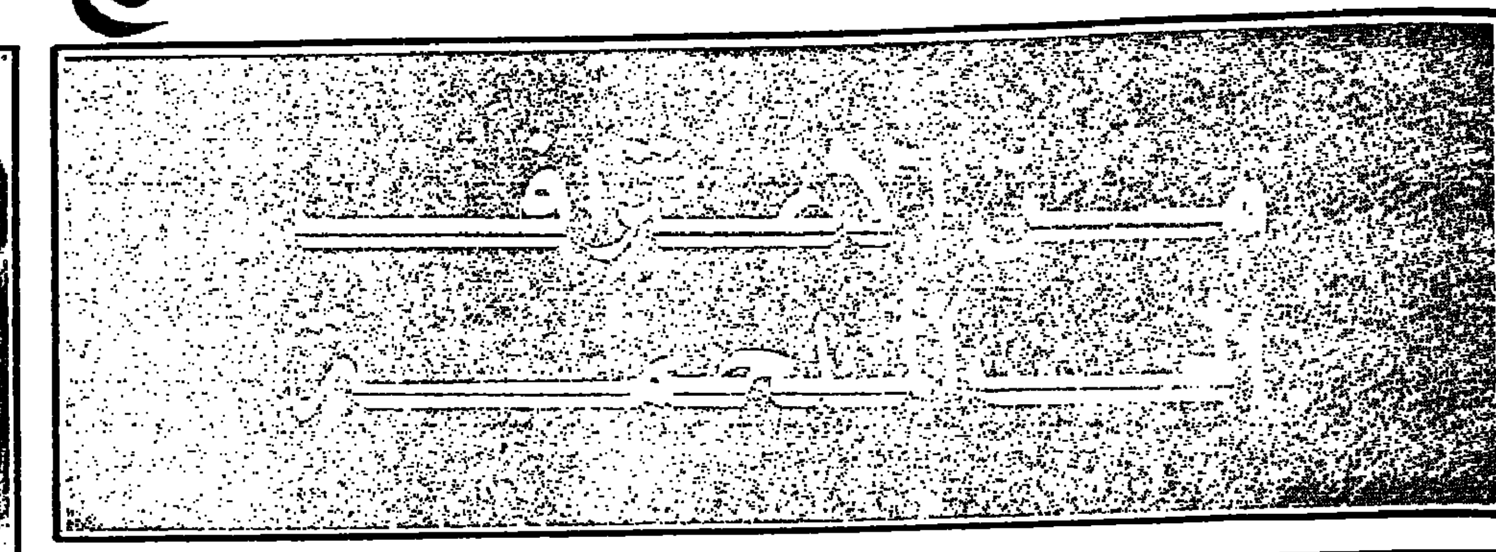
بكت في الدرب ناتاشا .
تراسلت مع الموت طويلا .
من ترى يخطفني من زرقة الابعاد
حيا او قتيلا ؟
من ترى يرجعني اليوم الى ساعد
حلما جميلا ؟
وانا همزة هذا الوصل
بين الاستراحات ، واشجان الرحيـ
وانا همزة الوصل
بين الابتسامات ، وموال العويل .

●

كانت الكرمة تدنو فاتحدنا .
وتداخلنا فكنا وطنا
كانت الكرمة تنأى فابتعدنا ،
وتوزعنا فكنا شجنا .
وجرت في الدرب ناتاشا ،
تراسلت مع الاحمر ،
اصغيت الى الاحمر ،
— ناتا ستعود
— المنافي قبعات وجنود .
— فليكن هذا ... وناتا ستعود .
وتداخلت مع الاحمر .
غنيت مع الاحمر كانت خلفنا ناتا تـ
صاحب الاحمر في الساح انا .
عاشق الاخضر في الساح انا .
هاجر الاسود في الدرب انا
وانا الحب اذا طالت عذابات الر
وانا خيل المسافات اذا كلت خيول

الرأي الثقافي

مع برناردو برتولوتشي مخرج «التانغو الأخير في باريس»



أجرى المقابلة الدكتور كاراغانوف وترجمها الدكتور وليد مصطفى

مقابلة مع المخرج الايطالي المعروف برناردو برتولوتشي ، مخرج افلام — التانغو الاخير في باريس — و — قبل الثورة — و — استراتيجية العنكبوت — .

اجرى المقابلة الدكتور في الفنون كاراغانوف بتاريخ ٢٤—٨—١٩٧٧ حول اخر افلامه — القرن العشرون — الذي عرض في مهرجان موسكو العاشر للافلام ولاقى اهتماما كبيرا .

كاراغانوف : يغوص كل فنان في اعماق اعماله ويتواجد فيها • الا ان لكل فنان جوانبه الموضوعية والذاتية وتكون هذه الجوانب احيانا مختلفة عند الفنان نفسه ، خلال مراحل تطوره ، اذكر جيدا انك في افلامك الاولى (قبل الثورة) و(استراتيجية العنكبوت) كنت لاتسعى وراء تناقض الواقع فحسب ، بل وراء التناقض داخل روحك ، من خلال طرحك للواقع ، وها نحن نشاهد في اخر افلامك (القرن العشرون) ان العامل الذاتي لا زال مطروحا الا ان العامل الموضوعي نما بشكل واسع خلال طرحك للواقع • ارجو ان تحدثنا عن مراحل تطورك الداخلية منذ افلامك الاولى حتى فيلم (القرن العشرون) •

برتولوتشي : لقد صيغت (موجة السينما الجديدة) التي اسسها المخرجون الفرنسيون سينما الستينات بمسحة خاصة كان الحديث عن حدث ما او عرض هذا الموضوع او ذاك او عكس الواقع بالنسبة الينا ، في ذلك الوقت ، امرا ليس بذي بال • كان السؤال المطروح انذاك (ماهي السينما؟) المقصود بذلك لغة السينما واسلوبها • اذكر انني كنت اعطي في فيلمي الاول (قبل الثورة) نفس الاهمية لشخصيات الفيلم ولعرض تصوراتي عن السينما في نفس الوقت • كانت تلك هي السينما التي تقوم بتحليل اعمالها ذاتيا • فمثلا عندما كنا نريد ان نصور المنظر عن قرب او توجيه الة التصوير مع العربة المتحركة . فقد كنا نميز هذا العمل ونفصله في وعينا • كنا نريد ان يحس المشاهدون بالحركة في المنظر • وبالتالي ان يساهموا معنا في النقاش حول السينما • كانت طموحاتنا خاضعة بدون شك لتاثير بريخت علينا • وانا عندما اتحدث بلغة الجماعة ، اقصد المخرجين الايطاليين والفرنسيين والامريكيين والبرازيليين والكنديين • ان السينما لغة عالمية • ومن هنا فانا اتحدث عن هؤلاء المخرجين الذين كانوا شبابا في الستينات ، حيث تخرجنا جميعا من بلد اسطوري واحد هو عالم السينما •

كانت هذه المرحلة هامة جدا وقد ساهمت في تطوير لغة السينما • وكانت النتيجة ان مخرجا كلاسيكيا كالامريكي جون فورد قد تاثر في افلامه الاخيرة بالاعمال الاولى لغودار احد مؤسسي الموجة الجديدة ، اعتقد شخصيا ان غودار لعب دورا في تطوير السينما كالدور الذي لعبه المخرج السوفيتي سيرغي ايزنشتين في الثلاثينات من هذا القرن

كانت الغالبية العظمى لافلامنا في نهاية الستينات ذات طابع سياسي • كنا عندها قد توصلنا الى نتيجة انه ان السينما هي سلاح الثورة • الان فقط استطيع القول ان خطانا كان يكمن في هذا التصور الا اننا لم ندرك ذلك في نهاية الستينات مما دفعنا الى تناقض الاخر • فقد كانت افلامنا في جوهرها السينمائي ثورية ، الا انها لم تترك اثرا ثوريا على الجماهير ، ذلك لانها كانت بالاساس موجهة الى الصفوه في المجتمع • يجب ان لايكون الفيلم السياسي فيلم الصفوة ، وان لم يكن الفيلم قادرا على التاثير فهو بدون شك محدود • ادى هذا التناقض الى شعوري في نهاية الستينات اني وصلت الى مرحلة اللامخرج •

ومع ذلك احب ان اشير منذ البداية اني لا استنكر او ارفض ايا من افلامي السابقة ، بل على العكس ، اعتبرها هامة جدا على طريق تطوري • بعد ذلك وفي لحظة ما تغير الوضع في عالم السينما وتغير كذلك الطريق الذي سارت عليه من الناحية الكيفية . عندها ادركت اني لا استطيع مخاطبة الجمهور عن طريق المونولوج ، بل لابد من استخدام شكل الديالوج • لم يكن من السهل التغيير ذلك لاني لم استطع تحديد ماهية الجماهير • لقد ملاء تلك تلسي بالرعب • كان على ان اتخلص من هذه المصيبة • فبدات ادرس التحليل النفسي • ودرست فرويد • مما يكون قد ساعد في حل مشاكلي • كان اول فيلم عاصر هذا التغير هو استراتيجية العنكبوت بتمويل من التلفزيون الايطالي • ساعدني هذا الاتصال الواسع بالجماهير كثيرا وجعلني اكثر شعبية • واستمر هذا الاتجاه في افلام (كونفورمست) و (التانغو الاخير في باريس) و اخيرا (القرن العشرون) • ان متابعة هذه الافلام يؤدي الى التعرف على مرحلة التطور التي تحدثنا عنها •

كاراغانوف : اعتقد ان تحدثك عن افلامك الاولى بانها منولوجية دقيق • ولكني اعتقد انك في فيلم (القرن العشرون) قد تجاوزت اشكال المونولوج ولغته واسلوبه لنجد ان الفيلم ياخذ شكل الرواية الملحمية •

الا اني لا اوافقك في شيء • لك الحق طبعا في تقييم المخرج غودار والحديث عن دوره في منتصف الستينات كمبدع لشكل جديد (المنولوج) في السينما • ولكنني عندما انكر في السينما ككل بما فيها الملحمي والروائي ، فانني يجب ان اقول ان اسمي ايزنشتين وغودار هنا غير متكافئين • فاذا كان غودار قد لعب دورا محدودا في تطوير اتجاه معين في السينما فان ايزنشتين قد اوجد عملية ثورية بتطويره للسينما وتاكيدها كفن • وحينما تحولت الثورة في السينما عنده الى موضوع ، فانها اقامت ثورة في فن الشاشة بذاته •

لذلك فان الانتقال في اسلوبك ولغة افلامك من (قبل الثورة) الى اسلوب ولغة (القرن العشرون) لايعني تغيرا اجتماعيا وفكريا في عمل الفنان وحسب ، بل يعني تغيرا كبيرا في فهم بنيه الفيلم ولغة السينما وفي توسيع قدرات السينما الى ابعدمما دار الحديث حوله هنا •

برتولوتشي : احب هنا ان اشير الى ناحيتين : اولا — انني عندما اشرت الى ايزنشتين وغودار ، لم اكن اعني ان الاخير كان في عظمة الاول • وانا هنا لست بصدد اعطاء تقييم كيفي لهذا او ذاك • ان تقييماكهذا لايخلو عادة من تاثير الذاتيات اردت ان اقول ان ايزنشتين عظيم ليس لانه مخرج فقط بل لانه مؤسس السينما • الا انه وبعد اربعين عاما ظهر مبدع اخر هو غودار • ثانيا — اني احاول التقدم دائما الى الامام دون تدمير ما تم انجازه • فكما تعلم ، كان لينين قد اهتم شخصيا بعد الثورة في المحافظة على لوحات متحف الايرميتاج بل واوصى باتخاذ اجراءات لحمايتها والعناية بها اكثر مما كان يتم لها في السابق • وانا اعتقد انه خلال التقدم الى الامام يجب النظر الى الخلف • كانت دروس (غرامشا) في هذا المجال ذات اثر كبير على فيلم (القرن العشرون) هو تعبير بصورة او باخرى عن الافكار التي طرحها قبل ثلاثين عاما لقد اردت في فيلمي هذا ان اتحدث عن الطريق الذي يمكن ان تعبره القرية الايطالية ايميليا الى الاشتراكية

ما ايطاليا بالنسبة الي اليوم الا بلدا منحدرا يترك لديك الانطباع بان حربا ما قد مرت فيها منذ مدة بسيطة وانا اقصد بصورة خاصة عالم الثقافة • فالثقافة المحلية محطمة بالاستهلاك المحلي ومدفوعة بوسائل الاعلام الواسعة ان قرية (ايميليا) بالنسبة لي وفي عالم منحدر كهذا هي جزيرة العجائب • فسكانها لازالوا يدركون اهمية القرية والتقاليد الريفية الثقافية والتراث التي لايمكن ازالتها او فقدها • ان فيلمي هذا مكرس للحياة • كل ما يجري في الفيلم يمر عبر فلتر التفاؤل الخاص بي وعبر وعيي الطبيعي ومؤشري في كل ذلك هي احاسيسي وانطباعاتي

كاراغانوف : يمكن اذن الحديث عن فيلم (القرن العشرون) كنظرة لاتنفي الماضي مطلقا بل تعتبر ان الماضي يصب في الحاضر • ان تركيبه كهذه موجودة في حياتنا

برتولوتشي : قد يبدو فيلم (القرن العشرون) تاريخيا الا اني لا اعتبره كذلك • ولو ان الفيلم من صنع مدرس تاريخ لبدا غيره من صنعي يشغل التاريخ في الفيلم مركز الصدارة الا انه يندمج ويتكسر مع شخصيات الفيلم وعلاقاتهم وتصرفاتهم • انني اوافقك حديثك عن التركيبه في الفيلم • فهو يتحدث عن اشياء واضحة ومحددة • شخصية المالك ودورها التاريخي والاقتصادي في عصرنا في طريقها الى الزوال • وفي المنظر الاخير ، المحكمة ، يصرح اولمو والفلاحون ان (المالك قد مات) ولكن في نهاية ذلك اليوم يظهر واضحا ان المالك لايزال يستطيع القول (بانه لايزال حيا) • كان يوم التحرير ٢٤—٤—١٩٤٥ بالنسبة للفلاحين يوم الثورة ، الا ان الكثير من احلامهم وقتها كانت طوباوية • لقد اعلنت ثورة روسيا (ان المالك قد مات) الا انه لا زال حيا في ايطاليا •

كاراغانوف : عندما تحدثت عن التركيبه في فيلم (القرن العشرون) كنت اعني ايضا كل ما عملته في السابق والحاضر • ان فيلم (القرن العشرون) ذو ميزة خاصة فهو انتاج برتولوتشي الصيغة • الا انه تنعكس في الفيلم ايضا اشياء ليست من صنع برتولوتشي •

برتولوتشي : احب ان اشير اولا ان فيلمي مبني على اساس (ديناميكية الديالكتيك) فمن جانب هناك الاموال التي زودني بها المنتج ومن جانب اخر هناك الفكر المطروح في الفيلم • يتناقض هنا الدولار الامريكي مع فكرة الفيلم • يوجد في الفيلم تناقض بين الممثلين الامريكيين والفلاحين الذين يمثلون في الفيلم • هناك تناقض في الفيلم بين الوثائقية والاضافية وبين النثر والشعر وبين رواية نبلاء القرن التاسع عشر وبين الرواية الشعبية ان جدليتي الداخلية هي انني وضعت اولمو والفريدو على طرفي نقيض • تناقض الطبقات اننا سينمائيو الغرب نعيش في جو التناقضات العميقة • اردت مواجهة هذه التناقضات وجها لوجه واظهارها وحلها ان امكن ذلك ولو بصورة جزئية •

السينما هي تذكار جماعي للعصر • وتلعب اليوم دورا هاما في الثقافة تماما كما كانت عليه الملاحم في منتصف هذا القرن وكما كانت عليه الرواية في القرن التاسع عشر • ويخيل الي اني عندما اتحدث عن هذا الفيلم او ذاك فاني اتحدث عن الحياة نفسها • ان تحليل كل الظواهر التي وردت في فيلم (القرن العشرون) عملية معقدة • المهم انني كنت اشعر خلال تصوير الفيلم بانني متحرر من اي تحيز واستطيع الان فقط ان اتذكر الاستعارات الموجودة في الفيلم • فثمن منظر واحد يستمر اكثر من ثلاثين ثانية يمكنك الاحساس بتاثير المخرج الاوكرايني دوفشينكو والامريكي جون فورد لقد طلبت قبل البدء في تصوير الفيلم مشاهدة فيلم الكسندر دوفشينكو الشهير (الارض) الذي لم اشاهده قبل ذلك • لا اعرف اين وكيف استعرت منه؟

الا انني متاكد انه لعب دورا كبيرا في عملية تحطيمي لقيودي وتحرري • لقد غدى فيلم (الارض) بالنسبة لي اعظم الافلام في تاريخ السينما • ان هذا الفيلم — تبوى وهو يذنك مثله مثل الافلام العظيمة الاخرى •

كاراغانوف : لقد اشرت في حديثك عن اقوال (غرامشا) عن الرواية الشعبية • لابد وانك ذكرت تلك الكلمات عندما حللت مسالة العلاقة بين السينما والمشاهد • ان فيلم القرن العشرون (فيلم طبقي •

لابد وانك خلال عملك تريد له الوصول الى الطبقات الكادحة كيف يجري حل هذه المسالة في افلامك وفي الافلام الايطالية الطليعية وفي الافلام الاجتماعية والسياسية •

برتولوتشي : من الصعب الاجابة الان على هذا السؤال بعد موت فيسكونتي وفيتوريو ديسيكا وروسيليني • لقد جاء موتهم في فترة تعيش فيها السينما الايطالية ازمتها • قد يكتب للسينما البقاء عن طريق تناولها للواقع • الا ان الواقع نفسه يعيش في ازمة احتوت كل جوانب الثقافة وفئات المجتمع • قد تولد هذه الازمة تغيرات عظيمه •

الا ان الواقع الايطالي اليوم يبدو لي غير طبيعي لدرجة اننا لو صورناه في فيلم لما استطعنا تحميضا او لخرج الفيلم مرعب كالواقع نفسه

يتم في الوقت الحاضر مهاجمة الاتجاهات الطليعية من شتى الجوانب . مما يؤدي الى خلق وضع متوتر في البلاد • وفي مجال كهذا لايمكن عزل ازمة السينما عن ازمة المجتمع الاجتماعية والثقافية

فمن بين المئتين والخمسين فيلما التي انتجت في ايطاليا عام ٩٧٦ لاتوجد الا خمسة او ستة افلام تستحق الاهتمام •

ولكن قد يتم العثور على الحل ونعيش مرة اخرى مع سينما جديدة — بما فيها افلام سياسية واجتماعية تتوجه الى الجماهير وتتعامل معها على مستوى فني رفيع • انني متفائل وسابقى كذلك واعتقد ان ازمة اليوم هي تعبير عن التناقض الذي سيؤدي الى التطور •

ما رأي رابطة الكتاب الاردنيين ؟

مؤتمر الاتحاد الدولي للمترجمين

عقد في شهر ايار الماضي في المدينة الكندية مونتريال المؤتمر الدوري الثامن للاتحاد الدولي للمترجمين — فيت — اسس هذا الاتحاد عام ١٩٥٣ بمبادرة من الشخصية الفرنسية المعروفة بيير فرانسوا كايي ، الذي اعيد انتخابه في المؤتمر الاخير من جديد رئيسا للاتحاد كان بيير فرانسوا في حينه قد لقب القرن العشرين — بقرن الترجمة — مشيرا الى اهمية الترجمة في نقل تجارب ومنجزات الدول ومساهمتها في تقدم وتطور العالم .

ينص ميثاق الاتحاد على ان اهدافه ليست سياسية وهويهتم بصورة رئيسية بالنواحي المهنية والثقافية والعلمية في حقل الترجمة . ويسعى لتوسيع تبادل التراث الروحي بين الشعوب وتوطيد التفاهم فيما بينها ونشر الثقافة في جميع ارجاء العالم . وقد اشار رئيس الاتحاد على ان — اقدس مهمات الاتحاد هي التقريب بين الشعوب وزيادة التفاهم بين الدول في سبيل مستقبل مشرق مبني على الثقة ويسود فيه السلام —.

عقد المؤتمر الاول للاتحاد في باريس عام ١٩٥٣ وقد كان يضم حين ذاك جمعيات المترجمين من دول اوروبا الغربية فقط . اما المؤتمر الثامن فقد ضم ٥٥٠ مترجما يمثلون ثلاثين بلدا من اوروبا الغربية والاشتراكية ومن دول امريكا الشمالية واللاتينية ومن اسيا واستراليا . عضوية الاتحاد مفتوحة لجمعيات المترجمين من جميع ارجاء العالم . والاتحاد مسجل في منظمة اليونيسكو كمنظمة غيرحكومية من الدرجة — أ — يصدر الاتحاد مجلة دورية باسم — بابل — بدعم من اليونيسكو .

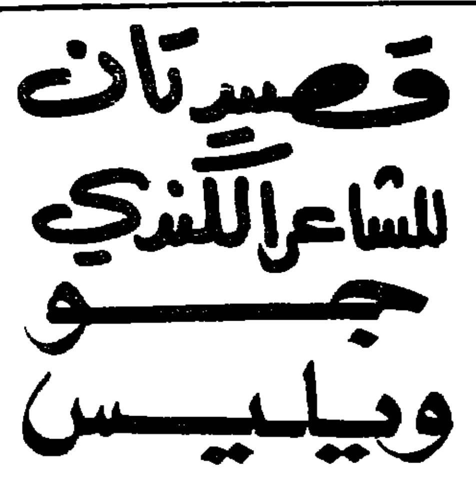
كانت من اهم القضايا التي عالجها المؤتمر ، مثله بذلك مثل المؤتمرات السابقة وضع المترجمين في العالم وحقوقهم فيما عدا الدول الاشتراكية التي يملك فيها المترجم حق التقاعد والضمان الاجتماعي وحيث حقوق الترجمة محفوظة ، فان وضع المترجمين في سائر الدول صعب فهم لا يتمتعون بحقوق الترجمة ويتعرضون للاستغلال من قبل دور النشر والكثير منهم ليس له حق التقاعد والضمان الاجتماعي في نفس الوقت الذي تكون فيه الترجمة بالنسبة للكثير منهم مهنة اضافية وقد اكد المؤتمر من جديد على الميثاق الذي اصدره عام ١٩٦٣ في المدينة اليوغوسلافية دوبروفنيك والذي طالب بضرورة حماية حقوق المترجم وضمان حقه في التقاعد والضمان الاجتماعي .

من القضايا الاخرى التي عالجها المؤتمر اخرى مهنية تتعلق بفن الترجمة . فمن اهم الابحاث التي قدمت في هذا المؤتمر الذي كان شعاره — فن الترجمة — يمكن الاشارة الى — اثر الترجمة في اغناء اللغة المترجم اليها — و — الترجمة وسيلة للتفاهم — و — الترجمة فن ادبي — و — دراسة نظرية في اصول الترجمة والمترجم — و — المرحلة المعاصرة من اصول الترجمة —

تقرر عقد المؤتمر التاسع في العاصمة البولندية وارسو عام ١٩٨٠ .

والان .. ما راي رابطة الكتاب الاردنيين وهي التي تتبنى الدفاع عن حقوق الكتاب بما فيهم المترجمين في تشكيل لجنة للمترجمين في الاردن تستطيع المساهمة في اعمال هذا الاتحاد لتكتسب من خبراته ، مما سيساهم في تطوير فن الترجمة في الاردن خصوصا وان الترجمة قد لعبت في السابق ولا تزال تلعب في الوقت الحاضر دورا كبيرا في تعريف الشعوب غير المتقدمة بتجارب الشعوب الاخرى مما يسهل عليها مساعيها في التقدم والازدهار . لقد كان للعرب قديما باع طويل في الترجمة . ويذكر دائما للعرب دورهم المجيد في المحافظة على الحضارة العالمية بما ترجموه واحيوه من العلوم القديمة . ولعل ذلك هو الذي دعا هذا الاتحاد لتسمية مجلته الدورية باسم — بابل — .

و•م



ترجمة : حسين حسنين

جو ويليس — شاعر كندي مشهور • تظهر اشعاره على صفحات اشهر الصحف والمجلات الكندية ، ومنها — كنديان تريبيون — تتميز اشعاره بالغنائية العالية وروح الشباب الدائم المتوثب ، والتصاقه الصميمي بهموم واحلام شعبه وبروح العصر •

ان غنائيات ويليس تطفح بالمحبة العميقة للانسان وبالخشوع الصوفي امام مسرات الحياة وسعادة البشر • وفي بعض اشعار ويليس تظهر سخرية هادئة من زيف العادات والقيم السائدة في بلاده ، ولكنها سرعان ما تتحول الى سخط وغضب مرير على اعداء التقدم والانسان ، واليوم نقدم ترجمة لاحدث قصيدتين من قصائد الشاعر الكندي الشهير جو ويليس •

اري حلما

الليل بجمة فضية
هالة من خيوط القمر
ولا ازال احلم ... احلم
لا زلت اري حلما في المنام .
نسي الم الفراق
وخرس النشيج المتعب
ولا ازال احلم ... احلم
لا زلت اري حلما في المنام .
نحن . انا وانت ، معا من جديد
وانا شاب وغارق في الحب ،
ولا ازال احلم ... احلم
لا زلت اري حلما في المنام
ايها الموعد السعيد
بدون دموع ، بدون فراق ،
لا ازال احلم ... احلم
لا زلت اري حلما في المنام .

كلمات

كل ماأردت ، وكل ما استطعت
قلته كله .
لا اتواضع — كانت لي نجاحات ،
ولكن ، كم كانت المهمة صعبة !
وكم انزلقت الفكرة الدقيقة

من بين الاصابع !
الظل الفضي

ومطلع الفجر الذهبي .
ابحث . طوال حياتي كلها .

عن الكلمات الاكثر وضوحا
وشفافية وصرامة .

وعندما وجدتها
ايقنت انني شاعر
وانني لم اعش حياتي سدى .





الخطوط الجوية العربية السعودية الخطوط الجوية العربية السعودية الخطوط الجوية العربية السعودية الخطوط الجوية العربية السعودية
يسعد الخطوط الجوية العربية السعودية بعمان
أن تهنئ
الشعب السعودي والأمة العربية والإسلامية باليوم الوطني للمملكة العربية السعودية التي أسسها الملك
العظيم عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل السعود على قواعد الإسلام والعروبة الأصيلة وحمل معه وبعده
الملك الشهيد فيصل تبعات نهضة المملكة وقاد حركة الإسلام في هذا العصر حتى استشهد فحمل الراية الملك
خالد بن عبد العزيز قائد المسيرة العربية والإسلامية
ويسر الخطوط الجوية العربية السعودية بعمان
أن تهنئ حضرة صاحب الجلالة الملك خالد بن عبد العزيز وحضرة صاحب السمو الملكي الأمير فهد بن عبد العزيز ولي العهد
ونائب رئيس مجلس الوزراء وحضرة صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس
الوطني وحضرة صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع والطيران والمفتش العام رئيس مجلس ادارة الخطوط
الجوية العربية السعودية ، وتبتهل إلى الله سبحانه وتعالى أن يجدد هذا اليوم العظيم بعزة الإسلام ومجد العروبة .
عراف
الخطوط الجوية العربية السعودية الخطوط الجوية العربية السعودية الخطوط الجوية العربية السعودية الخطوط الجوية العربية السعودية

نتائج اللقاء الأردني السوفيتي برفع الاثقال

رأينا الرياضي

طلبة الرياضة والاساتـــذة

● عندما قلنا ذات يوم أن موطن كلية الرياضة هـــي الجامعة الاردنية .. لم يسمع صوتنا احد .. وعندمـا قلنا انمناخ هذه الكلية بعيدا عن الجامعة يزرع في اوصالها المرض ، لم يكترث احد ، وعندما نادينا بضرورة تهيئة المعلمين والاساتذة والمدربين مع وضعاول مدماك في كلية الرياضة كنا كمن ينفخ في قربة مبقورة .

وبين يوم وليلة اصبحت كلية الرياضة تندفع الـى داخل اطار الجامعة الاردنية ، الخطوة سليمة وصحيحة ولكنها متاخرة .. فهذه الكلية كما كان يقال عنها انهـا ستكون عاملة مع عام ١٩٧٦ ، ولكن السنوات مضت وقد تمضي سنوات اخرى قبل ان تصبح هذه الكلية حقيقة ، ومع ذلك فاننا نجد من الاهمية بمكان ايفاد عدد مـــن المشرفين الرياضيين في الجامعة .. وايفاد عدد مــن الطلبة للدراسة والحصول على درجة الدكتوراه للعودة والعمل في كلية التربية الرياضية .

ان توفير كادر من الاساتذة لكلية التربية الرياضية من شبابنا الاردني مهم جدا ، فهل تتخذ خطوات جادة لتعويض ما فات من زمن ، .. نرجو ذلك . ؟

نظمي السعيد



— الرباع ايفان



— غالب ابو طالب محاولة لتحطيم رقمه .

— الرباع فلاديمير و ١٧٥ كيغم

— اقيم اللقاء الاستعراضي يوم امس بين الفريق الاردني لرفـع الاثقال والفريق السوفيتي الضيف بصالة الرياضة بالجامعة الاردنية وحضر جمهور كبير يتقدمهم سيادة السفير السوفيتي

دفع اتحاد رفع الاثقال الاردني ب ٥ رباعيين ، في حين قدم الفريق السوفياتي ٤ رباعيين ، وقد كان واضحا ان الرباعيين الاردنيين قد بذلوا كل جهودهم في حين كـــان ابطال السوفيت يرفعون دونجدية مطلقة غايتهم ان يكون الفـــارق بين ابطالنا وبينهم ليس كبيـــرا من باب المجاملة . حيث ان ارقامهم الرسمية مغايره واكبر بكثير مما سجلوه امس .

نتائج اللقاء

— في وزن المتوسط

— جمع الرباع ايفان شتكـــو جتاوي ٢٧٠ كيغم ١١٥ في الخطف و١٥٥ بالنتر ورقمه الرسمـــي ٣٥١ كيغم منها ١٥٦ في الخطـــف و١٩٥ بالنتر

— جمع الرباع كسلوف فلاديمير ٣٠٥ كيغم منها ١٣٠ خطف و١٧٥ نتر ورقمه الرسمي ٣٤٥ منهـــا ١٥٥ خطف و١٩٠ نتر

— جمع الرباع بيمركتشـــوف ادوارد ٢٥٠ منها ١٠٥ خطف و١٤٥ نتر ورقمه الرسمي ٣٠٥ كيغـــم ونصف منها ١٣٨ خطف و١٦٧٫٥ نتر

— في وزن خفيف

— جمع الرباع فتشلاف اندريـه ٢٤٠ كيلوغرام منها ١٠٠ كيغـــم خطف و ١٤٠ نتر . ورقمه الرسمي ٣٠٢٫٥ كيغم منها ١٣٠ خطـــف و١٧٢ نتر

— عزام الزعبي (خفيف) جمــع ١٩٠ — ٨٥ خطف و١٠٠ نتر

— محمد الخطيب (متوســـط) جمع ١٧٥ —٨٥ خطف و ٩٠ نتر

— حسين ابو الرز (خفيـــف الثقيل) جمع ١٩٠ — ٨٠ خطـــف و١١٠ نتر

— يحيى زهران (خفيف الثقيل) جمع ٧٥ وفشل في النتر

— غالب ابو طالب (متوســـط ثقيل) جمع ٢٢٠ خطف ٩٥ ونتـــر ١٢٥

لقطـــات

— الطريف ان مجموع مارفعه الرباع الاردني محمد الخطيـــب في وزن المتوسط حمله نظيـــره في وزن المتوسط الرباع السوفيتي كسلوف في رفعة النتر فقط

— كان الرباع غالب ابو طالـــب افضل الرباعين وقد حاول رفـــع وزن ١٣٢٫٥ بغية كسر رقمـــه ولكنه فشل

— لوحظ ان اختيار رباعي الفريق السوفيتي من قصار القامـــة خلافا لابطالنا . ان الربـــاع القصير اقدر على الرفعة الاعلى

— في نهاية اللقاء تسلم الفريق السوفيتي كأس الاتحاد الاردني .

داخل الطوق

بلا شك ان السوفيت مـــن رواد وابطال العالم في رفع الاثقال ، وهذه الرياضة تلقى الاهتمام والدعم ، وبالامس قدم فريق منهم عرضا رائعا نال الاعجاب والاستحسان لما تميز به لاعبوهم من فـــن الاداء في رفعاتهم . وكـــان اللقاء ايضا مثار دهشـــة واستغراب حيث كان الحديد يخف بين ايديهم وكأنـــه الريش . في حين كـــان لاعبونا يرزحون ويثقـــل كاهلهم ، وبالدعوات يريدون ان يلين الحديد ويصبح طوع بنانهـــم . .

لم تعد رفع الاثقال تخضع للفهلوة والجدعنة ولخفـــة معلومات اكل عليها الدهـــر وشرب . بل هي لا تخضـــع الا للعمل وللتدريب العلمي الحديث ، وبغير ذلك لا ولن نقوم لها قائمة عندنا ، بعد ما كنا من روادها في العالم العربي ايام كانت تعتمدعلى مجرد المواظبة — وثوية — شطاره ، فمتى تجعل مـــع دعاءنا شيئا من القطران .؟

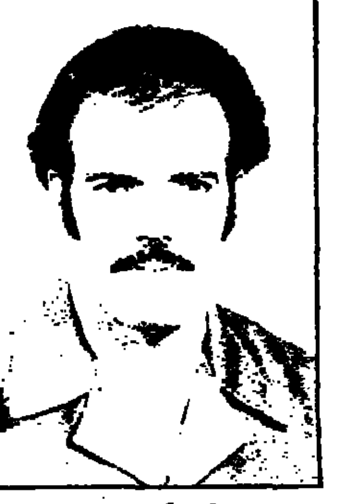
ابـــو طـــوق

لماذا تخلف الأردن عن ألعاب القوى

من المقرر ان تبدا يوم الثلاثـــاء القادم في دمشق البطولة العربيـــة الاولى لالعاب القوى ومن المنتظر ان يكون عدد الدول المشتركة فـــي هذه البطولة ١٦ دولة عربيـــة الاردن بكل اسف ليس بينها ...

وليس لهذا التخلف اى مبـــرر اكثر من كون الاردن قد دفن هـــذه الرياضة لعدم اهتمام مؤسســـة رعاية الشباب بها . فقد قامـــت مؤسسة رعاية الشباب قبل عـــدة سنوات بحل الاتحاد وعدم تشكيـل اتحاد جديد بسبب ان مضمارستاد عمان الدولي لالعاب القـــوى غير صالح ، حيث تعرض للتلـــف منذ السنوات الاولى لاستاد مدينة الحسين لان المواصفات كما يبدو في ارضية المضمار لاتتفق مـــع المواصفات الصحيحة لمضمـــار الترتان ، ونتيجة ذلك فقد حـــرم الشباب الاردني مشاركة اخوانهـم العرب في هذه البطولة الدولية مع العلم ان هناك مجموعة ممتـــازة في الاتحاد الرياضي العسكـــري من لاعبي العاب القوى

هذا وقد استعد الاتحاد العربي السوري لالعاب القوى لتنظيـــم هذه البطولة . وقد افاد السيـــد تركي بجبوج رئيـــس الاتحـــاد السوري لالعاب القوى بان كافة اللجان والامور الفنية قد اعـــدت حسب الاصول لضمان نجـــاح هذه البطولة



● تركي بجبوج

كلية الحسين تفوز على بنك القاهرة ٥ — ٣ بكرة القدم

جرت يوم امس مباراة بكـــرة القدم بين فريق كلية الحسيـــن وفريق بنك القاهرة على ملعـــب الكلية وذلك في بداية استعـــداد فريق الكلية للنشاط الرياضـــي الرسمي واستعداد الفريق الثانـــي لخوض مباريات دور الاربعـــة لبطولة المؤسسات والشركات التي تنظمها الراي والتي ستستانـــف الاسبوع الثاني من الشهر القادم

لعب فريق الكلية بطريقة ٤—٢—٤ ولعب فريق القاهرة بنفس الطريقة وقد ظهر منذ بداية الشوط الاول ان فريق الكلية يتمتع بانسجام اكثر من فريق القاهرة رغم ان هـــذه هي اولى مبارياته لهذا العـــام . وتمكن لاعب الكلية من تسجيـــل الاصابة الاولى في الدقيقة ٢٤ اثر تمريـــرة حســـن ابـــو الريـــد وعـــاد اسبيتانـــي ليسجل الاصابة الثانية للكلية ثم قبل انتهاء الشوط الاول بدقيقتين سجل لبنك القاهرة محمد علـــي الاصابة الاولى . وفي الشـــوط الثاني سجل سبيتاني الاصابـــة الثالثة من على بعد ٣٠ ياردة وتلاه الحام ليسجل الاصابة الرابعـــة للكلية وبعد ذلك سجل جلال قنديل لبنك القاهرة الاصابة الثانيـــة وتبعه نبيل صبحي ليسجل الاصابة الخامسة للكلية وعاد قنديل ليسجل الاصابة الثالثة لبنـــك القاهـــرة وتنتهي المباراة بفوز الكليـــة بخمس اصابات مقابل ثلاث .



ياباني بطل لخفيف الذبابة

— احرز الياباني جيرو هورونانـــي لقب بطولة العالم لوزن الريشه في رفع الاثقال وذلك بفضل الرقم الذي حققه في رفعه النتروصده ١٤٠ كيغم

ويس يحتفظ باللقب

احتفظ الملاكم الفنزويلي لويســـي اسبانا ببطولة العالم في وزن خفيف الذبابة بعد فوزه على منافســـه الكوستاريكي اورلاندو بالضربـــة القاضية في الجولة الخامسةعشرة

جمهور مانشستر يونايتد يوقع البوليس في كمين

— بعد اسبوع واحد فقط مـــن المعركة التي قادها جمهور فريق مانشستر يونايتد في باريس وتقرر على اثرها اعتبار الفريق الانجليزي خارج مسابقة كاس اوروبا ، نصب جمهور المانشستر (كمينـــا) متقنـــا لرجال البوليس في محطة لسكة الحديد اثر انتهاء مبـــاراة تشسلي ومانشستر التي خسرهـــا الاخير صفر — ١ على ارضه . ومع ان جمهور تشلسي قد اقيـــم من حوله سور من رجال البوليس وخصصت لهم مقاعد موحدة، ولم يسمح لهم البوليس بمغادرة ارض الملعب ، بحراسته طبعا ، الا بعد صفارة الحكم بنصف ساعة خوفا من احداث شغب ، فانه حينما قام بتوصيلهم الى محطة سكة الحديـــد ليستقلوا قطارا خارج مانشستر، فقد هاجمه الجمهور وقذفه بالحجارة حينما دخل البوليس الى بهـــو المحطة ولم ينفع معها الكـــلاب البوليسية التي استقدمها لارهاب الجمهور وقامت معركة شديدة قبل ان يتمكن البوليس من السيطرة على الموقف .

— الصورة للهدف الذي سجلـــه مهاجم تشيلي (بيلجارتر) وتسبب في اغراق مانشستر في موقـــع متاخر وقيام المعركة اياها ! ومن ناحية اخرى فقد تربع فريـــق مانشستر سيتي على قمة الدوري بعد تعادله ١—١ مع الرينجرز !!

بطولة افريقيا — لابطال الكؤوس

وصل فريق الاتحـــاد السكندري المصري الى الدور قبل النهائـــي لبطولة افريقيا لفرق ابطـــال الكؤوس عندما استطاع ان يخـــرج متعادلا دون اصابات مع الفريق التنزاني في اللقاء الذي اقيـــم بينهما في الاسبوع الماضي فـــي العاصمة التنزانية ، وكانـــت نتيجة المباراة الاولى فوز الاتحاد السكندري باصابتين مقابل لاشيء .

كما وصل فريق يوغندا(كانون) الى نفس الدور بتغلبه على فريق كاوياجو واوجلودوجو ٤ — ١

— السوفيات — ابطال الديكاتلون والبانتالون

— استطاعت اللاعبة السوفياتية ندجاكاتشنكو ان تحطم الرقـــم العالمي السابق بمسابقة الخماسي اي ، البنتالون في المسابقات التي اقيمت في باريس يوم الثلاثـــاء الماضي ! وقد سجلت هذه اللاعبـــة ٤٨٣٩ نقطة وكان الرقم السابـــق مسجلا باسم اللاعبة (ايفاولز) من المانيا الغربية ومقداره ٤٨٢٣ نقطة !

— كما استطاع مواطنهـــا ، الكستدرجرنبوك من الفـــوز ببطولة مسابقة (العشاري) اي الديكاتلون وجمع ٨٢٥٢ نقطـــة بينما جاء الثاني ويزبوتل من المانيا الغربية بفرق كبير من النقاط انه سجل ٨٠٩٦ !!

الاهلي المصري وهارتس الغابـــي

— يلتقي يوم الاحد المقبل في اكرا فريق الاهلي المصري مع فريـــق الهارتس الغابي في دور الثمانية لكاس اندية افريقيا ومعروف ان فريق الاهلي قد فاز على الفريق الغابي ١ — صفر في القاهرة .

● رئيس اسبق لنـــادي الجزيره الرياضي اجتمع ليلة امس مع ادارة احد انديـــة العاصمة بهدف انضمامه مـــع مجموعة من الاداريـــين واللاعبين المبعدين عـــن نادي الجزيرة .

وقد تكفل النادي الذي عقـــد فيه الاجتماع بدفع ما يترتب على اللاعبين من مبالـــغ لنادي الجزيرة : مع ضمـــان تأمين كرسي بارز في الادارة الى ذلك الرئيس وكذلـــك لباقي الاعضاء الذين عملـــوا بادارة الجزيرة سابقا .

ومن الطريف ان الرئيس الاسبق لنادي الجزيرة كـــان قد صرح اكثر من مرة ان نادي الجزيرة في قلبه ولـــن يعطي هذا القلب لغيره في يوم ما مهما تقلبت الايام .

ويبدو بعد اكثر من عام ان الزلزال الذي اصاب نـــادي الجزيرة بدء يبسط نتائجـــه اليوم . .

اليوم الحسين والاهلي بكرة القدم

يلتقي في الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم الجمعة على ملاعب جامعة اليرموك باربد فريق نادي الحسين مع فريق الاهلي في مباراة وديـــة بكرة القدم وفي نطاق استعـــداد الفريقين لبطولة الدوري العام وهذه اول مباراة ودية بين الفريقين بعد مباريات الدوري .

اليوم منتخب الطائرة والوحـــدات

برعاية وزير العمل السيد عصـــام العجلوني تقام غد مباراة بكـــرة الطائرة بين المنتخب الوطني وفريق الوحدات في الساعة الخامسة مساء وعلى ملاعب مركز شباب الوحدات

وساطة سعودية لتسوية نزاع الصحراء بين المغرب والجزائر

الرباط — رويتر — وصل الامير فهد بن عبد العزيز ولي العهد السعودي الى المغرب وسط انباء تفيد ان المملكة العربية السعودية قد اقترحت حلا للصراع بين المغرب والجزائر حول الصحراء الغربية .

وقال مسؤولون في السفارة السعودية ان ولي العهد يقوم بزيارة خاصة لكن من المفهوم انه سيتباحث مع الملك الحسن الثاني خلال زيارته .

وقد وصل ولي العهد عقب مغادرة الرئيس الموريتاني مختار ولد دادا الذي تباحث مع الملك الحسن في مقره الجبلي في ايفران

ومن المعتقد ان الملك الحسن والرئيس الموريتاني بحثا في الوضع في الصحراء الغربية التي يتقاسمها البلدان منذ انسحاب اسبانيا منها . وقد بدأ البلدان منذ ذلك الحين مواجهة هجمات الثوار الذين يقاتلون من اجل استقلال الصحراء الغربية من الجزائر .

ولم يتوفر اى تعليق مغربي رسمي على انباء المقترحات السعودية .

ويقال ان الموافقة على المقترحات السعودية تتوقف على موافقة البرلمان المغربي الجديد على الاتفاقات التي وقعها الملك الحسن والرئيس الجزائري هواري بومدين في عام ١٩٧٢ بمدينة عفرين والتي ابرمتها الجزائر

وتنص هذه الاتفاقات على ان تعترف حكومة الرباط بالحدود الحالية بين المغرب والجزائر بينما يستغل البلدان المناطق الغنية بالحديد الواقعة في جنوب غرب الجزائر والتي كان المغرب يطالب بها .

تعطيل مجلة العامل الكويتية ٣ اشهر لمخالفتها قانون المطبوعات

الكويت — رويتر — امرت الحكومة الكويتية بتعطيل مجلة العامل الناطقة باسم نقابات العمال الكويتية لمدة ثلاثة اشهر .

وقال بيان من وزارة الاعلام ان المجلة خالفت قانون المطبوعات الذي يمنع نشر اعلانات اجنبية دون موافقة مسبقة من الوزارة ولم تعط اية تفاصيل اخرى .

ندوة لمنظمة العمل العربية تعقد في الجزائر

القاهرة — واا — تعقد منظمة العمل العربية الندوة العربية الثالثة للتامينات الاجتماعية في الجزائر في السادس والعشرين من الشهر الجاري

ويشارك في اعمال الندوة المسؤولون عن هيئات مؤسسات وصناديق التامينات الاجتماعية (الضمان الاجتماعي) في الدول العربية وكذلك المهتمون بهذا المجال في الدول العربية التي لم تاخذ بعد بنظم التامينات الاجتماعية

ويتضمن جدول اعمال الندوة التي يستضيفها الصندوق الوطني للضمان الاجتماعي في الجزائر عدة موضوعات من بينها توحيد مصطلحات التامينات الاجتماعية في الدول العربية ودور مؤسسات التامينات الاجتماعية في الامن الاجتماعي وكذلك تامين نقابات العمل .

السادات يجتمع برجالات الدين الإسلامي والمسيحي ويحذر من إثارة النعرات الدينية

القاهرة — رويتر — ذكرت وكالة انباء الشرق الاوسط ان الرئيس انور السادات بحث في طرق المحافظة على الوحدة الوطنية في مصر مع رجال الدين المسلمين

وقالت ان الرئيس السادات شرح بالتفصيل في اجتماعين منفصلين الشؤون الداخلية والخارجية — والتحديات التي تواجه مصر .

وقد اجتمع اولا مدة ساعتين الى الشيخ محمد متولي شعراوي وزير الاوقاف والدكتور عبدالحليم محمود شيخ الجامع الازهر وغيرهما من مشايخ الازهر

واستقبل بعد ذلك البابا شنودا رئيس الكنيسة القبطية الارثوذكسية في مصر واعضاء المجمع المقدس القبطي وحضر الاجتماعين السيد ممدوح سالم رئيس الوزراء

وقالت الوكالة ان الرئيس السادات شرح للزعماء المسلمين والاقباط الادوار التاريخية للازهر والكنيسة القبطية في تقوية الوحدة الوطنية في مصر

وقد عقد الاجتماعان في اعقاب احتجاجات قبطية على تحركات حكومية لتطبيق قوانين الشريعة الاسلامية الصارمة في مصر

واضافت الوكالة تقول ان الرئيس السادات طلب ايضا من الجانبين ان يكونوا متيقظين نحو اية مؤامرات قد يحاول اعداء مصر استغلالها باثارة النعرات الدينية ويبذور الانقسام بين السكان

وقالت الوكالة ان الجانبين اجريا مباحثات طويلة حول طرق المحافظة على الوحدة الوطنية لكنها لم تكشف النقاب عن اية تفاصيل

وكان البابا شنودا قد امر في وقت سابق من الشهر الحالي اقباط مصر الذين يبلغ عددهم حوالي ستة ملايين بالصيام خمسة ايام احتجاجا على مسودة قانون ينص على ان المسلمين الذين يرتدون عن الاسلام او الاقباط الذين يعتنقون الاسلام ثم يرتدون عنه يمكن ان يواجهوا الحكم عليهم بالموت .

وقالت صحيفة الاهرام شبه الرسمية ان الرئيس السادات تبرع بمبلغ ٥٥٫٠٠٠ جنيه مصري لبناء مستشفى قبطي جديد

واضافت الصحيفة تقول ان الرئيس السادات سيضع الحجر الاساسي للمستشفى خلال الاحتفالات التي ستجري في الشهر القادم بمناسبة الذكرى الرابعة لحرب تشرين الاول سنة ١٩٧٣ .

حسني مبارك يعود للقاهرة من صنعاء

صنعاء — وأف — غا
امس حسني مبارك نائب
الجمهورية المصرية في
القاهرة في ختام زيارة
ساعة لليمن الشمالية
وقد سلم نائب رئيس
المصرية خلال زيارته لل
الحمدي رئيس جمهورية
الشمالية رسالة من الـ
السادات

ظاهرة غريبة في سماء روسيا

موسكو — واف — ذكرت
ان اهالي بتروزافوسكي
جمهورية كاريليا السوفيتية
ظاهرة طبيعية لم يستد
كشفها وفى العشرين من
الحالي شاهدوا هذه الـ
تمثلت في نجم كبير يرسل
الارض حزما من الضوء
واضافت الوكالة السو
النجم كان يتقدم في اتجاه
ببطء شديد وقد اخذ شكل
ضوءا ويلقى فوق المدينة
الاشعاعات وبعد مضى
انطفا وهج الشعاع المضي
الجسم الهلامي الى نص
في التحرك نحو بحيرة او

إذاعة أوغندا تؤكد محاولة إغتيال عيدي أمين

نيروبي — ذكرت اذاعة اوغندا امس ان الرئيس الاوغندي عيدي امين دادا تعرض لمحاولة اغتيال في الثامن عشر من شهر حزيران الماضي .

واضافت الاذاعة ان اربعة من ضباط وجنود الجيش الاوغندي المتهمين بالقيام بهذه المحاولة سيقدمون للمحاكمة قريبا أمام محكمة عسكرية . وهم عرضة لصدور الحكم باعدامهم — وهؤلاء المتهمون الاربعة هم القومندان باتريك كيمون الضابط السابق بكتيبه المدرعات الثانية في مالير والملازم المساعد قائد القاعدة الجوية في جولو وطالب طيار ومساعد بالقاعدة الجوية في عنتيبي .

ولم تشا الاذاعة ان تذكر شيئا عن تاريخ وطبيعة الوقائع التي اخذت على المتهمين الذين سيقدمون الى المحاكمة بتهمة محاولة الاطاحة بالحكومة الشرعية في اوغندا بالقوة .

وبذكر في هذا الصدد ان الرئيس عيدي أمين تعرض في الثامن عشر من حزيران لمحاولة اغتيال على بضعة كيلومترات من عنتيبي وهو في طريقه الى كمبالا بالسيارة وخرج من هذه المحاولة سليما غير ان هذا الكمين الذي نصبه بعض رجال من السلاح الجوي اعقبته حملة اعتقالات ومذابح وخاصة في هذا السلاح .

وبهذا الاتهام قدم اربعة عشر من خمسة عشر متهما نفذ فيهم حكم الاعدام علانية يوم التاسع من شهر تشرين الاول الماضي للمحاكمة أمام المحاكم العسكرية وترجع الاعمال التي نسبت اليهم الى اواخر ١٩٧٦ والى الشهرين الاول والثاني من ١٩٧٧ .

واضافت اذاعة اوغندا ان المتهمين الاربعة الجدد واشخاصا اخرين لا يزالون هاربين بداوا تامرهم في شهر فبراير ثم في شهر مايو ادخلوا الاسلحة سرا الى البلاد وان أوجه نشاطهم جرت في النصف الاول من العام .

وذكر الراديو ان المارشال عيدي أمين طلب احضار المتهمين الاربعة أمامه أمس الاول وعاب عليهم عدم ولائهم له وقال ان عليهم ان يدركوا ويتحملوا نتائج اعمالهم — وتوعد الرئيس الاوغندي المشتركين في هذه المؤامرة والذين لا يزالون هاربين بان السلطات تعرفهم وتعرف اوجه نشاطهم وبانهم سيسحقون قريبا .

الصادق المهدي: المعارضة السودانية تحاول تحسين العلاقات بين ليبيا والسودان

بيروت — واف — ذكر السيد الصادق المهدي والشريف الهندي الزعيمان السودانيان المعارضان اللذان تصالحا مؤخرا مع الرئيس جعفر نميري انهما يحاولان اعادة العلاقات بين السودان وليبيا الى طبيعتها .

واشار زعيما المعارضة السودانية في حديث لهما نشرته أمس مجلة الحوادث — اللبنانية — ان لهما دخلا كبيرا في تدهور العلاقات بين السودان وليبيا .

وقالا — يجب ان نعمل على عودة التفاهم بين السودان وليبيا في الوقت الذي يتغير فيه موقفنا ازاء نظام الحكم السوداني — واوضحا ان العقيد معمر القذافي رئيس الجماهيرية الليبية يوافق على هذه المبادرة .

واوضح الصادق المهدي قائلا — ان التقارب بين السودان والجماهيرية الليبية سيكون له — في نظرنا — انعكاسات على العلاقات بين مصر والجماهيرية .

واكد ان الولايات المتحدة تتخذ موقفا عدائيا من المصالحة بين نظام الحكم في السودان والمعارضين السودانيين لانها تعرف ان هذه المصالحة من شانها ان تؤدي الى تحسن العلاقات السودانية الليبية وتقلل من تبعية السودان لمصر .

وذكر الشريف الهندي أن مصر والمملكة العربية السعودية ليستا غرباء — عن هذه المصالحة . فقد لعب الامير السعودي محمد الفيصل دورا كبيرا من أجل تسهيلها . وذكر أن مصر قد ابلغت بذلك تفصيليا خلال — عطلة العمل — التي قضاها الرئيس نميري في مصر .

واخيرا اشار الرجلان الى العوامل التي مهدت للمصالحة بين النظام السوداني وزعماء المعارضة وتتركز خاصة في — اكتشاف مؤامرة تستهدف تقسيم المنطقة واقتناع الطرفين في السودان بعدم افلات فرصة تحقيق تطورها ووجود نقاط كثيرة للاتفاق بين الطرفين خاصة فيما يتعلق باقامة نظام رئاسي وتطبيق القانون الاسلامي وتطبيق الاشتراكية والوحدة مع جنوب السودان في ظل منح حق تقرير المصير في المنطقة .

بحث توسيع اعمال شركة الملاحة العربية

بغداد — واا — اختتم مجلس ادارة شركة الملاحة العربية اجتماعاته في بغداد امس والتي استغرقت يومين للبحث في امكانية توسيع اعمال الشركة وشراء بواخر جديدة لنقل البضائع .

واتخذ المجلس عدة قرارات من بينها افتتاح فروع للشركة في الموانىء الرئيسية في الاقطار العربية المساهمة في الشركة .

وتمتلك الشركة التى يبلغ رأسمالها ٥٠٠ مليون دينار كويتى ٥٨ باخرة تبلغ حمولتها مليونا وربع المليون طن.

وتساهم في الشركة التى تاسست في تموز من العام الماضى ستة اقطار عربية هى العراق والكويت وقطر والبحرين والسعودية ودولة الامارات

اجتماع الهيئة العليا للثروة الحيوانية في الوطن العربي

دمشق — واا — تبدأ في الثامن والعشرين من الشهر الجاري اجتماعات الهيئة العليا للثروة الحيوانية فى الوطن العربى وذلك في مقر المركز العربى لدراسة المناطق الجافة والاراضى القاحلة بدمشق.

ويشارك في اجتماعات الهيئة التى تستمر ثلاثة ايام عدد من الخبراء والمختصين في الثروة الحيوانية فى الوطن العربى ..

وستجري خلال هذه الاجتماعات مناقشة الموضوعات المتعلقة بتنمية الثروة الحيوانية ووضع خطة عمل مستقبلية على مستوى الوطن العربى.

مدير الميزانية الامريكية المستقيل يوشك على الإفلاس

واشنطن — واف — يوشك بيرت لانس مدير ادارة الميزانية الامريكية الذي استقال من منصبه مؤخرا على الافلاس بعد انتقاله الى البيت الابيض .

وقد شرع لانس في بيع اسهمه في بنك جورجيا الاهلي عندما تولى منصبه في البيت الابيض وقد فقدت هذه الاسهم منذ كانون الثاني الماضي نصف قيمتها وهذا يعني خسارة قيمتها مليون ونصف مليون دولار بدون تعويض اذا ما اضطر لتصفيتها في اجل قصير .

وبعد ما تكشف عن شئونه الشخصية فانه سيضطر الى تسوية ضمانات القروض التي تبلغ قيمتها عدة ملايين من الدولارات التي حصل عليها والتي تبلغ فوائدها عدة مئات من الاف الدولارات سنويا ولكنه لم يجد حتى الان مشترا للمنزل الضخم الذي يتكون من ٤٠ غرفة والذي عرض للبيع في اتلانتا والذي يقدر بمليون ونصف مليون دولار واخيرا وصف الخبراء حافظته النقدية التي عكفوا على دراستها بانها — لا تنم عن ذكاء كبير — ويتكون معظمها من اسهم وسندات يختلف حولها الراي وقد اسيء اختيارها وهي في هبوط مستمر .

وقد قال الرئيس كارتر امس الاول ان لانس في حاجة ماسة الى العودة الى جورجيا لتنظيم المالية المضطربة لعائلته .

وكان الرئيس الامريكي جيمي كارتر قد اعلن أمس الاول بصوت مملوء بالاسى نبا استقالة صديقه الشخصي بيرت لانس مدير ادارة الادارة والميزانية بالولايات المتحدة .

وقام الرئيس كارتر بتلاوة الرسالة التي بعث له بها صديقه بيرت لانس والتي ابلغه فيها بقراره بالاستقالة خلال مؤتمر صحفي كان قد تم تاجيله لمدة ساعتين عن الموعد المقرر له .

وبذلك خضع جيمي كارتر على مضض لضغوط الكونجرس والمؤسسات والصحافة نافترق عن صديق العمر وبهذا اصبح كارتر رئيسا للولايات المتحدة مثله مثل بقية الرؤساء من قبله — مع نهاية اول ازمة سياسية خطيرة منذ توليه رئاسة الولايات المتحدة والتي بدأت منذ تسعة شهور بالتحديد في جو لا يوحي بالخطورة .

وكان بيرت لانس رجل البنك المرح والذي يتميز بعدم التحفظ في الوقت نفسه .. فريسة سهلة لجميع هذه الضغوط . ويرى المراقبون الامريكيون ان هذه الضغوط كانت تستهدف كارتر ذاته — رجل الجنوب الذي لم تكن دروس الاخلاق التي حاول تلقينها موضع قبول منذ توليه الرئاسة .

أوروبا تعارض إنسحاب ا... من منظمة العمل الدو...

واشنطن — واف — طلب ليو تندمانس رئيس وزراء بلجيكا من الرئيس الامريكي جيمي كارتر باسم دول السوق الاوروبية المشتركة

النسعة بقاء الولايات ا...
منظمة العمل الدولية و
وقد نشر البيت الابـ
رسالة تلقاها يوم الثلا
واعلن فيها تندمانس —
ضربة قاضية ضد منظمـ
الدولية وضد اجهزة ا
اذا اقدمت الولايات ا
الانسحاب .
واعترف رئيس وزر
نتائج المؤتمر الاخير الذ
منظمة العمل الدولية
للامال . ولكنه اوضح
الاصلاح وتحقيق الاهدا
شعوبنا داخل منظمة
ستكون متعذرة اذا ا
المتحدة من عضويتها .
وطلب رئيس وزرا
الرئيس المالي للسوق
المشتركة من الرئيس
المذكرة التي تتضمن
منظمة العمل الدولية
الموضوع ليمكن ايجاد
للمشكلات التي تواج

كارتر يقبل استقالة مدير الموازنة برت لانس

واشنطن — رويتر — قبل الرئيس جيمى كارتر بتردد استقالة المستر بر تلانس مدير الميزانية ودافع عن صديقه المقرب واكبر مساعد له بوصفه بانه رجل طيب وشريف ويتوقع ان يضع هذا الاجراء حدا لجدل متواصل

اعترف الرئيس كارتر بانه حوله في بعض الاحيان عن دوره كرئيس .

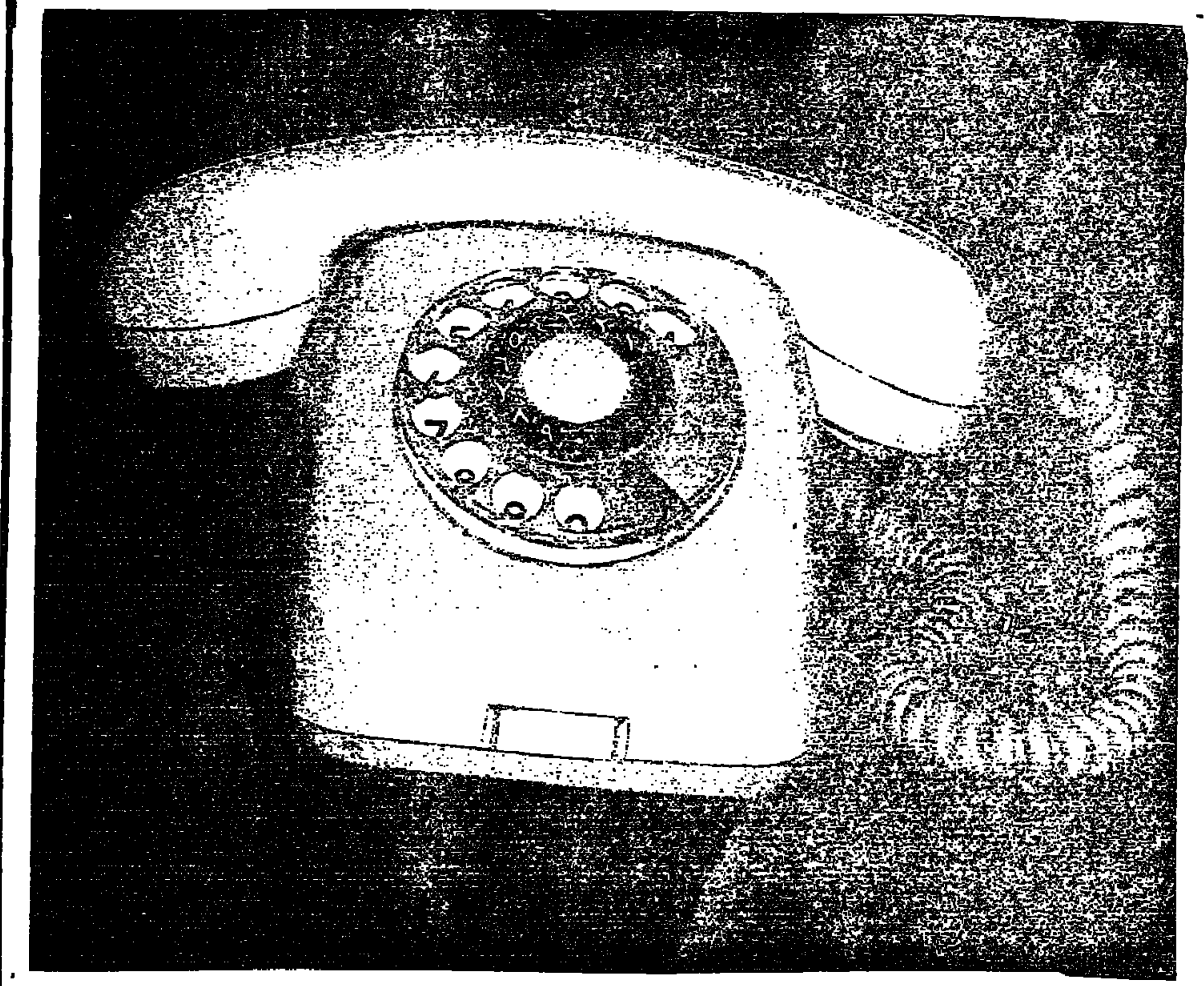
وقد تعرض المستر لانس للتحقيق من قبل ست وكالات حكومية وامام لجان في الكونغرس حول معاملات مالية سبقت تعيينه في ادارة كارتر .

تعاون زراعي بين ليبيا وفرنسا

باريس — واف — ذكرت امس وكالة انباء الثورة العربية ان بروتوكولا للتعاون الزراعى بين فرنسا والجماهيرية الليبية قد تم التوقيع عليه في طرابلس .

واوضحت الوكالة ان هذا الاتفاق وقع عليه عن الجانب الفرنسى بيير ميهانيرى وزير الزراعة الفرنسية الذى غادر مساء امس الاول طرابلس بعد ان قام بزيارة استغرقت ثمانى واربعين ساعة للجماهيرية الليبية ووقع عليه عن الجانب الليبى عبد المجيد القاعود امين (وزير) ترشيد الاستغلال الاقتصادي للثروات الطبيعية .

وقالت الوكالة ان الوزير الفرنسى اشاد بانجازات الثورة الزراعية في الجماهيرية الليبية كما اعرب بصفة خاصة عن تقديره لمراكز التنمية الزراعية وتقسيم المشروعات الزراعية.



سمات

الحسين يهنئ

هذا وستحتفل الشقيقة الكبرى المملكة العربية السعودية اليوم بعيدها الوطني وهو العيد الذي يستذكر فيه المواطنون في العالم العربي الكبير الانجازات الجبارة التي حققها الشعب السعودي بقيادته الواعية المخلصة والحكيمة لمصلحة هذا الشعب ومصلحة الامة العربية جمعاء .

وبهذه المناسبة تحدث سيادة الشريف فواز شرف وزير الثقافة والشباب وزير الاعلام بالوكالة للاذاعة السعودية فاشاد بالعلاقات الاخوية الوطيدة التي تربط الشعبين السعودي والاردني بروابط المودة المخلصة التي تشد جلالة الحسين الى جلالة اخيه الملك خالد وسمو الامير فهد ولي العهد والمسؤولين في المملكة الشقيقة .

واعرب سيادة الشريف فواز شرف عن ايمانه بان التعاون الوثيق القائم منذ أمد بعيد بين الاردن والشقيقة الكبرى سيظل يزداد عمقا ورسوخا وذلك انطلاقا من ايمان القيادتين الحكيمتين في البلدين بانهما انما يعملان من اجل خير ومصلحة البلدين والامة العربية لتحقيق الاهداف العربية السامية ورفع شان هذه الامة

الحسين يتقبل

ونقل الى جلالته تحيات سيادة الرئيس الليبي معمر القذافي .

وحضر تقديم أوراق الاعتماد السيد مضر بدران رئيس الوزراء وزير الخارجية والسيد عامر خماش وزير البلاط وسمو الامير رعد بن زيد كبير الامناء .

مسيرتنا العربية واحدة وان اهداف الامة العربية واحدة وان التضامن العربي هو طريقنا لتحقيق غاياتنا النبيلة .

ورد سفير الجماهيرية بكلمة اعرب فيها عن سعادته لتمثيل بلاده في المملكة الاردنية الهاشمية

الحسين يشيد

ثم شهد جلالة الملك الحسين عرضا للقفز الحر قامت به القوات الخاصة من على ارتفاعات عالية تجاوزت ١٢ الف قدم وقد اظهر المشتركون فيه مهارة فائقة دلت على مستوى التدريب الجيد الذي تلقوه خلال الدورة .

وقد حضر الاحتفال سيادة الفريق الركن الشريف زيد بن شاكر القائد العام للقوات المسلحة الاردنية وقائد سلاح الجو الملكي الاردني وعدد من كبار القادة والضباط في القوات المسلحة وفي نهاية الاحتفال وزع جلالة القائد الاعلى الشهادات والاجنحة على الخريجين والجوائز للمتفوقين .

الأمير حسن

وتحدث عن دور الاردن في مجال تجارة الترانزيت في المنطقة وتطلع الاردن الى الوصول الى مرحلة التصنيع المحلي التي يمكن ان تسد ثغرة كبيرة في اسواق المنطقة العربية .

واستعرض سموه الجهود التي تبذل حاليا للتوصل الى سلام عادل ودائم في منطقة الشرق الاوسط واكد ان سياسة الاستيطان الاسرائيلي في الاراضي العربية ستؤدي الى عقبات على طريق السلام في المنطقة .

وحضر المقابلة السفير البريطاني في عمان

القائد العام

وحضر المقابلة رئيس هيئة الاركان ، وكان الادميرال ايستون والوفد العسكري المرافق قد زاروا صباح امس القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية حيث استمعوا الى ايجاز من مساعد رئيس هيئة الاركان للعمليات والتخطيط والتنظيم عن تنظيم وواجبات القوات المسلحة الاردنية

الشريف عبد الحميد

للولايات المتحدة الامريكية — ان الغاية من زيارتي هي نقل وجهة نظر جلالة الملك الحسين ورأي حكومة جلالته الى الرئيس الامريكي جيمي كارتر والى وزير الخارجية السيد فانس والى المسؤولين الامريكيين فيما يتعلق بتطورات القضية في الشرق الاوسط واستئناف مباحثات السلام من اجل تحقيق تسوية عادلة وشاملة في المنطقة . وامل خلال هذه الزيارة من نقل وجهة نظر الحكومة الاردنية بالتفصيل حول مختلف القضايا المطروحة للبحث في هذه المرحلة والتي تستهدف تدعيم الحق العربي ودفع قضية فلسطين الى الامام نحو تسوية عادلة نستطيع ان نعيش معها .

وقال ردا على سؤال عما اذا كان هناك مشروع اردني لحل ازمة الشرق الاوسط ان للحكومة الاردنية وجهات نظر محدده حول كيفية تحقيق السلام . اما ما يسمى مشروع سلام فهو في الحقيقة امر لا نستطيع ان نقول انه مطلوب من الجانب العربى .. والمطلوب من الجانب العربى هو النوايا المخلصة تجاه السلام .. فنحن اصحاب حق .. ولذلك فالمطلوب منا هو عرض وجهة نظرنا بتجرد وبصدق والدفاع عنها والتعبير عن استعدادنا للالتزام بسلام عادل ودائم . وللحكومة الاردنية افكار مفصلة حول مختلف جوانب النزاع القائم في المنطقة وللحكومة الاردنية وجهات نظر تتعلق بالحاجة الى جدول زمنى يتم من خلاله انسحاب اسرائيل من جميع الاراضى العربية المحتلة لكي يمارس الشعب الفلسطيني حقوقه في تقرير مصيره بشكل حر على ارضه وبالتالى قيام حالة سلام في المنطقة .

ان للاردن مواقف تفصيلية حول هذه الامور والغاية من زيارتى هى نقلها الى الحكومة الامريكية وفي اوسع نطاق دولى ممكن .

وقال سيادة رئيس الديوان الملكى الهاشمى ردا على سؤال حول ما وصف بمشروع سلام اسرائيلى عرضه موشيه ديان على المسؤولين الامريكيين ان وسائل الاعلام الموالية لاسرائيل بالغت في احداث ضجه كبيرة حول ما وصف بمشروع سلام حمله وزير خارجية اسرائيل الى الولايات المتحدة . ونحن بالطبع على غير اطلاع على محتويات مثل هذا المشروع اذا صح .. ولن نطلع عليه الا عندما تقوم الحكومة الامريكية باطلاع الجانب العربى على هذه الافكار . لكن من خلال التغطية الصحافية والاعلامية يبدو ان الامر اعلامى ودعائى اكثر منه حقيقة . ولا نلمس حتى هذه اللحظة من خلال تصريحات المسؤولين الاسرائيليين ومن خلال ما ينشر ويذاع ومن خلال المعلومات المتوافرة ان هناك لدى اسرائيل نية جدية للتحرك من موقفها الحالي .. والموقف الاسرائيلى الحالى يقوم على التشبث بالاراضى العربية المحتلة وخاصة الارض الفلسطينية المحتلة . وكل ما يقال عن مشروع سلام اسرائيلى يدور في هذا الاطار اي انه افكار اجرائية وشكلية في جوهرها وهى افكار على ورق . لكنها في جوهرها تقوم على فكرة الاحتفاظ بالاراضى .. وهذا هو الموقف الرسمى المعلن المعروف لاسرائيل .. وليس هنالك اى دليل على تحرك اسرائيل باتجاه مختلف . وما يوصف بمشروع السلام الاسرائيلى هو مبالغة وتصوير اعلامى ودعائى يستهدف اظهار اسرائيل بموقف مرن ومعتدل امام الرأي العام الامريكى والمسؤولين الامريكيين والرأي العام العالمى واظهار اسرائيل على انها ايجابية وتتحرك نحو السلام .. وان موقف الاردن مما يسمى بالمشروع الاسرائيلى او اى مشروع اخر هو ان السلام العادل والدائم لا يمكن ان يقوم الا على اساس انسحاب اسرائيل من جميع الاراضى العربية المحتلة التى احتلتها منذ عام ١٩٦٧ وضمان حقوق الشعب الفلسطينى وحقه في تقرير مصيره على ارضه بما في ذلك انشاء كيانه الوطنى .

ففى هذا الاطار يمكن ان نتصور حالة سلام ويمكن ان نتصور مشاريع سلام .

دور امريكا في احلال السلام :

وقال سيادته ردا على سؤال حول دور الولايات المتحدة في احلال السلام في الشرق الاوسط — ان الولايات المتحدة عنصر فعال واساسي في قضية النزاع في المنطقة وفي قضايا الشرق الاوسط عموما .. وعلى الولايات المتحدة كدولة كبرى ودولة لها مصالح في المنطقة وعليها واجبات اخلاقية وواجبات سياسية ان تتحمل مسؤوليتها كاملة في تحقيق سلام عادل في المنطقة وانهاء الاحتلال الاسرائيلي وان على الولايات المتحدة بحكم علاقاتها بالطرفين مسؤولية كبرى في هذا المجال . ولقد تطور علاقات الولايات المتحدة بالدول العربية بشكل ايجابي في الاونة الاخيرة وفي الوقت ذاته فان للولايات المتحدة علاقات خاصة باسرائيل تمكنها من ان تمارس نفوذا كبيرا في دفع اسرائيل نحو قبول اسس السلام العادل .. وكما قال جلالة الملك الحسين فان الجانب العربي لديه ثقة في الرئيس الامريكي جيمي كارتر وفي اخلاصه وادراكه الموضوعي للمشكلة ونحن نامل في ان تكون جهود الولايات المتحدة الامريكية في الاتجاه الصحيح وان تدفع نحو قيام سلام عادل ودائم وتسوية شاملة وعادلة تاخذ بعين الاعتبار الحقوق الكاملة للشعب الفلسطيني والحقوق العربية ومصلحة السلام الحقيقي في المنطقة .

وقال ردا على سؤال حول الموقف العربي ازاء ازمة الشرق الاوسط — ان هناك موقفا عربيا موحدا بين دول المواجهة العربية في الاطار العام .. وقد جرت خلال الشهور الاخيرة وبشكل مكثف اتصالات عربية على مستوى عال بين مختلف العواصم العربية وخاصة عواصم دول المواجهة العربية . فنحن جميعا نطالب بجلاء اسرائيل من جميع الاراضي العربية المحتلة منذ عام ١٩٦٧ .. ونحن جميعا ملتزمون بالحقوق الفلسطينية وحق الشعب الفلسطيني في تقرير المصير واقامة كيانه الوطني وحل مشكلة اللاجئين الفلسطينيين حلا عادلا يقوم على حقه في العودة او التعويض وبالتالي قيام سلام عادل في المنطقة .. وفي هذا الاطار العام هنالك تفريعات وتفاصيل تتعلق بالاسلوب وتتعلق بالاستراتيجية وتتعلق بالنواحي الاجرائية .. وهذه التفاصيل هي طبعا خاضعة للحوار وللتفاهم العربي . ومواقفنا ايضا متقاربة فيها .. ونحن من خلال الاتصال والحوار نتبنى موقفا موحدا . هذه هي المعالم الرئيسية للموقف العربي وهو موقف ايجابي يطالب بالحقوق ومستعد لتلبية الالتزامات تجاه السلام العالمي ولكن ليس هنالك حتى الان ما يقابل ذلك موقف او سلوك اسرائيلي جيد وان انشاء المستعمرات والمستوطنات الاسرائيلية في الاراضي العربية المحتلة عقبة اساسية في طريق التسوية وهي أمر غير مقبول .. ونحن نؤمن بالسيادة العربية الكاملة على الاراضي العربية المحتلة لدى الانسحاب الاسرائيلي ونحن مقتنعون قناعة كاملة بان هذه الارض هي لابنائها ولا يجوز المساس بسيادة شعبها عليها .. وفي كل الاحوال هذا موقف تشاركنا فيه كل دول العالم التي تدين عملية تغيير المعالم الواقعية والمادية والبشرية والثقافية في الاراضي العربية المحتلة وتعتبر مثل هذه التغييرات ماسة باسس السلام العادل .

وقال سيادته ردا على احتمالات عقد مؤتمر جنيف واسس انعقاده ان مؤتمر جنيف ليس غاية في حد ذاته والغاية هي قيام تسوية عادلة يتبعها سلام عادل وشامل . وكان جلالة الملك الحسين يقول كلما سئل بالنسبة لعقد مؤتمر جنيف انه ليس متفائلا وليس متشائما لانه واقعي وهذا الامر ينطبق على السياسة الاردنية عموما ونامل ان يكون هذا هو الجو السائد في الوطن العربي باسره .. أن نكون واقعيين وأن نكون لا متفائلين ولا متشائمين في هذا الموضوع ... ان مؤتمر جنيف يجب ان يمهد له تمهيد حقيقي وفعلي وعندما نقول يجب أن يعقد على اسس بعد تمهيد صحيح نعني انه يجب أن يكون واضحا ان مؤتمر جنيف اذا عقد يعقد على اساس التزام بمبادىء معينة بينها الانسحاب الاسرائيلي الكامل من الاراضي العربية المحتلة وضمان حقوق الشعب الفلسطيني .. هذه الاسس التي يجب ان يعقد بموجبها مؤتمر جنيف والا فاننا سندور في حلقة مفرغة وهذا هو سبب عدم عقد المؤتمر حتى الان . وكذلك يجب ان يكون هنالك حضور فلسطيني مستقل في المؤتمر علما باننا في الاردن ايدنا وكنا اول من طرح فكرة الوفد العربي الواحد .. وفي كل الاحوال حتى اذا لم يتفق على فكرة الوفد العربي الواحد فنحن على اي حال مع الموقف العربي الموحد .. والموقف العربي الموحد يساعد في عقد مؤتمر جنيف ويساعد في تحقيق تقدم قضيتنا .. وفي كل الاحوال فالمباحثات التي ستتم في واشنطن وفي نيويورك في الاسابيع القادمة ستوضح معالم الطريق اذا كان هنالك امكانية لاستئناف المباحثات والسير قدما بشكل ايجابي نحو الحل العادل او اذا كان ذلك غير ممكن ..

مصر لن تحاول

واعطى اسماعيل فهمي مبررا لتفاؤله المشوب بالحذر عندما قال ان كافة الاطراف المعنية تتمنى اعادة عقد مؤتمر جنيف كما تعتبر المشكلة الفلسطينية ذات طبيعة سياسية باكملها . واشار كذلك الى وجود موافقة عامة — لصالح تمثيل الفلسطينيين في جنيف .

وفى هذا الشان اكد وزير الخارجية المصري ضرورة حضور الفلسطينيين منذ بداية عقد المؤتمر .. وقال ايضا بشكل قاطع ان مصر لن تحاول عقد اتفاق منفصل مع اسرائيل

اسرائيل تخشى

من خطر انضمام امريكا الى ادانة سياسة اسرائيل في الضفة الغربية المحتلة علما بان الرئيس كارتر قد استخدم عبارة — غير شرعي — ازاء انشاء المستوطنات الاسرائيلية في الضفة الغربية المحتلة .

وقالت الصحيفة أن امريكا تعمل على تعزيز مركز الامم المتحدة في الوقت الذي تتطور فيه العلاقات بين امريكا والمملكة العربية السعودية

واضافت تقول — ان هناك استراتيجية عربية من الاعتدال في الامم المتحدة وهي تهدف الى كشف التعنت الاسرائيلي واطماع اسرائيل التوسعية امام الرأى العام الامريكي والمسؤولين الامريكيين .

اسرائيل تواصل

واقامت اسرائيل ثلاثة مواقع جديدة على بعد حوالي عشرة كيلومترات الى الجنوب الغربي من ابل السقى بينما استمر القتال بين قوات التحالف الفلسطيني — اليساري القوات اليمينية التي تدعمها اسرائيل

وقالت المصادر ان الاسرائيليين احتلوا ثلاثة مواقع بالقرب من الحدود الاسرائيلية في وقت سابق

وقال ناطق باسم المقاومة الفلسطينية ان الزوارق الحربية الاسرائيلية تحاصر ميناء صور الواقع في جنوب لبنان . ويقول مسافرون قادمون من مناطق القتال ان الطيران الاسرائيلي على علو منخفض كان نهار امس الاول

مؤتمر قمة

وذكرت الصحيفة الكويتية ان الزعماء العرب يعتبرون الاقتراح الاسرائيلي بوقف اطلاق النار في جنوب لبنان نوعا من التدخل في شؤون الداخلية واضاف ان الزعماء العرب يرون وجوب تسوية مشكلة منطقة الحدود اللبنانية عن طريق العرب بانفسهم وقالوا بان قوة الردع العربية التى تتخذ مواقعها في لبنان مستعدة للتدخل في هذه المنطقة في حالة اذا ابدت الحكومة اللبنانية رغبتها فى ذلك .

في ذمة الله

بسم الله الرحمن الرحيم
شكر على تعاز

ال ابو حمته واقرباؤهم وانسباؤهم يتقدمون بوافر الشكر والتقدير لمن تفضل بمواساتهم بفقيدهم الغالي المرحوم

الشيخ سالم حسين ابوحمته

سواء بتشييع الجثمان او بالحضور الى بيت العزاء او بارسال برقيات التعزية او بالنعي بواسطة الصحف مما خفف المصاب عليهم لا اراهم الله مكروها بعزيز لديهم .

نعي فاضله

الدكتور امين ابو عبده ينعي بمزيد الحزن والاسى

والدة

زميليه سليمان وسفاح الفاعوره

ويتقدم من ابناء المرحومة وذويها باحر التعازي

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضله

اسرة موظفي ارسال الاذاعة تنعي بمزيد الحزن والاسى المرحومة

والدة زميلهم

السيد محمود توفيق البيطار

راجين الله العلي القدير ان يلهمهم الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضله

عشيرة العواملة تنعي بمزيد من الحزن والاسى المرحومة

الحاجة ريا محمد يعقوب

زوجة الحاج على الظاهر العواملة التي انتقلت الى رحمته تعالى مساء امس عن عمر يناهز ٤٥ عاما قضتها في اعمال البر والتقوى وسيشيع جثمانها الطاهر بعد صلاة الظهر عليها من مسجد الكلية العلمية الاسلامية الى المقبرة الاسلامية القديمة .

تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل زوجها علي الظاهر الكائن في جبل الحسين شارع القسام قرب مديرية التربية والتعليم .

نعي فاضل

عشيرة القيسية في الدوايمه ومفتي المملكة ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم

الحاج يوسف محمد عبد الهادي حرب القيسية

الذي توفاه الله عن عمر يناهز الثمانين عاما قضاها في اعمال البر والتقوى تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته .

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل ولده ياسين يوسف قرب مسجد الدراويش بالزرقاء

نعي شاب

سامي صوالحة في حواره ينعي بمزيد الاسى واللوعة ابن عمه المرحوم

غسان احمد صالح صوالحه

الذي لبى نداء ربه اثر حادث مؤسف عن عمر يناهز السبعة عشر عاما .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي شاب

حواره — اربد — ال الصوالحة والتلاوي واقرباؤهم وانسباؤهم في الضفتين والكويت والخليج . ينعون بقلوب يملؤها الحزن والاسى الفقيد الشاب .

غسان احمد صالح صوالحه

الذي انتقل الى جوار ربه اثر حادث مؤسف .

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في بيت عمه الحاج يوسف صوالحه — حواره

نعي فاضلة

ينعي موظفو شركة انطون دباينه

والدة

زميلهم السيد سعيد عمر خليل التى انتقلت الى جوار ربها يوم الخميس

للفقيدة الرحمة ولالها وذويها الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

ينعي مدير وموظفو مختبر التعدين في سلطة المصادر الطبيعية الكائن في جبل الحسين بمزيد من اللوعة والاسي

والدة

زميلهم السيد عبد الرحمن عمر خليل سائلين العلي القدير ان يتغمد الفقيدة برحمته ويسكنها فسيح جنانه.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

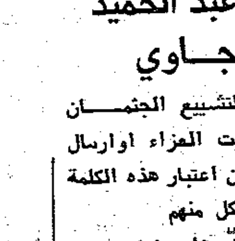
تنعي اسرة المهندسين في شركة الكهرباء الاردنية المساهمة المحدودة بعمان بمزيد من الاسى والحزن المرحومة

تمام شتيوي

والدة زميلهم المهندس سليمان توفيق طعمه النمرى ويتقدمون من زميلهم وذويه باحر التعازي سائلين الله عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه .

انا لله وانا اليه راجعون

شكر على تعاز



ال الحجاوي في المملكة وخارجها يتقدمون بوافر الشكر وعظيم الامتنان لكل من تفضل لمواساتهم بفقيدهم المرحوم

الحاج حسن عبد الحميد الحجاوي

سواء كان ذلك لتشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء اوارسال برقيات التعزية راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم

لا إراكم الله مكروها بعزيز

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

مهندسو وموظفو مكتب الاستشاري الحديث ينعون بمزيد من الحزن والاسى الفقيد الكبير المرحوم

الاستاذ عبد اللطيف عابدين

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه والهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي مربي فاضل

مدير وموظفو وعمال شركة الصناعات الصوفية المساهمة المحدودة ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسى المربى الفاضل المرحوم .

معالي الاستاذ عبد اللطيف عابدين

والد زميلهم السيد مازن عابدين ويتقدمون من الزميل الكريم وال عابدين الكرام باحر مشاعر التعزية سائلين الله عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اسرته جميل الصبر وحسن العزاء .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة

ابراهيم محمد حجيج وعموم عائلة حجيج في الضفتين والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسى الفقيده الغالية المرحومة



الحاجه شهنده محمد العلوي سوسو

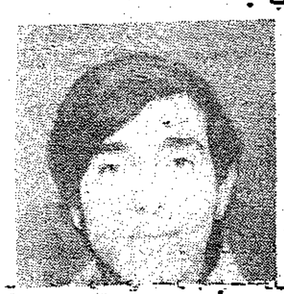
زوجة السيد عيسى الطيب ووالدة السادة غانم وخليل ويعقوب عيسى الطيب .

التي لبت نداء ربها في القدس الشريف بالضفة الغربية يوم ٢٧ رمضان الماضي ويتقدمون الى الها وذويها باحر التعازي رحم الله الفقيدة رحمة واسعة واسكنها فسيح جنانه والهم الها وذويها الافاضل جميل الصبر والسلوان .

انا لله وانا اليه راجعون

وصول جثمان

ال سلايطه ومصو في مادبا يعلنون عن وصول جثمان فقيدهم الغالي المرحوم الشاب .



وليد حنا موسى السلايطه

الذي توفي اثر حادث مؤسف فى رومانيا ، وسوف ينقل جثمانه الطاهر من مستشفى البشير في عمان ، حيث يصلى عليه في كنيسة الروم الارثوذكس في مادبا في تمام الساعة الثالثة من بعد ظهر اليوم الجمعة ، ثم يوارى بعدها التراب .

انا لله وانا اليه راجعون

تقبل التعازي في منزل والد الفقيد ، ايام الجمعة والسبت والاحد .

بسم الله الرحمن الرحيم
رثاء بمرور اربعين يوما على وفاة المرحوم يوسف ابراهيم الراشد العمري






اربعون يوما مرت على ذلك اليوم والذي تركتنا فيه من غير وداع تركت قلوبنا مكلومه وابتسامتك ماثلة امام اعيننا نحاكيها . رحلت عنا وتركت الدمعه والذكريات لا اقول هذا اعادة لصدي الفجيعة ولكنه وفاء لعهد الرجولة . صورتك الحية ماثلة في هذه الذكري وفي كل يوم لك معنا تكرى لانك غرست فينا الشرف والامانة وعلمتنا الفضيلة والحق . كل يوم تشعر فيه بهول المصيبة وفداحة الخسارة ويكبر المادي يتعاظم معه حبنا لك سامحنا يا ابا امين فانت اكبر من الكلمة واعظم من الرثاء قدر الله فينا ان نفارق من نحب وانت قدرنا وانت الحب والوفاء . فالى جنات الخلد يا ابا امين .

وبشر الصابرين الذين اذا اصابتهم مصيبه قالوا :

انا لله وانا اليه راجعون

ابنائك محمد امين درسي وحسين

نعي فاضل

هاشم ابو عبود متصرف لواء العقبة وموظفو متصرفية لواء العقبة ينعون بمزيد اللوعة المرحوم .

الحاج احمد ابراهيم هنيه

والد زميلهم نعيم هنيه

ويتقدمون من ال الفقيد وذويه باحر التعازي للفقيد الرحمه ولاله وذويه الصبر والسلوان ..

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

ال عقروق واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والضفة الغربية ينعون بمزيد الحزن واللوعة فقيدهم الغالي المرحوم

فيليب نقولا عقروف

الذي وافته المنية في القدس صباح يوم الخميس الموافق ٢٢—٩—١٩٧٧ وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد ظهر اليوم في القدس تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه .

ملاحظة — سيعلن موعد قبول التعازي بعد عودة الاهل من الضفة الغربية .

تجاهل جوهر القضية لن يحقق السلام ..

تضغط لايجاد تسوية عادلة ، انها مشاريع مرفوضة من الجانب العربي سلفا ، لانها تتجاهل القضية الاساسية التي قام عليها الصراع العربي الاسرائيلي ، وهي ، القضية الفلسطينية ..

ومن هنا ، فان اي جهد يستهدف تسوية أزمة المنطقة ، على اساس تجاهل الحقوق المشروعة للشعب العربي الفلسطيني ، وخاصة حقه في التحرر والعودة وتقرير مصيره الوطني بنفسه ، يعتبر جهدا ضائعا ، او مسخرا بشكل او باخر لخدمة الاستراتيجية الصهيونية القائمة على طمس معالم القضية الفلسطينية ارضا وشعبا ..

ولقد جاء حديث الشريف عبد الحميد شرف ، رئيس الديوان الملكي الهاشمي ، الى التلفزيون الاردني امس ، ليؤكد مجددا موقف الاردن الثابت من ازمة الشرق الاوسط ، وتصوره لعملية السلام القائم على انسحاب اسرائيل من جميع الاراضي العربية المحتلة لكي يمارس الشعب الفلسطيني حقوقه في تقرير مصيره على ارضه بحرية تامة ، ليحدد معالم طريق السلام ، والسبيل الوحيد لقيام تسوية عادلة في المنطقة

واذا كانت الولايات المتحدة ، تعتبر نفسها معنية باحلال السلام ، فانها كدولة كبرى لها مصالح في المنطقة ، وعليها واجبات اخلاقية وسياسية يجب ان تتحمل مسؤوليتها كاملة في تحقيق سلام عادل في المنطقة ، وانهاء الاحتلال الاسرائيلي للاراضي العربية .

اعلان بيع ثان

صادر عن دائرة اجراء عجلون بالقضية رقم ١٦٧—٧٦ يعلن للعموم بانه مطروح بالمزاد العلني ولمدة خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان بالجريدة كامل قطعة الارض رقم ١٠١ من حوض رقم ١٢ من اراضي كفرنجه والتي يملكها ذياب احمد حسن واحمد حسين داوود وحسن احمد حسين ومريم علي حسين من كفرنجة لعدم قابليتها للقسمة .

تبلغ مساحة قطعة الارض رقم ١٠١ من حوض ١٢ المذكورة ٨ دونم و ٥٧٥ م٢ وبها عشر شجرات زيتون قديمة ويحدها غربا طريق والقطعة رقم ١٠٢ — من نفس الحوض ويملكها عاهد عقاب احمد الحسين وشركاه وجنوبا ملك محمد على الحسين وشركاه ، وتربة هذه الارض جيدة ونسبة العطل فيها ١٥٪ وقدر الخبير مبلغ اربعين دينارا للدونم الواحد وما عليه من اشجار . وبذلك تكون قيمة قطعة الارض وما عليها ٣٤٣ دينارا ، علما بان القطعة قد احيلت احالة مؤقتة على المزاود احمد الحسين الداوود الذي وضع مبلغ ٣٤٠ دينار قيمة للارض ، وعليه فمن يرغب الدخول في المزايدة عليه مراجعة دائرة الاجراء خلال اوقات الدوام الرسمي وضمن مدة الاعلان مصطحبا معه عربونا مقداره ٥٪ من القيمة التي وردت بالاحالة المؤقتة ، علما بان اجور النشر والدلالة تعود في النتيجة على من يرسو عليه المزاد .

مامور اجراء عجلون
عبد الله العتوم

المفكرة



مقاييس الجسم تحل محل الشهادات

● لم تعد الشهادات او المؤهلات العلمية هي الطريق الذي يدخل منه الفرنسي بابالحياة .. كذلك لم تعد الخبرة وسيلة تكفل لصاحبها سبيل الالتحاق بوظيفة او عمل يكسب منه قوته فقد حلت مقاييس مختلف اعضاء الوجه والذراعين محل الشهادات والمؤهلات والخبرة العلمية في هذا المضمار ..

فقد بدأت احدى الشركات الفرنسية للمعدات الكهربائية في باريس اتباع هذه الطريقة مع جميع المتقدمين للالتحاق بايعمل فيها حيث تجري عليهم — كشفا جسديا — يشمل قياس انوفهم وذقونهم واصابعهم .

ويقول المسؤولون في الشركة ان هذا الاجراء الذي يتبعونه مع المتقدمين للعمل في شركتهم ليس بدعة ابتدعوها وانما اجراء قائم على اسس علمية مصدرها نظرية لبعض علماء السلالات البشرية تقول ان كفاءة الانسان تقاس بمقاييس جسده .. فالشخص الكفء بحسب هذه النظرية هو الذي يتساوى طول ابهامه مع طول المسافة بين اذنيه ومستوى ذقنه .

وقد ذكر مستشار قسم المستخدمين بالشركة ان هذه النسب تنطبق بالفعل على جميع الاشخاص الذين يتصفون بالرقة في المعاملة والاستعداد للتعاون مع الغير وان اي انحراف عنها لابد ان يجعل من صاحبها شخصا يتسم بانحراف مماثل في شخصيته ومزاجه .

فريال فايز الحموري
الحسا

الزلازل .. تهدد العالم !

○ قالت جمعية — يونايتد ستايت جيوغرافي سورفاي — الاميركية في دراسة لها نشرت مؤخرا ان ولاية كاليفورنيا ستتعرض قبل نهاية القرن الحالي لزلزال رهيب ، كذلك الذي ضرب مدينة سان فرنسسكو عام ١٩٠٦ ، وقد يضرب الزلزال المتوقع المدينة الاخيرة مرة ثانية او يقضي على لوس انجلوس ثالث مدن الولايات المتحدة ، ليس الامر مجرد مزحة او حلم ، انما جاء نتيجة دراسة رسمية لتلك الجمعية . ومع ذلك فلا يبدو ان سكان ولاية كاليفورنيا قلقون او يكترثون لهذا الكلام ، وهم يتابعون حياتهم العادية اليومية دون اكتراث لما قيل .

من المعروف ان الزلازل التي حدثت في مختلف انحاء العالم في غواتيمالا — ايطاليا — الفيليبين وخاصة الصين حيث قدر عدد القتلى بنصف مليون نسمة ، ادت الى مقتل ٦٠٠ الف شخص ، وهذا الرقم يقترب بعض الشيء من الارقام التي ذكرتها الوثائق عن الزلزال الذي حدث في الصين عام ١٥٥٦ والذي ادى الى مقتل ٨٣٠ الف نسمة دفعة واحدة عام ١٩٧٦ لم يعرف زلازل قوية لكن بعضا من هذه الزلازل ضرب مناطق سكن مكتفة ، طبعا ان حدوث اي زلزال في اية ولاية اميركية كثيفة السكان سيؤدي بالتاكيد الى خسائر رهيبة في الارواح والى اضرار مادية فادحة .

الخبراء الاميركيون يقولون ان تعرض مدينة سان فرنسسكو لاية هزة ارضية جديدة شبيهة بتلك التي وقعت عام ١٩٠٦ والتي ادت يومها الى مصرع ٦٠٠ نسمة سيؤدي الى مقتل مالايقل عن ١٥ الف نسمة واما الخسائر فقدتصل الى ٢٥ الف مليار دولار ، كل هذه العوامل لم تثر خوف سكان ولاية كاليفورنيا وهم مايزالون يتابعون نشاطهم دون اكتراث بما يمكن ان يحدث .

منذ قديم الزمان ، كان الناس يرتجفون خوفا وهلعا كلما اهتزت الارض وكانوا يقولون ان الالهه ليست راضية ، لكن تقدم العلوم انسى الناس الاله وجعلها تفكر بمنطق علمي هذا المنطق العلمي يقول ان القشرة الارضية تنقسم الى ستة اجزاء وهي :

امريكا — المحيط الهادي — افريقيا — اوروبا — اسيا — الهند استراليا — المنطقة المتجمدة هذه الاجزاء هي رئيسية لكن هناك اجزاء فرعية اخرى تقوم على طبقات صخرية ملتهبة تنهار احيانا او تتحرك قليلا فبسبب تحركها ما نعرفه نحن بالزلزال .

الجزء الافريقي يتقدم نحو الشمال بنسبة واحد سنتمتر في العام وفق الدراسات التي قام بها علماء الجيولوجيا الاميركيون ، وهي تصطدم في تقدمه بجزء اوروبا اما جزء اسيا فهو يصعد شمالا ويتحرك بسرعة ولاسيما في قسمه الصيني وبسرعة تصل الى ٢٥ سنتمتر في السنة وهو ما يفسر سبب الزلازل العنيفة التي تحدث في الصين ، جزء المحيط الهادي ينزلق شمالا بمعدل ٥ سنتمترات في السنة ، وهو يحاذي قسم امريكا واذا كان تصادم هذه الاجزاء مهما كان ضعفه غير منظور دائما الا ان تكراره يؤدي الى وجود طبقة ضاغطة بين مختلف طبقات القشرة الارضية ، هذا التصادم يسبب سنويا مالايقل عن ٣٠٠ الف هزة ، لكن القوية بينها لاتزيد على ١٥ هزة حسب مقياس ريختر وهذه الهزات هي التي تسبب اذا مابلغت اكثر من ٧ درجات وفق هذا المقياس ، بوقوع خسائر فادحة .

في الولايات المتحدة ، الخطر ياتي من القرب في كاليفورنيا حيث شق سان اندريا نقطة التقاء جزء المحيط الهادي بجزء امريكا انهذا الشق الذي تسبب في زلزال سان فرنسسكو عام ١٩٠٦ حين انزلق لمسافة زادت على ٦٤٥ سنتمترا .

من الطائرة ، يظهر شق سان اندريا وكانه ندبة تدل على جرح قديم التام ، طوله اكثر من الف كيلو متر وهو يقسم ولاية كاليفورنيا الى جزئين ، وعلى هذا كانت لوس انجلوس في جزء المحيط الهادي ، وسان فرنسسكو على جزء امريكا وبعد ٥٠ مليون سنة ونتيجة تحرك الجزء الاول نحو الثاني ستصبح لوس انجلوس على مسافة يسيرة من سان فرنسسكو .

وعلى الرغم من الاخطار الكثيرة نتيجة الهزات المحتملة فان عمليات البناء فوق اراضي الشق مازال تجري على قدم وساق .

يوسف

الكلمة الضائعة

اغنية لعبد الحليم يتألف اسمها من اربعة مقاطع و١٣ حرفا

اعداد : فيحاء خزاعي
جرش

و	ي	ن	ي	ك	ي	ل	ع	ر	ح	د	ا	ب	ع
ن	ا	ى	ر	ا	ي	ج	ي	ع	و	م	د	س	ل
ض	س	ع	ة	ر	ا	ت	س	م	م	ع	ا	و	ه
ز	ا	ي	س	ب	ج	ه	ا	ا	ي	ر	ا	م	م
ة	م	و	م	ي	د	ب	ف	ح	ك	س	و	ن	ى
و	ع	ن	ر	ي	ي	ا	ب	غ	ا	و	ح	ا	د
ا	ن	ي	ا	ن	ا	ل	س	ي	ب	ح	ي	ل	ب
ي	ح	ا	ك	و	ي	ا	ا	ن	ي	ي	ر	ا	ي
ا	ا	ن	ن	ب	ر	ر	س	ي	م	د	ة	م	ن
ر	ي	ي	ي	ة	م	ة	ر	ا	ت	ي	ع	م	د
ك	ا	ض	ة	ر	ا	ج	ا	ي	ق	ا	ر	ف	[illegible]
ع	ا	د	ف	ع	ر	ا	ه	س	ي	ن	و	ي	ع
ك	م	ه	س	ب	ي	ل	ل	ب	ا	ل	ق	ل	ا
ك	د	ر	و	ي	ن	ب	ت	ب	ه	ي	ن	ي	ع
ا	ح	ي	ت	ا	ل	ي	ل	ت	ا	م	و	ي	[illegible]
م	ن	ا	ي	ت	ا	ي	ح	ي	ر	ا	ت	ا	[illegible]
ا	ي	ض	ي	ن	ي	ع	ب	ا	ه	ف	و	ش	ب
ر	ل	ا	ة	ر	ا	ر	م	ب	ي	ك	ي	ل	ع

خسارة خسارة
فراقك ياجارة
عنيه بتبكي
عليكي بمرارة
يومالتي ليلاتي
بادور عليكي
الاقي حياتي
بشوفها بعنيكي
عيوني سهارى
دموعي حيارى
القلب اللي بسهمك
مجروح منين يهرب من جبك
ويروح على نار الشوك
بيتالم والاقدر يوم
يتكلم .. رضيت بابتسامة
ونظرة واشارة

سمراء
انت
امل
وحيد
ام
اب
ميسر
دمع
نداء
أ ، ف ، ح

يا سامع ندايا
حيايي
بالونسي
لهيبي
واسليا
وحيرة
عيوني
مابين
سهدي
نارة
وبين
دمعي
نارة
الربيع
منال
ورده

شروط ا...
١ — ان تحتوي الكا...
١٨ مربعا افقيا ومثل...
٢ — ان يؤشر على ...
داخل المربع بالقلم .
٣ — ان يرسل الح...
٤ — ان تكتب بخط ...
واحد من الورقة .
٥ — كافة الشبكات ...
ارقاما متسلسلة و...
تسلسل هذه الارقام

الحل ا...

باختصار جداً !!!

● قالوا عنها انها فتاةمستقيمة جدا ما حبت اكثر من ثلاثة فيوقت واحد !!

●

● الحب الحقيقي ..مثلالعفريت .. تسمع عنه .. ولا احدشاهده حتى ...

ز...

الباب المفتوح

المفرق ٦٧١٧٦

غداً قضية جديدة

● اعزائي القراء ..

اليوم اخر لقاء لنا مع قضية الاذاعة .. مالها وما عليها .. وغدا سوف نطرح قضية جديدة .

● زياد سماوي — عمان

— مما لاشك فيه ان للاذاعة اهمية كبرى علىَ الصعيد المحلي والعالمي ، وتلعب دورا هاما في نشر الوعي الثقافي والادبي .

ولكل اذاعة برامجها الخاصة بها اما بالنسبة لبرامج اذاعة عمان فهي كثيرة ومتنوعة لكن هذا لا يعني انها رديئةاو مستواها متدني لكن هناك بعض البرامج التي لا معنى لها كالوادي الاخضر او التمثيليات المكررة .

● محمد المداحه — المفرق

— لو نظر الاخ محمد الى اذاعتنا الحبيبة وقارنها بالاذاعات العربية .. لوجد هناك تفاوتاً وتبايناً وتباعداً كبيراً .. وليس مدحا في اذاعتي والحقيقة تقال ان برامجها الثقافية والدينية والترفيهية جميعها منسقة ومنظمة ورجالها العاملين عليها لهم القدرة اللغوية الكافية من الناحية العربية وقواعدها وانا اشهد ذلك واما برامج الاذاعات العربية نجد التعليقات السياسية الكثيرة والانتقادات غير الهادفة وغير المنظمة .

● سعود عبد الكريم ابو غليون — الجامعة الاردنية

— ان الاذاعة من الوسائل الاعلامية المهمة في اي بلد لما تؤديه من دور فعال في حياة المجتمع ولا شك ان المستمع يتثقف ويرفه عننفسه عبر الكلمة المسموعة من خلال تموجاتدقائق الهواء الاثيرية ، لكن لي بعض الاقتراحات يمكنها استحداث برنامج يسمى لقاء مع مستمع يلتقي فيه المذيع مع المستمعين ليقف عن كثب حول ما يعجب المستمع وما لايعجبه في اذاعته واستحداث مسابقة تتعلق بالاذاعة وتتخذ طابعا عاما بالنسبة لبرامجها المختلفة حتى يبقى المستمع مشدود الاذاعة اكثر بالاضافة الى المسابقة الثقافية العامة واستحداث برامج على غرار برنامج ركن الهواة وذلك للكشف عن الطاقات الموجودة لدى الناشئين في مجالات الفن واخيرا اريد من الاذاعة اذاعة مسلسل موال من الصحراء الذي اذيع من خلال اذاعة سوريا والموجود لدى اذاعتنا وهو مسلسل جيد .

● فتحي جمعه حبوش — العقبه

— الغايات من الاذاعة ثلاث الاعلام والترفيه والتثقيف ، ولذا فان اذاعتنا يجب ان توجه برامجها لقطاعات واسعة في المجتمع ، لكي تكون من الشعب وللشعب ويترتب على هذا زيادة البرامج العلمية والفكرية والاجتماعية الهادفة .

● شاهر شحادة الطبيري — عمان

— لا بد وان لكل انسان راي يختلف تماما عن اراء الاخرين وربما يكون على جواب صوابوقد يكون العكس ولكن لا بد لي من ان اورد رأيي بصراحة حول برامج الاذاعة الاردنية بما ان الاذاعة من وسائل الاعلام الكبرى فلا بد لها من ان تؤدي دورها باحسن وجه لكي تتسم بالطابع الايجابي وذلك بتقديم العديد من البرامج الثقافية والندوات والمسلسلات البدوية، ولاننسى ان الاذاعةتقوم بتقديم برنامج البث المباشر الذي يخدم الناس وكذلك البرامج الترفيهية مثل مايطلبه المستمعون لولا بعض الدعايات التي تزعج المستمع وحبذا لو خصص وقت معين لاذاعتها .

● هايل ارشيد الحامد .

— ان اي انسان لا ينكر بان الاتهامات والادعاءات التي وجهها القراء الاعزاء هي حقيقة وصحيحة ٩٠ ٪ وان الاخ كاتب القضية اقواله صادقة لكن نسي وتناسى الاقوال المزيفة التي لفقها على الاذاعة الحبيبة فهل يعقل ان يكلم الزوج زوجته من خلال الاذاعة ان المجنون لايصدق هذا القول غير المنطقي مطلقا وحرام عليك هذه الاقوال الغير صحيحة .

● علي مطاو...
بئر السبع
— ان كل ...
وله سيئات و...
لذلك يجب عل...
على سيئاتها ...

[illegible]

من هنا .. وهناك

بسبب التباس فقدت اسنانها

— لندن — زارت امرأة شابة في بريطانيا طبيبا للاسنان لاجراء فحص على اسنانها اعتادت اجراءه كل ستة اشهر ولكنالمراةغادرت الطبيب دون اسنان بسبب التباس بينها وبين امرأة اخرى تحمل الاسم ذاته كان من المقرر ان يتم اقتلاع ٣٦ سنا لها في نفس الوقت .

وقالت جمعية الحماية الطبية في عرضها للقضية ان تعويضا كبيرا دفع الى المرأة عن فقد اسنانها السليمة .

اختفاء ٥٠٠ قنبلة نووية

● عجزت الحكومة الاميركية عن اقتفاء اثر حوالي اربعة اطنان من اليورانيوم والبلوتونيوم وهي كمية تكفي لصنع ٥٠٠ قنبلة نووية غير انها اكدت ان هذه الكمية المفقودة لم تسرق وانهليس هناك داع للخوف او القلق .

ومن المعروف انه يلزم لتصنيع قنبلة نووية عشرة كيلو جرامات من اليورانيوم ..

بعض الدوائر الاميركية تعزو اختفاء هذه الكميات الى اخطاء حسابية .

سم الافاعي يعالج امراض القلب

● قال بعض العلماء الاميركيين ان سم الافاعي يساعد على معالجة تخثر الدم الاكليلي وبعض الامراض الاخرى .. لان بعض العناصر التي يحويها سم الافاعي السامة يحول دون تخثر دماء ضحاياها لمدة اطول منالمدة العادية

حرارة الارض ترتفع تدريجيا

● اكد العالم الروسي تسوملبا ان درجة حرارة الارض تزداد سنة بعد اخرى .. وبنى تاكيده على دراساته لحالات الجليد في المنطقة القطبية وعلى قمم الجبال ..

وقد درس اماكن جبال الجليد قرب روسيا وفنلندا فوجدها تبتعد عن الشواطيء وينكمش حجمها كما درس ايضا البيانات عن الثلوج في سلاسل جبال القوقاز وهي ترجع الى عام ١٩١١ فوجد ان القمم الثلجية تنكمش وان سرعة انكماشها ازدادت منذ عام ١٩٣٠ .. وفي بعض الحالات كانت سرعة الانكماش او نقص الثلج تتضاعف ثلاث مرات..



● هل صحيح ان الانسان اصله قرد ؟

فريد عبد الله — العقبة

— امتنى لما اسأل حماتي؟

● لماذا يغمض الزوج عينيه عندما يقبل زوجته ؟

سوسن — المحطة

— حتى لا يصدم بالواقع



● جاء احد السكرانين فزعا الى زوجته وهو يقول :

— قومي يا ايفلين .. استيقظي.

واجابته زوجته : ماذا حدث .. ماذا دهاك ..

فقال لها : لااعلم لماذا يخيل لي ان مصباح الحمام الكهربي يضاء تلقائيا كلما فتحت الباب لاذهب اليه .. هذا الامر تكرر منذ ثلاث ليالي ..

فقالت ايفلين في غضب :

— ايها السكير الاحمق .. انت منذ ثلاث ليالي تذهب الى الثلاجة بدل الحمام ... لتنظيفها ... اليوم التالي ..

ابليس في المدينة

● يتم في القاهرة حاليا تصوير فيلم — ابليس في المدينة — الذي تلعب بطولته ميرفت امين .. يشترك مع ميرفت في بطولة الفيلم عمر الحريري وعادل ادهم ومحمود ياسين وفريد شوقي .

اكتشافات في الجزائر .. !!

● كان الربيع الفائت سخيا بالنسبة لاكتشاف الاثار في الجزائر ، ففي مدينة شيرشيل عاصمة موريتانيا القديمة القيصرية ، اكتشف علماء الاثار في قلب تلك المدينة مجموعة من الابنية والازقة المبلطة والاعمدة وتيجان الاعمدة وهي من الرخام الابيض . سبعة اعمدة من الغرانيت والرخام الابيض يزيد طولها على خمسة امتار ووزنها اربعة اطنان استخرجت حتى الان . كما كشف البحاثة وجود ليميتير — الهة الارض — ملفوفة بتمثالها ، طول التمثال يزيد على مترين ووجههايتكيء على كتفها الايسر ويبدو ان التمثال نحت في عهد جوبا الثالث الذي عاش في بداية عهدنا .

وعثر البحاثة على تمثال اخر لكن بحالة اسوأ هو تمثال ديان ، لكن بدون رأس وقدمين ، تنظيف الارضية قد يساعد على توضيح ما اذا كان البحاثة قد عثروا على ميدان المدينة القديمة

وفي ستيف عثر علماء الاثار على طبقين من بقايا اثرية مختلفة عند الحد الداخلي بقايا موزاييك لجدران قديمة وقنوات قديمة ايضا وثلاث ارضيات ، عند الحد العلوي عثر على قطع سيراميةمنقوشة وعليها كتابات كوفية وقناديل زيتية مدهونة وعامود مطزن .

كما عثر على كنز من مئة وخمسين قطعةنقدية منالقرن الاول قبل الميلاد وذلك في ولاية سكيكدا .

اختفاء عالم وخطيبته فجأة

— روما — يقوم البوليس الايطالي حاليا بالتحقيقفي اختفاء عالم طبيعي وخطيبته كان قد اشيع انهما اخترعا وقودا جديدا للقذائف،وكان الاثنان وهما ماريو دوليشيير — ٣٣ سنة — والكيماوية كورينا غوالدوني ٢٢ سنه — قد اختفيا من منزلهما في تريستا منذ خمسة اشهر .

وقد وصفت الصحف الايطالية اختفاءهما بانه من غرائب العصر النووي وادعتبانهمابافا معادلتهما المزعومة الى شخص مجهولبحوالى ٤٣٠ الف جنيه استرليني .

وقالت صحيفة كورييرديلاسيراء التي تصدر في ميلانو ان هناك رواية اخرى تقول ان العالم وخطيبته لم يكونا المخترعين ولكنهما مثلا دور الوسطة بالنسبة الى المخترعين الحقيقيين .

مصباح يعمل بدون بطارية او كهرباء

— واشنطن — سجل احد الاميركيين في واشنطن اختراعا هو عبارة عن مصباح لا يتوقف عن الاضاءة ويظل يرسل اضواءه عشرات السنين دون ان يتصل باي تيار كهربائي او يزود باي نوع من الوقود .

والمصباح عادي الشكل ولكن زجاجه مطلي من الداخل بمادة مضيئة ويملأ فراغه بنوع من الغازات المشعة التي تتفاعل مع المادة المضيئة فتجعلها شديدة التوهج وترسل ضوءها باستمرار بقوة تصلح لاضاءة غرف المنازل .

من هو ؟

اعداد
جمال محمد شناق
الزرقاء

● نجمة اذاعية يتألف اسمها من مقطعين وتسعة حروف

١+٥+٩ = من انواع الدخان
٩+٨+٥+٢ = عاصمة ايطاليا
٧+٢+٥ = وثن
٥+٢+٩+١ = اله الحرب

اعداد
سمير حداد
السلط

● ممثل اجنبي يتألف اسمه من مقطعين و ١٠ احرف

٤ + ٥ = بمعنى واحد بالاجنبية
٢ + ٨ + ٧ + ٩ + ٤ = عاصمة دولة اسيوية
٦ + ١٠ = عملة اجنبية
١ + ٢ = حرف نصب
٣ + ٢ = من الاوزان

اعداد
محمد ابو ماضي
اربد

● اغنية لفيروز يتألف اسمها من ثلاثة مقاطع و ١٤ حرفا

١ + ١٣ = متشابهان
٢ + ٤ = متشابهان
١١ + ١٢ + ١٣ + ١٤ = في الرأس
٢ + ٨ + ٣ + ٥ + ٦ = من شروط الزواج
٣ + ٤ + ٨ + ١٣ = مرشح
٧ + ٨ + ٩ + ١١ = مناسبة بين العيدين
١١ + ١٢ + ١٤ = من الحلويات

تحقيقات ودراسات

وراء الأحداث

نهج الانفراج ودور الامم المتحدة

افتتحت الدورة الثانية والثلاثون للجمعية العامة للامم المتحدة وسوف يتوجه اهتمام الرأي العام العالمي خلال الاشهر الثلاثة القادمة الى مقر الامم المتحدة في نيويورك حيث تجري مناقشات واسعة لمختلف مسائل الحياة الدولية المعاصرة . فتحسن الجو السياسي العالمي الذي تحقق في السنوات الاخيرة بتأثير جهود الاتحاد السوفياتي والبلدان الاشتراكية الاخرى ، بدعم الدول المستقلة الفتية قد انعكس في نشاط الامم المتحدة ايضا . فقد اتخذت المنظمة عدة قرارات تدعم مباديء التعايش السلمي كأساس للعلاقات بين الدول ذات الانظمة الاجتماعية المختلفة .

ويتضمن جدول الاعمال التمهيدي للدورة الحاليةاكثر من ١٢٠ مسألة متفاوتة من حيث الاهمية . غير ان ليونيد بريجنيف قد نوه مؤخرا بأنه — لا توجد الان قضية اكثر حدة ومهمة اكثر خطورة من وقف سباق التسلح والانتقال الى خطوات فعلية لنزع السلاح — .وهاتان المسألتان بالذات تحتلان مركز الصدارة من اهتمام دورة الجمعية العامة .

ونحن نتوقع ان النقاش الاساسي بشأن قضايا نزع السلاح في الدورة الحالية سيدور حول مسائل الحظر الكامل والشامل لتجارب الاسلحة النووية ومنع الاسلحة الكيميائية ووقف انتشار الاسلحة النووية وحظر اعداد وانتاج انواع وانظمة جديدة من اسلحة الابادة الشاملة. قدم الاتحاد السوفياتي اقتراحات واقعية ملموسة بخصوص هذه المسائل جميعا . ويتوقف الامر الان على تلك الدول ولا سيما الدول الغربية التي تماطل منذ عشرات السنين في حل الكثير من مسائل نزع السلاح

وستكون مسألة عقد معاهدة دولية حول عدم اللجوء الى القوة في العلاقات الدولية من المسائل السياسية الرئيسية في الدورة الحالية للجمعية العامة . وقد قدم الاتحاد السوفياتي في السنة الماضية مشروع معاهدة للدول اعضاء الامم المتحدة . فمصالح تدعيم الامن الدولي تقتضي ان يصبح حظر اللجوء الى القوة في العلاقات بين الدول قانونيا للحياة الدولية .

وستكون المساعدة على ازالة بؤر الحرب القائمة ودرء ظهور بؤر جديدة من الاتجاهات الرئيسية للنضال في سبيل تعميق تخفيف حدة التوتر الدولي في الدورة الحالية . وهذا ما ينطبق قبل كل شيء على الوضع المتفجر في الشرق الاوسط . فالشعوب المحبة للسلام تتوقع ان تدعم الجمعية العامة بحزم القضية العادلة للشعوب العربية وتقف الى جانب التسوية الشاملة والعادلة في الشرق الاوسط باسرع وقت وان تقف لهذا الغرض الى جانب استئناف عمل مؤتمر جنيف للسلام على ان تشترك فيه منظمة التحرير الفلسطينية على قدم المساواة .

واما وجود الانظمة الاستعمارية — العنصرية في جنوب افريقيا بدعم من الاوساط الامبريالية فيشكل مصدرا دائما للتوتر في هذه المنطقة ويخلق خطرا على السلام في افريقيا والعالم باسره . وان الاضطهاد العنصري والقومي والارهاب والتنكيل بحق السكان الاصليين ذلك ان اعمال العدوان المسلح التي ترتكبها سلطات جنوب افريقيا وروديسيا ضد الدول المجاورة ذات السيادة هي جرائم ضد البشرية وانتهاك فظ لمباديء الامم المتحدة ، التي من واجبها ان تستخدم الصلاحية التي يمنحها لها ميثاقها لمساعدة الشعوب المناضلة ضد اخر الانظمة الاستعمارية العنصرية .

ان هيئة الامم المتحدة ودرجة تأثيرها على مجرى الاحداث في العالم في هذه المرحلة او تلك تحددها قبل كل شيء كيفية تأديتها لمهمتها الرئيسية وهي المساعدة على دعم السلام والامن الدوليين ودرء حرب جديدة . وهذا بالذات — اي القيام بدور نشيط في النضال العالمي من اجل ازالة خطر الحرب ومن اجل عدم السماح بحرب نووية بالدرجة الاولى — هو ما تنتظره الشعوب من الامم المتحدة .

البرافدا



— انني لا اقول انها خطة جيدة جدا ، ولكنها خطة لوضع لا اتفاق عليه .وجميع الخطط التي اطلعت عليها اسوا بكثير من هذه الخطة — .

بهذه الكلمات علق دايان وزير خارجية اسرائيل على خطته الخاصة بادارة الاراضي العربية المحتلة . ان خطة من اجل تجزئة السلطة والادارة في الضفة الغربية بدلا من تجزئة ارضية وبحدود جديدة ، ما تزال تدور في ذهن دايان منذ عام ١٩٦٧ . ففي ذلك العام وبعد ستة اسابيع فقط من انتهاء الحرب التي افضت الى انتصار ساحق لاسرائيل ونشوتها بالامال العريضة قال لي دايان: لقد خسرنا الفرصة فلن يقبل العرب بالصلح . لماذا؟ ان الصلح صعب بالنسبة اليهم . فهو يحتاج الى عمل ايجابي ارادي . ولعله من السهل ان نتعامل معهم اثناء الاحتلال ولكنهم سيكونون سلبيين معنا ، لانهم يرفضون هذا الاحتلال .

هذا ما قاله دايان قبل عشرة اعوام . ففي ذلك الوقت كان من الممكن التنازل عن جميع الاراضي العربية المحتلة باستثناء القدس دون اي تردد من الجانب الاسرائيلي ولكن مقابل السلام ولكن الوضع الحرج عام ١٩٦٧ ازداد صلابة واصبح من الصعب تغييره .

قال دايان : ان القرار المطلق الوحيد الذي عمله مناحيم بيغن لواشنطن هو اننا لن نقبل باية حكومة اجنبية في الضفة الغربية .

واضاف دايان:— نحن لسنا على استعدادلكشف محطات الرادار التي لدينا او سحب قواتنا من الضفة الغربية او السماح لقوات دولة اخرى بدخولها .وذلك لا يعني تماما اصرارنا على الحكم الاسرائيلي في الضفة الغربية فهناك احتمالات عديدة .

وحاول وزير الخارجية الاسرائيلي ان يبرر موقفه فقال : هناك الان دولتان لاجدال فيهما هما اسرائيل والاردن ومنطقة غيرمحدوده بينهما .ويمكن ايجاد ترتيبات عديدة لهذه المنطقة مع الاردن او بالاتفاق بين الاردن واسرائيل .

فهل تقبل اية حكومة في الضفة الغربية بابقاء رادارنا هناك ؟ فنحن بحاجة ماسة له .

يقول دايان : نحن نريد ثلاثة اشياء من الضفة الغربية . نحن نريد ان نكون قادرين على انشاء المستوطنات ولكن حيث يمكننا شراء الارض . معاليه ادوميم ؟ لقد كانت هذه المنطقة واقعة تحت ادارة الجيش الاردني ولا يملكها احد . ونريد ايضا ان تتاح لنا حرية الانتقال في المنطقة دون الحاجة الى تأشيرات دخول او أذون .

— ولكن الم يكن هناك اقتراح بذلك ؟ الم يقل رابين بانه كان يريد ان يحصل على تأشيرة دخول من اجل ان يصل الى مجمع عصيون ؟

— رد دايان على ذلك بقوله : انها لم تكن من افكار رابين السعيدة ... اننا نريد ان نحصل على حقنا في الاحتفاظ بقواعد عسكريةفي الاراضي العربية المحتلة .

— اليس الهدف من المستوطنات امنيا ايضا ؟

— نعم ، ولكن للاستيطان اسباب تاريخية ايضا .

ولم يورد دايان اية ايضاحات اخرى .

ومن الصعب ان تعرف اي هذه الاسباب اكثر اهمية بالنسبة اليه والى حكومته فدايان لا يقول شيئا الا اذا كان راغبا فيه .

— لقد قلت بان هناك اتفاقا مع الامريكيين على بعض الامور ؟

— انهم مثلنا يعتقدون بان الضفة الغربية ينبغي ان لا تستقل .فالعرب لم يقبلوا بمشروع الون اواي مشروع مماثل ، فليس هناك من يريد عزلها .

وهناك اتفاق اكثر ايجابية فالامريكيون لا يقولون :

اخرجوا الان او بعد عامين او ثلاثة اعوام . انهم يريدون فترة انتقالية تحت وصاية اسرائيلية — اردنية — او تحت وصاية هيئة الامم المتحدة ، واجراء استفتاء شعبي بعد ذلك . ونحن لا نقبل باستفتاء من هذا النوع من شأنه ان يأتي بمنظمة التحرير الفلسطينية الى الضفة الغربية . ولكن اذا كان المقصود المحادثات عن شكل جديد من اشكال التعايش السلمي بعد فترة من السلام وبذلك نقترب من الحل ومن وجهة نظرنا .وهم لا يستبعدون ذلك

ان الامريكيين يقبلون بوجهة نظر العرب القائلة بضرورة قيام دولة فلسطينية وانه لا يمكن تحقيق السلام الا اذا قامت هذه الدولة .

انهم يبسطون المشكلة تبسيطا كبيرا لا بدمن تحقيق السلام اولا ، وما يحدث بعد ذلك لا يهمهم الان . وقد الزم كارتر نفسه علنا بان لا يمارس اية ضغوط علينا عسكرية او اقتصادية اذا لم نقبل بهذه الاقتراحات .

لقد رايت قبل قليل قائمة باسماء رؤساء بلديات الضفة الغربية الذين لم يذهبوا الى عمان لتهنئة الملك حسين — نابلس ، الخليل ، رام الله ، وطولكرم — . وهذا يعني انهم يفضلون منظمة التحرير الفلسطينية على الحكم الاردني ، او انهم يفضلون قيام دولة فلسطينية مستقلة . فهم لم يعودوا من مؤيدي ياسر عرفات وانما يفضلون الزعامة المحلية . ولكن آية دولة من هذا الطراز ستهيمن عليها منظمة التحرير الفلسطينية .

— الم يحاول الامريكيون ان يحصلوا من منظمة التحرير الفلسطينية على موافقة شفوية على قرار مجلس الامن الدولي رقم ٢٤٢ مقابل دعوتهم الى جنيف والحصول على تأييدهم ؟

— لن يفعلوا ذلك بدون موافقة السوفييت انهم لا يريدون حوارا مع الامريكيين فقط . فذلك لا يعني شيئا بالنسبة اليهم . فحالما تقوم الدولة الفلسطينية لابد من تقديم ماوى للاجئين .

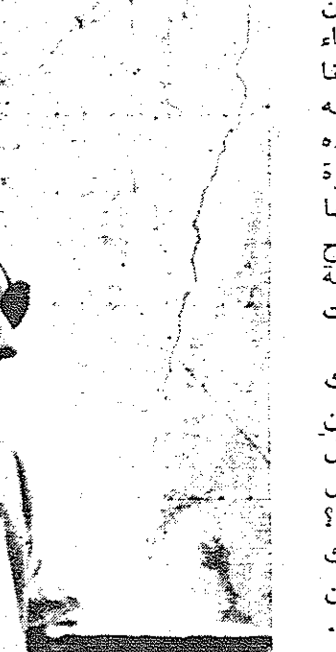
فهل باستطاعتهم أن يستوعبوا ١٩٠ الف لاجيء من قطاع غزة ؟ و ٣٥٠ الف لاجيء من لبنان وسورية ؟ ونصف مليون لاجيء من الاردن والكويت . اين سيقيم هؤلاء في نابلس ؟ في الخليل ؟

ومنظمة التحرير الفلسطينية لا تستطيع القبول بالاعتراف باسرائيل . وهنا نزاع جوهري لا يمكن ان ينتهي الا اذا استوطن اللاجئون الفلسطينيون بصورة دائمة حيث يوجدون .وعندها نعتبر هذه الخطوة تحولا تاريخيا. لقد ترك فلسطين ٦٥٠ الف فلسطيني عام ١٩٤٨ . . والمشكلة ليست متعذره الحل . فقد ترك ٨٥٠ الف يهودي البلاد العربية خلال هذه الفترة واستوطنوا فلسطين .

ان الشباب من لاجئي غزة لا يرغبون في الهجرة . فقد اصبحت المنطقة ريفيرا حقيقية . لقد اقترحنا ان ينتقل بعضهم الى نابلس ولكنهم لم يقبلوا بذلك .

ونحن عاجزون عن اقناع اصدقائنا بالقضية الفلسطينية وحتى الامريكيين او غيرهم .

وقال دايان باندهاش : اذا كنت عاجزا عن اقناع اصدقائنا الهولنديين ، وهم شعب طيب ، فمن استطيع ان اقنع ؟اتعرف ماذا قال بن غوريون مرة عندما واجه بعض المتاعب ؟ لقد قال : ان — الغوييم — غير اليهود اما اغبياء او عباقرة لانهم لا يفهمون الصهيونية .



ان الفلسطينيين يتحدثون اليوم بحرية وبصراحة وتوقفت اعمال العنف في قطاع غزة لاننا سمحنا للاهالي بالعمل في تل ابيب بدون اذن مسبق او تصريح رسمي .

وليس لاهالي غزه اي حل عملي الان سوى ان يبقوا هكذا ويطوروا الارض التي يعيشون عليها ويبعثوا بابنائهم للدراسة في مصر ، ويحصلوا على عمل جيد في تل ابيب .

ان دايان رجل عملي دوما . ولم يكن قط نظريا او منظرا ايديولوجيا ولعل دعيه العملي هذا هو الذي جعله يقلل من اهمية اهتمام الشعوب السامية بالدين والسياسة ، والتزامها بذكريات الماضي وامجاده . ولا يختلف العرب في هذا عن اليهود انفسهم .

يقول اساتذتنا ومؤرخونا ان العقبة الحقيقية في قبول العرب باسرائيل كحقيقة ثابتة هي ليست مجرد عدم قبولهم ببساطه بتغيير الحدود لبضعة كيلو مترات . وانما تعود كقوة فاتحة عظيمة ، تجعل العرب ينظرون بازدراء الى انتصارات اسرائيل واعتبارها انتصارات وهمية ومؤقته . ولا شك ان نجاح سياسة النفط العربية جعلت العرب يتمسكون بقوة السلام

— ولكن ماذا يمكن ان نقدم للفلسطينيين ؟

الادارة الخاصة والتعايش مع اليهود عند حلول السلام ونحن لا نريد ان نجزيء او نقسم الضفة الغربية كما اراد الون .

— وهل ستقبل اية دولة عربية بعقد الصلح مع اسرائيل على اساس التدابير العلمية التي تقترحها ؟

ان السادات ميال للسلم كما اعتقد . فهو يواجه بعض المتاعب الاقتصادية في الداخل ، ولكنه لم ييأس من السلم . وليس بقادر على تحمل قول العرب انه تخلى عن الشعب الفلسطيني . ولا بد من حدوث ازمة ان عاجلا او اجلا .

فالامريكيون يتصورون حكما مؤقتا في الضفة الغربية قبل اية قرارات نهائية . ويقترحون الانسحاب من سيناء ، وحرية المرور عن طريق شرم الشيخ الى ايلات ، وترتيب خاص لايجاد حاجز بين مصر وقطاع غزة ، باعتبار ان الامن في سيناء اهم من الاحتلال .

لقد ظهرت اقتراحات عديدة بخصوص ادارة مشتركة اسرائيلية — مصرية على سيناء او ادارة او رقابة امريكية — سوفيتية مشتركة انني على استعداد لقبول ضمانة امريكية في سيناء ولكن لمدة مئة سنة .

— اذا لم نستطع الوصول الى اتفاقية للتعايش فماذا سنفعل ؟ هل سنضم الضفة الغربية ام سنتنازل عنها ؟

ان النقاط الثلاث التي ذكرتها هامة جدا . ولكنني لا اقبل ان تتولى اسرائيل المسؤولية في المنطقة واذا اصبح الخيار امامنا بين تمثيل مليون عربي في الكنيست وبين التخلي عن الضفة الغربية فلن يكون خيارا صعبا .

— وهل يوافق بيغن على ذلك ؟ وهل اقنعته بذلك او جعلته شرطا لدخولك حكومته .

كان شرطي الوحيد رفض ضم الضفة الغربية ومن السهل التعاون مع بيغن . فأنا لم اقنعه . ان بيغن يرغب في الضم عن طريق الكنيست بكسب اصوات المتدينين . ولكنني رأيت ان يؤجل ذلك . ومن المفروض ان يتوقع منه عرض افكاري لا تبني افكاره . واذا اختلفنا على مسألة جوهرية فلن ابقى في حكومته .

لقد كان الوضع مختلفا تماما مع بن غوريون بسبب فارق العمر وشخصية بن غوريون التسلطية . وكنت عندما اختلف معه اظن انه كان على صواب . اما مع بيغن فالامر مختلف تماما .

— ان حزب العمل الاشتراكي الاسرائيلي يريد مجتمعا جديدا ودولة يهودية فهل سيؤثر ذلك على الوضع الراهن ؟

لو كنت اعيش في هولندا فقد يؤثر ذلك . وقد اهتم كثيرا بزراعة الزنبق بدلا من السياسة . ولكن وضعنا وامننا هنا يحتلان المقام الاول من اهتماماتنا

والواقع ان الوضع بين دايان وتجمع الليكود ليس قائما على الاخذ والعطاء، او على القبول الاعمى .

فلو احرز دايان اي نجاح فسوف يقول الليكود لقد كان بيغن حكيما ، واذا فشل دايان سيقول انه لم يستثر الحزب .

جروزالم بوست

اجتماع عمل
بين موشي دايان ومناحيم بيغن

عن « شيكاغو صن تريبيون »

دايان : اسرائيل تفضل الحرب على الانسحاب

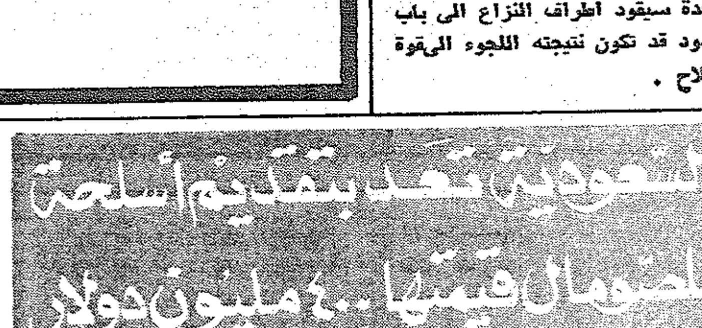
عمان — وا — قالت صحيفة فرانكفورتر — الالمانية ان دايان اكدفي اجتماعه ببروكسل مع سفراء اسرائيل لدى المنظمة الاوروبية الاقتصادية وخمسين من زعماء اليهود في اوروبا الغربية ان اسرائيل تفضل الحرب على الاستجابة لمطالب العرب بانسحاب اسرائيل من الاراضي العربية المحتلة وانشاء الدولة الفلسطينية .

واضافت الصحيفة تقول .. اندايان لجا في اجتماعه هذا الى اشهار سوط القوة في وجه الدول العربية متحديا دعوة العالم والولايات المتحدة الامريكية الى انسحاب اسرائيل من الاراضى العربية المحتلة والاعتراف بالحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني .

وقالت الصحيفة .. ان الاموربالنسبة الى تحقيق تسوية سلمية دائمة في منطقة الشرق الاوسط اصبحت اكثر تعقيدا من ذى قبل اذ ان موقف حكومة بيغن المتصلب المتطرف ازاء جهود السلام التى تبذلها الولايات المتحدة سيقود اطراف النزاع الى باب مسدود قد تكون نتيجته اللجوء الى قوة السلاح .

الحوار الامريكي - الاسرائيلي ..!!

" رباع من تربيط الجديد "



مقاديشو — ذكرت انباء صحفية أن السعودية وعدت الصومال بتقديم ٤٠ مليون دولار لشراء اسلحة غربية .

يعتقد المراقبون ان الصومال بحاجة ماسة الى قطع غيار للاسلحة ولاحظوا ان ثلاثا من الدول التى زارها يمكن ان تغطى احتياجاته وهى مصر وسوريا والعراق الذين يستخدمون الاسلحة السوفيتية ..

ويرى المراقبون في مقاديشو ان الزيارة التى قام بها الرئيس الصومالي لست دول عربية في الشرق الاوسط واستغرقت ثمانية ايام هى اهم واطول زيارة قام بها الرئيس سياد برى لهذه المنطقة .

ورغم انه لم يتسرب عن نتائج هذه الزيارة سوي القليل من الانباء الا ان المراقبين يعتقدون ان المحادثات تناولت تطورات الوضع السائد فى القرن الافريقى والنزاع الصومالى الاثيوبى الناشب منذ شهرين والذي يهدد بالتدهور وبالتدويل .

ويرى المراقبون ان الهدف الاساسي من جولة الرئيس سياد برى هى البحث عن اكبر سند سياسى ومساعدة مالية وعسكرية ممكنة وبشكل فوري. ففى المجال السياسى تحس الصومال بقدر من العزلةمنذفشل محاولة الوساطة التى قامت بها منظمة الوحدة الافريقية ..

ويعتقد المراقبون ان المارشال سياد يرى اذ شعر بالاستياء من هذا الاعتدال اراد ان يقوم بمبادرة ليحث الزعماء العرب على ابداء مزيد من الحسم في تأييدهم السياسى وخاصة بالنسبة لمساعداتهم المالية والعسكرية

وزراء الداخلية العرب يختتمون إجتماعاتهم بالقاهرة

عرار : الاردن يؤمن بالمسيرة العربية الواحدة

المؤتمر يؤكد أن لا سلام دون حل عادل للقضية الفلسطينية

القاهرة — الراي — اختتم المؤتمر الاول لوزراء الداخلية العرب اجتماعاته في مقر الجامعة العربية أمس بعد ان استغرقت يومين .

وقد استهل المجلس جلسته الختامية بجلسة علنية القى فيها رؤساء وفود كل من الاردن والعراق والسودان وفلسطين والكويت ولبنان والجمهورية العربية اليمنية وجيبوتي كلمات اكدوا فيها ان الامن العربي مسؤولية عربية جماعية تتم من خلال التعاون باعتبار ان الامن العربي كل لا يتجزأ .

واكد السيد سليمان عرار وزير الداخلية الاردني ان الاردن يؤمن بأن المسيرة العربية الواحدة هي سبيلنا واننا مدعوون جميعا لبذل كل جهد للوصول الى الهدف العربي الواحد الا وهو خلق مجتمع تحكمه صيغ متكاملة متماثلة تستعمل تعابير ومسميات تنم عن مفاهيم متجانسه .

وكان السيد عرار يتحدث في مؤتمر وزراء الداخلية العرب في القاهرة أمس . وقال انني مع ما ذهب اليه سمو رئيس المؤتمر من ان الارضية المشتركة التي يمكن ان نلتقي عليها هي أن نصدر قراراتنا وانظمتنا مستندة الى تراثنا الاسلامي ومبادىء ديننا الحنيف .

وفيما يلي نص كلمة السيد عرار الذي كان اول المتحدثين في مؤتمر وزراء الداخلية العرب .

سمو الرئيس ..

اسمحوا لي ان اعبر عن فرحتي بلقائكم وامتناني بكل ما قدم لنا وان ادعو الله ان يوفقنا جميعا لنبعد عن امتنا وشعوبنا اخطار الجريمة والانحراف كما وارجو أن تاذنوا لي ان اثني على ما في الوثائق التي بين ايدينا وما حوته من بحوث قيمة ايجابية ومقررات تستحق ان نستهدي بها.

كنت اتمنى لو انها كانت بين ايدينا قبل قدومنا مبتدأ بالتصور الكامل الذي قدمه السيد ممدوح سالم رئيس وزراء جمهورية مصر العربية وزير الداخلية.

وقد جئتكم من الاردن واضعا نصب عيني اننا مع الاخوة العرب نقدم لهم كل ما يطلب منا ونضع بين ايديهم خالصة تجاربهم تتجاوب مع مقرراتهم وننفذ ما يتفق عليه اجماعهم مرعيا منا ان نتائج هذه اللقاءات الحميدة تنعكس على المواطن العربي اينما كان والذي يهمنا ان يظل قدوة في الانتماء للوطن والارتباط بالخلق والسلوك الصحيح .

لقد دعا جلالة الحسين مؤتمر قادة الشرطة الثاني في عمان عام ٧٤ واكد للمجتمعين انذاك كل المعاني الجليلة التى نذرت المنظمة العربية للدفاع الاجتماعي نفسها لها ووضعناها موضع التنفيذ كافة القرارات التي اتخذت في دورات قادة الشرطة سواء في مجال التسويات او البنيان التنظيمي الموحد وفتح معاهد كليات الشرطة للاخوة الذين يرغبون الاستفادة منها ..

وسعينا بجهدنا أن يظل جهاز الامن لدينا رديفا لاجهزة الامن العربية معينا لها في اعمالها معتزا باخوتها .

لست اطيل عليهم بهذا اليوم لكن اود أن ادعو الاخوة لاتخاذ قرار لاعتبار الدراسة الشاملة التي قدمها رئيس الوفد المصري تصورا جيدا ناخذ به .

مؤكدا ان الرفاه العربي يستند تماما على الامن العربي وان الجريمة عندما تفلت من عقابها وتصبح النتائج فيها مهلكة مدمرة .

وبعد ذلك اعلن الامير نايف بن عبد العزيز رئيس الوفد السعودي رئيس المؤتمر عن بدء الجلسة المغلقة حيث شكلت لجنة صياغة وضعت بيانا وافق عليه المؤتمر بالاجماع .

وجاء في البيان ان وزراء الداخلية العرب يغتنمون هذه المناسبة ليعلنوا ان القضية الفلسطينية هي لب الصراع في المنطقة وانه لا سلم ولا امن يتحقق في المنطقة بدون التوصل الى حل عادل لهذه القضية وأن وزراء الداخلية يؤيدون ما قرره وزراء الخارجية العرب في اجتماعهم الاخير حول هذا الموضوع .

وقال البيان ان المتغيرات السياسية والاقتصادية والاجتماعية التي شهدها العالم خلال السنوات الاخيرة اضفت على الامن مسؤوليات جديدة خاصة وان الجريمة من قبل العدو الاسرائيلي ما زالت مستمرة حتى تتحرر الارض العربية .

وقال البيان ان وزراء الداخلية قدتبادلوا وجهات النظر حول الموضوعات المطروحة ويعلنون ان امن الوطن العربي وحمايته من الجريمة يقوم على اساس شامل للامن السياسي والاقتصادي . . . والدول العربية تشكل وطنا واحدا في امنه ومستقبله .... وان المواطن العربي ازاء الصراعات الدولية السياسية يتحتم عليه حد ادنى من التنسيق وانه في اطار هذا الواقع المحسوس فان الامن العربي كل لا يتجزأ وان استقرار وامن اى بلد عربي يشكل احدى ركائز الامن الوطني العربي باسره

السادات يجتمع بوزراء الداخلية العرب

القاهرة — واف — استقبل الرئيس السادات امس وزراء الداخلية العرب الموجودين حاليا في العاصمة المصرية

وكان مؤتمر وزراء الداخلية العرب قد افتتح امس الاول فيمقر جامعة الدول العربية بالقاهرة

قلق بالامم المتحدة حول الوضع بلبنان واحتمالات استئناف جنيف

الامم المتحدة — واف — يسود الامم المتحدة التي افتتحت الجمعية العامة دورتها الثانية والثلاثين اعمالها القلق ازاء تطورات الاوضاع في جنوب لبنان واحتمالات استئناف عقد مؤتمر جنيف عن الشرق الاوسط

ويرى عدد كبير من الوفود ان تصاعد القتال مع اشتراك اسرائيل فيه وهو مالايؤكده الامريكيون بعد تشكل خطورة كبيرة وخاصة بالنظر الى الطريق المسدود الذي انتهت اليه فرص انعقاد مؤتمر جنيف

ويتردد القول في اروقة الجمعية العامة بضرورة عرض القضية على مجلس الامن وسواء كان ذلك اشاعة ام حقيقة فهو دليل على مدى الاهتمام بالموضوع

ويتساءل الدبلوماسيون العرب عن حقيقة نوايا اسرائيل ويثيرون الشك حول صدق نيتها في اقرار السلام ، .. وترى بعض الوفود العربية ان اسرائيل تحاول عن طريق ارتباطها المتزايد الى جانب القوى اليمينية اللبنانية تخريب اية محاولة لتسوية المشكلة

حفريات إسرائيلية حول المسجد الصغير بحيفا

عمان — وا — بعثت جمعية المبادرة الاسلامية في حيفا بمذكرة احتجاج الى سلطات الاحتلال الاسرائيلية اثر قيام دائرة الاشغال العامة باعمال الحفر حول المسجد الصغير في المدينة

وذكرت الصحف الصادرة في الاراضي العربية المحتلة أن المذكرة اكدت استياء المسلمين في مدينة حيفا ومعارضتهم الشديدة لهذه الحفريات التي تستهدف التمهيد لاقامة مبنى لوزارة الاتصال الاسرائيلية على ارض تخص الوقف الاسلامي في المدينة .

وجاء في المذكرة ان جهات محايدة كانت قد باعت هذه الارض قبل عدة سنوات الى السلطات الاسرائيلية مخالفة بذلك نصوص القانون والشريعة الاسلامية

ودعت المذكرة السلطات الاسرائيلية الى وقف عمليات الحفر في ارض المسجد الصغير فورا واعتبار جميع الصفقات التي جرت على اى من ممتلكات الاوقاف باطلة وتسليم جميع اراضي الاوقاف الى للجنة الامناء الجديدة

الكوليرا

إنخفاض عدد الإصابات بالأردن حالات جديدة بسوريا ولبنان ونيبال

عمان — وا — بلغ عدد الاصابات الجديدة بالكوليرا في المملكة خلال الاربع والعشرين ساعة الماضية وحتى ظهر آمس ست اصابات من بينها اصابة واحدةفيكلمن الزرقاء والسلط والرمثا واربد والرصيفة وقصر الحلابات .

وذكرت النشرة اليومية التي تصدرها وزارة الصحة ان المجموع الكلي للاصابات بلغ — ٣٨٧ — اصابة

وعدد الذين غادروا المستشفيات بعد شفائهم — ٣٢١ — شخصا من بينهم ٤٤ — شخصا غادروا المستشفيات خلال الاربع والعشرين ساعة الماضية كما لم تسجل اي حالة وفاة حتى الان نتيجة انتشار هذا الوباء .

وفي دمشق بلغ عدد الاصابات الجديدة بالكوليرا في القطر السوري خلال الاربع والعشرين ساعة الماضية — ٣٢ — اصابة مقابل — ٣٦ — اصابة ظهرت أمس الاول .

وعلم في دمشق امس انه سجلت في سوريا ثلاثة وعشرين حالة كوليرا جديدة .. منها حالة ادت الى الوفاة وذلك في خلال الاربع والعشرين ساعة الاخيرة .

وبذلك يصل عدد الاشخاص الذين اصيبوا بوباء الكوليرا منذ ظهوره في سوريا في شهر حزيران الماضي — ٢٤١٨ حالة منها ٧٨ حالة ادت الى وفاة الاشخاص المصابين .

وتفيد التقارير الرسمية أن نحو اربعين حالة كانت تسجل يوميا خلال الاسبوع الثاني من الشهر الجاري .

وتتركز المناطق الموبوءة في دمشق وحلب واللاذقية .

وذكرت هذه المصادر انه لم تسجل اية وفاة بالكوليرا في لبنان .

وقالت وكالة الانباء الوطنية في نيبال ان مستشفى تابعا للجيش البريطاني في بلدة دهاران بالزار النيبالية الجنوبية الشرقية اعترف بوجود ٥٤ اصابة بالكوليرا كما اعلن عن موت شخص واحد بهذا المرض في الايام الاخيرة .

ونسب راديو ام درمان الى احد كبار مسؤولي وزارة الصحة قوله أمس ان السودان خال من مرض الكوليرا وانه يجري اتخاذ كل خطوة لمنع وصول هذا الداء الى البلاد .

واضاف الراديو الذي التقطت اذاعته هنا قوله انه قد جرى انشاء مكتب طوارىء في وزارة الصحة للابقاء على اتصال يومى مع المناطق وان رقابة صارمة تفرض في جميع المناطق .

أيام ٧ (الجمعة)

اطفال اليوم والامس

حين انظر الى الاطفال واليافعين اليوم وما هم عليه من العصبية اعود بالذاكرة الى الايام التي كنت مثلهم فأجد اني نصف ريفي ، فقد عشت في بلد غزير المياه كثير الخضرة والفاكهة وحسبك بكروم السلط واعنابها وتينها ورمانها فاكهة . وكانت بساتين السلط وضواحيها كثيرةالطير من العصافير والسمان والبلابل والحمام والسود والرقطي والحجل . ..

وطالما كنا نصعد الجبال ونهبط الاودية ذات المياه الغزيرة الجارية في وادي شعيب وعين الجادور والشريعة ، فنتعرى ونتبرد او نذهب في الربيع الى بركة العامرية التي تقع على قمة جبل منبسط وتبعد بضعة كيلو مترات شرقي السلط. وكنا ننعم بتموج مياهها تحت كف النسيم . وكانت كبيرة الى الحد الذي لم نكن نتحرج من شرب مائها احيانا . كما كنا ننعمبالربيع المشرق والبقول الكثيرة حولها من الرشاد ذي الرائحة العبقة والعكوب والقصيقصة والبريدوالفرقع — ويستخرج كالبطاطا ويؤكل مشويا — والشومر والحليان الذي يشبه ساقه الثوم وان كان ساق الحليان الطف لطفا واجملجمالا اذ ان هناكخطا ابيض يجريفيمنتصف ورقه الطويل كله وله رأس اشد بياضا والطف حجما ويؤكل مشويا . ويسمى ايضا — حراس النيل — ولاستخراجه من الارض كنا نتخذ حديدة يزيد طولها على اربعين سنتمترا وعرضها ازيد من سانتيين وتستخدم للحفر كما تستخدم كالعتلة . وكانوا ، بسبب لا ادريه ، يسمونها حنبيزية . باصالة الياء الاولى وتشديد الثانية وكان سمعي ولا يزال ينبو بذلك الاسم .

كنا اذن ننعم بالنزهة في الربيع والصيف ، ولما صرنا نعرف ان نستخدم السلاح كنا نخرج لصيد السمن والشحرور فيالشتاء ، والحجل في الصيف والخريف .

ما كان اسعد تلك الايام ، ايام لم نتحمل فيها الاظلا من المسؤولية ، ونسعدبكثير من اللهو والتريض وامتاع العين والاذن والخيال .

هذه هي الطبيعة التي كنا نعيش في اكنافها ، فكيف ننساها! بحسبي ان اقول ان ذهاب الاطفال والمراهقين وحدهم الى مسافات بعيدة في الجبال والاودية ، وان رضي الاهل عن ذلك واطمئنانهم على ابنائهم يدل على حياة يسودها التعاطف ولا ريب ان هذه الخبرات وغيرها تغذي العقل والقلب وتبعث النشوة حين يستعيد الانسان تلك الصور الرائعة .

ان البيئة ذات سلطان على الانسان ولعل ذلك هو الذي جعلني اقول في عيد مدرسة السلط الخمسيني : —

انا لست نهرا في التدفق انما
انا سلسل من نبعك السلسال
ان شح ماؤك فالزمان سينثني
من بعد ادبار الى اقبال
ولسوف انظم للعيون قصيدة
من زهر رمان وخمر دوالي

كلما نظرت الى الفارق بين طفولة ابنائنا وطفولتنا ارثي للذين يعيشون في المدينة لانهم لا يعرفون الا البيت والمدرسة . وقد يحصلون على تنزه واحد في السنة . وقد لا يتسع نطاق المدرسة للالعاب الرياضية ، وليس يمكنهم أن يلعبوا في الحي الذي يكون فيه بينهم لكثرة السيارات في حين كنا نملا حينا واحياء سوانا لعبا وركضا ، وقفزا وصخبا ومن المقارنة ايضا ان مادة الدروس كانت قليلة وطرق التعليم سيئة تتميز بحشو الذاكرة ، ولم يكن محصولنا العلمي جيدا . وفي رأيي ان قلة المواد كانت خيرا لنا اذ جنبتنا ان نكظ الذاكرة . ولكن ابناءنا في العشر السنوات الماضية عانوا من كثرة المواد وصلابتها ومن كثرة الحصص وذاقوا اصناف المرارة والحمد لله الذي ازال عنهم تلك الاحمال الثقال التي تكاد تنوء بحملها الجبال لو كانت من الرجال . .

لم انته من المقارنة والمفارقة وسأظل افكر ما هي الصور التي يحملها ابناؤنا من طفولتهم الى مشيبهم .

حسني فريز

الرأي
تصدر عن المؤسسة الصحفية الاردنية شم م
المدير العام جمعة حماد
رئيس التحرير المسؤول محمود الكايد
المدير محمد العمد
العنوان: شارع الرأي طريق الجامعة الاردنية / عمان هاتف ٦٧١٧١ / ص ب ٦٧١٠ تلكس ١٤٩٧
الاعلانات يراجع بشأنها وكالات الاعلان المعتمدة او المكتب الموحد للاعلان شارع الملك حسين هاتف ٣٦١٠٤
الاشتراكات: ٢٠ دينارا سنويا او ما يعادلها يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين بالخارج